Venezia

ANNO LAM

(RADVINSKRINE



IN ESCLUSIVA
IL RITORNO DEI ROLLING STONES

Charlie Watts, Bill Wyman, Mick Jagger, Keith Richards e Ron Wood





piace

ANNO LXVI N. 36 1989 DAL 3 AL 9 SETTEMBRE

> In copertina, i Rolling Stones



ALDO FALIVENA Direttore responsabile

Capiredattori: Pierguido Cavallina, Edek Osser, P. Giorgio Martellini (Torino)

Vicecapiredattori: Lina Agostini, Maria Colomba Zanda

Capiservizio: Ernesto Baldo, Giuseppe Gennaro, Renato Girello (Torino), Paolo Grasso, Fiammetta Rossi, Carlo Scaringi, Paolo Zauli

Redazione: Maurizio Adriani, Stefania Barile. Bianca Berlinguer, Lucilla Casucci, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Serena lannicelli, Giorgio Merlo (Torino). Anna Moretti, Scina Santacatterina, Laura Terzani, Fiorenza Sartori (fotografo)

Art director: Franco Bevilacqua (Studio Hérisson) Grafici impaginatori: Franco Angeloni, Ugo Bevilacqua (Studio Hérisson), Piero Di Silvestro, Ferdinando Di Silvestro (Studio Hérisson), Ermanno Neglia, Enrico Zaccheo (Torino)

Segreteria di direzione: Rosalba Coleti

Segreteria di redazione: Laura Favero, Anna Leuti, Fernanda Caetani (segreteria Torino)

Archivio fotografico: Gianni Martellozzo, Natale Pettenuzzo, Mauro Scaramuzzo

Documentazione: Fulvio Roccatano

Collaboratori: Carlo Bressan, Massimo Bindi, Tarquinio Maiorino, Antonio Pandiscia, Gigi Speroni (Milano), Massimo Vecchi Rubriche: Salvatore G. Biamonte, Gilberto Evangelisti, Dante Guardamagna, Rosa Palamidessi, Monica Salerno, Dario Salva-

Servizi generali: Torino - Carlo Fassetta, Lodovica Bellone, Mirca Cauda, Filomena Palermo, M. Maddalena Petiti (palinsesti tv e radio)

Roma - Stella Catà (budget), Renato Martino, Giovanni Mazzolini (ufficio sede)

Direttore coordinamento: Luciano Pinelli Direttore commerciale: Giuseppe Marchetti Tricamo

Direttore produzione: Giuseppe Mussano

Etlitore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana: V. del Babuino, 51 - 00187 Roma.

Presidente: Guido Ruggiero. Vice Presidente: Gianni Statera.

Amministratore Delegato: Diego De Donato.

Direttore Generale: Alberto Luna.

Direztone e Redazione: Via Romagnosi, 1/B, 00196 Rome - Tel. 106) 3619794. Redazione torinese: Via F. Postiglione, 10024 Moncelieri - Tel. (011) 6470947. Amminiatrazione: Via Arseneie, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 8800. Un numero L. 1500 - Arr. L. 3000. Abb.: Ann. L. 62.500 - Sem. L. 54.000. Ccp 266106 TV Radiocorriera: Via Arsenaie, 41, 10121 Torino. Pubblicità: SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bertoia, 34 - Tel. (0111 5753.1 - Telex SIPRAT 22114.1 - Talegr. PUBLIRADIO TO 10122 - Teiefex 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Velle d'Aoste: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (0111 5753.1 - Telex SIPRAT 2111 5753.1 - Telex SIPRAT 22114.1 - Talegr. PUBLIRADIO TO 10122 - Teiefex 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Velle d'Aoste: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (0111 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Teiegr. PUBLIRADIO TO 10122 - Lombardia: 20149 Mileno - Corso Sempione, 73 - Tal. (02) 3196.1 - Telex SIPRAM 330374 - Telegr. PUBLIRADIO MI 20149 - Nord Orientale: 30174 - Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre, 19 - Tal. (04) 1987977 - Telegr. PUBLIRADIO VE MESTRE 30174 - Nord Occidentale: 16121 Genove - Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (0101 540151 - Telex. SIPRAG 216569 - Telegr. PUBLIRADIO FI 50123 - 40127 Bologne - Viale delle Fiera, 13 - Tel. (0511 503960 - Telex SIPRAB 226266 - Telegr. PUBLIRADIO BO 40127 - Centro Sud: 00196 Roma - Via degli Scieloja, 23 - Tel. (061 369921 - Telegr. PUBLIRADIO ROMA 00196 - 80122 Naproli - Via Orezio, 20 - Tal. (081) 684422 - Telegr. PUBLIRADIO ROMA 00196 - 80122 Naproli - Via Orezio, 20 - Tal. (081) 684422 - Telegr. PUBLIRADIO NA 80122 - Distribuzione: Perrini & C., P. Indipendenze, 11/B - 001B5 Roma - Tel. (06) 4940841 - V. Geiliei, 4. Cassina da Pecchi (Mi) - Tel. (02) 9520266. Estero: Messaggeria internazioneli: V. Celebrie, 23, 20090 Fizzonesco di Pieve Emenueia (MI) - Tel. (02) 90722027, Printed in Itely. Stamps: ILTE, 10024 Moncelier (TO) - Tel. (011) 6395.1. Spediz. In abb. post. gr. Il/70. Reg. Tribunele di Torino n. 348 del 18-12-48. Dirit duzione vieteta. Articoli e foto non ai restituiscono.

I CONCORSI DEL TV RADIOCORRIERE

Toto tv

Datevi allo spot

Scopri il personaggio

Big Estate



Mostra '89 Venezia primo amore di Ernesto Baldo

Gigi e Andrea Sabato al circo di Gigi Speroni



Giacomo Battiato I paladini - Storia d'armi e d'amori di Stefano Masi





Il ritorno dei Rolling Stones di Chris Jagger e Lisa Robinson

LE RUBRICHE

9 Dialoghi □ 11 Pink Parade □ 12 Vitaverde ☐ 14 Palcoscenico ☐ 16 Video ☐ 18 Musica ☐ 20 Top Parade ☐ 55 Tutte le tv, le radio, la filodiffusione ☐ 56 Film In tv 114 L'oroscopo - Una risposta dalle stelle

LUBOS KUBIK "VIOLA" FINO AL 92

È il primo calciatore cecoslovacco della Fiorentina. Kubik è nato a Choceh, paese di diecimila abitanti distante 150 chilometri da Praga, il 20 gennaio 1964. Nel 1983 viene ingaggiato dallo Slavia Praga, nell'85 esordisce in nazionale contro la Svezia, con la maglia cecoslovacca, ha disputato 22 partite e ha realizzato 8 gol. Nell'agosto dello scorso anno durante una tournée dello Slavia nella Germania Federale, Kubik scappa: si rifugia prima in Belgio, poi in Spagna e quindi in Inghilterra dove ha giocato con il Derby County.



UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA CARTOLINA



Oceside to Orango Dalla ed Solvedina Celia La schedina pubblicata qui a destra, giocata dal TV Radiocorriere, viene riservata, mediante sorteggio, ai nostri lettori. È un sistema del valore di 979.200 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è necessario compilare il tagliando qui a sinistra, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a: TV Radiocorriere - Concorso L'Acchiappatredici - casella postale 6093 - 00100 Roma. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti annunceranno il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del Toto TV Radiocorriere (domenica Raiuno 14,05) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.

1	PARTITE DEL 3/9/89 - CONCORSO 2						
		SQUADRA1*	SQUADRA 2*	1	X	2	
	1	BOLOGNA	INTER	L	ﻕ	╚	
ı	2	CREMONESE	CESENA	•	•	·	
	3	FIORENTINA	GENOA	•			
Г	4	H. VERONA	JUVENTUS		•	•	
1	5	LECCE	ATALANTA	•	•	▣	
ı	6	MILAN	LAZIO	•	•		
Г	7	NAPOLI	UDINESE	•			
1	8	ROMA	ASCOLI	•			
	9	SAMPDORIA	BARI	•	•		
1	0	CAGLIARI	REGGINA	•	•	•	
1	1	LICATA	CATANZARO	•	•	•	
1	2	MESSINA	AVELLINO	•	•	•	
	3	MONZA	TRIESTINA	•	•		

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA TELEFONATA



COME SI PARTECIPA

Ogni sponsor è contrassegnato da un simbolo di non violenza. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti (nella foto) chiederanno, a chi telefona, di indicare qual è il simbolo della non violenza abbinato allo sponsor della schedina prescelta. Chi risponde esattamente si aggiudica il sistema. I nostri sono sistemi integrali e per realizzare la vincita è necessario che si verifichino due condizioni: la prima è fare tredici, la seconda è che almeno tre delle cinque partite con pronostico triplo debbono finire in parità. Tutte le settimane, a coloro che hanno risposto esattamente e hanno vinto uno dei quattro sistemi, che però non ha raggiunto un punteggio vincente, viene offerta una schedina di consolazione del valore di L. 129.600.





JUMP DI MENNEN

PER IL BENESSERE DI TUTTO IL CORPO

caffè **Splendid**

ci Ecacerespresso



-					
	PARTITE DEL	3/9/89 - CONCORS	SO:	2	
	SQUADRA1*	SQUADRA 2º	_1	Х	2
1	BOLOGNA	INTER	1.	•	•
2	CREMONESE	CESENA	•		П
3	FIORENTINA	GENOA	•	•	
4	H. VERONA	JUVENTUS	•	•	•
5	LECCE	ATALANTA	•	•	•
6	MILAN	LAZIO	•	•	
7	NAPOLI	UDINESE	•		П
8	ROMA	ASCOLI	•	•	П
9	SAMPDORIA	BARI	•	•	
10	CAGLIARI	REGGINA	•		
11	LICATA	CATANZARO	•	•	
12	MESSINA	AVELLINO	•	•	•
13	MONZA	TRIESTINA	•	•	•

_			_			
	PARTITE DEL 3/9/89 - CONCORSO 2					
	SQUADRA1*	SQUADRA 2ª	_1	X	2	
1	BOLOGNA	INTER	•	•	•	
2	CREMONESE	CESENA	Г	•	Г	
3	FIORENTINA	GENOA	•	•		
4	H. VERONA	JUVENTUS	•	•	•	
5	LECCE	ATALANTA	•	•	•	
6	MILAN	LAZIO	•	•		
7	NAPOLI	UDINESE	•			
8	ROMA	ASCOLI	•	•		
9	SAMPDORIA	BARI	•	•		
10	CAGLIARI	REGGINA	•			
11	LICATA	CATANZARO	•	•		
12	MESSINA	AVELLINO	•	•	•	
13	MONZA	TRIESTINA	•	•	•	





		PARTITE DEL 3	/9/89 - CONCORS	SO	2	_
~		SQUADRA1*	SOUADRA 2*		X	.;
	1	BOLOGNA	INTER	1.		Ī
	2	CREMONESE	CESENA	•	П	ľ
	3	FIORENTINA	GENOA	•	•	ľ
	4	H. VERONA	JUVENTUS	•	•	ľ
**	5	LECCE	ATALANTA	•	•	Ī
7 (6	MILAN	LAZIO	•	•	r
5 1	7	NAPOLI	UDINESE	•		-
	8	ROMA	ASCOLI	•	•	Γ
	9	SAMPDORIA	BARI	•	6	-
	10	CAGLIARI	REGGINA		•	-
1	11	LICATA	CATANZARO	•	•	_
1	12	MESSINA	AVELLINO	•	•	-
	13	MONZA	TRIESTINA			-

E'il Settimanale"PIU" per il tuo tempo libero

-			_	_			
	PARTITE DEL 3/9/89 - CONCORSO 2						
L	SQUADRA1*	SQUADRA 2*	1	Х	2		
1	BOLOGNA	INTER	•	•	•		
2	CREMONESE	CESENA		•			
3	FIORENTINA	GENOA	•	•			
4	H. VERONA	JUVENTUS	•	•	•		
5	LECCE	ATALANTA	•	•	•		
6	MILAN	LAZIO	•	•			
7	NAPOLI	UDINESE	•				
8	ROMA	ASCOLI	\Box	•			
9	SAMPDORIA	BARI	1	•	П		
10	CAGLIARI	REGGINA	П	•	П		
11	LICATA	CATANZARO	•	•	П		
12	MESSINA	AVELLINO	1	•	•		
13	MONZA	TRIESTINA	•	•	•		





Scopri il mistero dei mille sapori, di un gusto unico, di un bacio rubato. Scopr



Elisir S. Marzano Borscit

più nuovi i tuoi sapori di sempre, scopri il piacere di un incontro inatteso.





Cognome		
Nome		
Abbonamento	annuo per l'Italia L. 62 500, per l'estero L.	106.000
Ho versalo l'in	nporto di L.	
□ Su ccp n	266106 intestato a RAI Radiotelevisione Italia	nna, TV Radiocorriere, via Arsenale 41 - 10121 Torino
□ Con assegr	io bancario intestato a Nuova ERI, via Arser	nale 41 · 10121 Torino
□ Con vaglia	postale intestato a Nuova ERI, via Arsenale	41 - 10 t21 Torino
Con carta d	i credito AMERICAN EXPRESS n	sc
	CARTASI n.	\$C
	CHOMEDO OLLIDA	88

Il TV Radiocorriere regala un morbido telo spugna della Linea Di Fiorano a chi si abbona nei mesi di luglio, agosto e settembre. Abbonati subito e riempi di colore le tue vacanze,

lo sport, la casa. Compila il coupon e spediscilo a: Nuova ERI - Via Arsenale 41 - 10121 Torino.

RADIOCORRIERE

difioraro°



LA NOSTRA TV È BELLA MA...

Caro direttore, sul TV Radiocorriere di alcuni numeri fa un giovane lettore si diceva convinto che i migliori programmi televisivi fossero quelli italiani e lamentava che non tutti se ne rendessero

conto. Concludeva di conseguenza che «chi ha il pane non ha i denti». E lei, argutamente, commentava: «Ma la lingua sì!».

E vero che il confronto tra i vari generi dei programmi è tutto a nostro vantaggio. Il nostro telegiornale è il più ricco e vario tra quelli stranieri. I nostri programmi a quiz sono vivaci e brillanti, quelli stranieri ingenui e noiosi; e questo vale anche per gli spettacoli di varietà, per le inchieste giornalistiche, per i programmi sportivi. Ma osservando con più attenzione ci rendiamo conto che, se è vero che, presi uno per uno, i nostri programmi sono i migliori, è altrettanto vero che alcuni programmi da noi non esistono proprio! La prosa non esiste più: due o tre commedie di De Filippo costituiscono la quasi totalità delle rappresentazioni teatrali della nostra tv negli ultimi anni. Concerti e opere sono mandati in onda col contagocce e senza rispettare l'orario o, addirittura, interrotti prima della conclusione. Al contrario sul canale tedesco 3 SAT

tutti i giorni ci sono programmi di musica classica, rock, jazz, musica popolare, opera, balletto... Sempre 3 SAT il sabato sera, in prima serata, trasmette alternativamente uno spettacolo di prosa, di opera o di balletto. Sul canale inglese Sky Channel tutte le sere a mezzanotte inizia un programma culturale di almeno tre ore in cui si alternano opera, balletto, prosa, arte, ecc. Sulla francese TV5 i concerti in prima serata sono frequentissimi.

Allora, in conclusione, è vero che, sotto un certo aspetto, i programmi italiani sono migliori, fatti meglio, ma sotto un altro aspetto sono distratti su alcuni particolari appuntamenti.

Pensa lei, direttore, che questo argomento meriti un piccolo dibattito tra i telespettatori sul suo giornale? (Alberto Nardini, La Spezia)

Perché no.

FORSYTE SENZA BIS

Egregio direttore, seguo la sua rubrica Dialoghi e spero che vorrà dare

anche a me una risposta.

Nell'estate 1970 e 1971 venne trasmessa dalla Rai La saga dei Forsyte, prodotta da una rete televisiva britannica, in dodici o sedici puntate (mi sembra), divise nelle due annate. Poiché avete ritrasmesso, più volte, opere (teleromanzi, ecc.) del passato e poiché *La saga dei Forsyte* non è più stata

aro Falivena, in risposta all'amico di Bari che ha apprezzato la mia messinscena di *Medea* con la straordinaria Mariangela Melato, vorrei spiegare - anzi, speravo molto in un «suo» intervento chiarificatore che la regla televisiva era affidata ad altro regista e non al sottoscritto.

Già in passato ebbi l'opportunità di fare altre regle televisive dei miei spettacoli teatrali conseguendo anche un ottimo successo. A questo punto la «sua» risposta circa la sordità dei registi non mi è chiara e purtroppo non chiarisce neanche le idee all'amico di Bari.

Forse lei non vuole che si riapra il discorso «teatro in televisione»? Sappia che la prima cosa che chiesi alla Rai quando si concretizzò il progetto Medea fu la possibilità di girarlo in riproposta al pubblico italiano, si può sperare in un prossimo inserimento nei programmi televisivi della Rai?

Ringraziandola per l'attenzione e in attesa di una cortese risposta le invio distinti saluti.

(Anna Maria De Veris - Perugia)

La saga dei Forsyte è uno sceneggiato prodotto dalla BBCed è diviso in due cicli di otto puntate ciascuno. Il primo ciclo fu trasmesso dalla Rai-tv nel giugno 1970; il secondo l'anno seguente.

Non è possibile riproporto in quanto i diritti di trasmissione sono orniai scaduti.

PUNTASPILLI

LA MEDEA DI SEPE

studio. Non mi fu concesso. In quel caso, trattandosi di uno spettacolo parti-

colare, rifiutai di girarlo.

Senza polemizzare, e con l'obiettivo di varare una stagione televisiva di prosa, riassumerei la cosa così. Primo: il teatro deve tornare in televisione. Secondo: deve essere fatto appositamente per essa (in studio e con attrezzatura opportuna e sempre negata: dolly, ecc.). Terzo: se non è possibile in studio (perché, ahimè, sempre impegnati) lo spettacolo deve essere ripreso dal teatro e dallo stesso regista che ne ha curato la versione teatrale (con

ROSSANA **VA FORTE**

Le sarei molto grata se mi potesse dare notizie riguardanti la mia cantante preferita: Rossana Casale, e inoltre l'indirizzo della sua casa discografica. (Francesca Franco, Miraporte - VE)

Rossana Casale è nata a New York il 21 luglio 1959 da padre americano e madre veneziana. A tre anni arriva in Italia. Dopo le elementari e le medie entra nel Conservatorio Giuseppe Verdi, quattordici anni, per seguire i corsi di percussione e musica elettronica. Il suo primo 45 giri è del 1983: Didin. L'ultimo album, uscito pochi mesi fa, s'intitola Incoerente jazz. Tra l'uno e l'altro, nuove canzoni, successi a Sanremo, una Gondola d'argento e altri premi, una storia d'amore finita male e un lungo periodo di crisi ormai superato. La casa discografica 20124 Milano.

L'UOMO E IL CORVO

Caro direttore, le scrivo per avere un suo giudizio sulla «barbara» usanza che alcuni giornalisti hanno di abbinare comportamenti prettamente umani al nome di animali (in questo momento sono di moda il «corvo» e la «talpa»).

Nonle sembra giunto il momento di abbandonare questi retaggi del Medioevo e di smetterla di offendere gli animali paragonandoli all'uomo?

Ho anche l'impressione che i giovani ricevano una immagine distorta della vita degli animali, anche se esistono, per fortuna, trasmissioni come Quark e simili che hanno migliorato la conoscenza e quindi il rispetto verso coloro che vivono, come noi, sulla Terra.

(Alessandro Piccioni -Riccione, FO)

Giusto!

è la Polygram - Via Carlo Tenca 2 -

telecamere adatte e non quelle che utilizzano per le partite di calcio).

La prego di voler pubblicare questa mia e la invito, per il bene e il divertimento del pubblico televisivo, a contribuire al ritorno del teatro in tv.

Grazie e a presto.

(Giancarlo Sepe)

Sono d'accordo. Primo: sul TV Radiocorriere in più occasioni ho sollecitato il ritorno del teatro in tv. Secondo: un tempo, quando i programmatori credevano nel richiamo del teatro, le commedie erano registrate negli studi con mezzi adeguati. Terzo: anni fa i registi «teatrali» preferivano non impegnarsi nella versione televisiva. Lei, Sepe, dice che il regista dovrebbe essere lo stesso. E chi può dirsi contro?

Questa lussuosa edizione d'arte de "I Promessi Sposi" illustrata da De Chirico non è in vendita.





IN COLLABORAZIONE CON













A PARTIRE DA SETTEMBRE NEI 7.500 SUPERMERCATI E NEGOZI ALIMENTARI CRAI.

ARRIVI E PARTENZE

di DARIO SALVATORI



IL CUORE **NON FA** GOAL

George Lucas, 44 anni,

pop Linda Ronstadt, 43.

Una relazione country

un barbecue e una cassa di birra

consumata tra

ideatore e produttore

della saga di Guerre stellari, con la cantante

on l'inizio del Campionato di calcio gli assi stranieri tornano a far parlare delle loro gesta. Ma fino ad ora sono state più private che calcistiche. Qualche principe della pedata mostra un preoccupante fiato corto in camera da letto. Negli anni Cinquanta i vari Lojacono, Angelillo e compagnia arrivavano qui e si innamoravano. Oggi si portano da casa mogli e fidanzate ma spesso succede egualmente l'irreparabile. Anche il calciatore nordico, un tempo modello di serietà ed equilibrio, non è più lo stesso. Lo scorso anno a Ruud Gullit ne capitarono di tutti i colori. Si innamorò di una giornalista sportiva che lo seguiva nei ritiri, calò sensibilmente il suo rendimento in campo e entrò in crisi il suo matrimonio con Yvonne. Ora sono separati e lui mostra un evidente sbandamento. Lo stesso sta accadendo a Marco Van Basten, lasciato su due piedi dalla sua fidanzata Liesbeth, una modella venticinquenne figlia di un facoltoso industriale di Amsterdam. Per non parlare di Muller, brasiliano del Torino, già orfano di Jussara, la sua splendida moglie, facile preda di una malinconica «saudade».



Ruud Guilit, 26 anni, con la moglie Yvonne. Il matrimonio è in crisi

PINK PARADE

FARRAH FAWCETT -DAVID **JOHNSON (2)**



David, 28, carpentiere in odore di celebrità, continua a concedere interviste. Le sue rivelazioni sulla love-story avuta con Farrah qualche anno fa continuano ad incuriosire. In mancanza di altro si consuma il flirt retro-datato.

MARLON BRANDO -**CHRISTIANA** RUIZ(-)



Le governanti messicane, un miscuglio di pigrizia e affidabilità, hanno una lunga tradizione. Christiana (31 anni) è stata la più brava: la sua dieta si è rivelata fallimentare, ma in compenso è riuscita a rendere Brando papà per la sesta volta.

LINDA **RONSTADT** -**GEORGE** LUCAS (3)



C'è molto poco di «stellare» in questo recente flirt. Braccati dai fotografi, si concedono solo qualche falò notturno sulla spiaggia. E le notti assassine nel ranch di lui? Solo scorribande a base di salsicciotti arrostiti, corn-flakes e latte in polvere.

WALTER ZENGA -ROBERTA TERMALI (-)



Mentre i calciatori stranieri si separano in Italia, Zenga, papà per la seconda volta tra breve, si sposa in Sud America. Inversione di tendenza o beghe legali da precedente post-separazione?

ERICA IONG -KENNETH D. BURROWS (-)



Non ha più «paura di volare» e si è sposata per la quarta volta. Chissà se anche questa volta i segreti d'alcova finiranno puntualmente sul suo prossimo libro? Kenneth è avvisato.

CLAUDIO BAGLIONI -ROSSELLA BARATTOLO (1)



Quest'anno non ha fatto il tour estivo ma è difficile stabilire se combina più danni facendo concerti o rotolando in un flirt cosl poco «rovente», anzi freddo come la minestra di una pensione.

EDDIE MURPHY -**PAULETTE** McNEELY (4)



Eddie ha detto: «Voglio essere un papà o niente». «E riuscito ad essere tutte e due le cose», ha risposto Paulette, altra neo mamma della sterminata (e insensata) Murphy-dinastia.

DAVID SOUL -CLAIRE SEVERAC (5)



Famoso per quel suo «sguardo nocivo» David appare visibilmente indebolito dalla sua francesina. Ma la storia è agli sgoccioli. Sfumata la possibile notorietà francese di Soul. Il tramonto del serial che fu.

DONNA MILLS -DAVID NIVEN JR. (6)



Il ritorno dei baffetti da sparviero. Erano anni che non si vedevano. Chi meglio del figlio di David Niven? La somiglianza con il papà? Molto più imbarazzante quella di Marco Predolin.

CHER -RICHIE **SAMBORA** $(10) \angle$

C'è chi dice che la macchina di Cher è piena di foto di camionisti nudi. «Allora di me ha la radiografia, perché io sono bello dentro», ha risposto Sambora, chitarra rozzo e tozzo come un badiletto.

L'ERNIA DEL CAVOLO

Anche il cavolo è soggetto ad ernia, che si presenta sulla pianta, con ringonfiamenti a forma di grosse galle e tumori alla base dello stelo e, soprattutto, sulle radici. La parte aerea del cavolo ammalato, ingiallisce, diventando rachitica, con segni di appassimento maggiore nei periodi più caldi. L'insorgere della malattia, è favorito dall'umidità, dall'acidità e dalla compattezza del terreno. Per debellare l'ernia del cavolo consiglio di bruciare le piante infette; di ben arieggiare il terreno; di evitare, per un periodo di almeno due anni, di coltivare cavoli, cavolfiori, broccoli, ecc.

PESTICIDA SI. MA...

Negli ultimi venti anni, i prodotti antiparassitari hanno avuto un incremento smisurato, in particolare nel nostro Paese.

Almeno una volta, noi tutti siamo ricorsi all'uso di qualche pesticida, per debellare insetti o malattie dannose, senza considerare che l'uso prolungato dei nuovi principi attivi potesse favorire l'insorgere di gravi disturbi o di vere e proprie malattie.

Pensate che, soltanto nel corso del 1985, sono stati distribuiti più di tre milioni di quintali di fitofarmaci, l'equivalente, cioè, di mezzo chilogrammo di veleno per abitante del pianeta!

TRAPPOLE SESSUALI

Nella lotta biologica va diffondendosi a macchia d'olio l'uso delle trappole a feromoni sessuali, utili per la cattura massiva, per il disorientamento dei parassiti nella fase di accoppiamento e, infine, per il «monitoraggio». Con la cattura massiva, i parassiti vengono attratti dal feromone femminile e imprigionati dalle pareti vischiose della trappola. Il disorientamento consiste. invece, nella distribuzione di più capsule di feromoni femminili, in modo da attrarre l'insetto maschio per disorientarlo ed evitare, quindi, l'accoppiamento. Il «monitoraggio», grazie ai feromoni contenuti nelle capsule delle trappole, ci consente di rilevare il tipo di insetto, per intervenire su di esso al momento opportuno.

UN SEME VIAGGIA

Spesso ci capita di veder spuntare dal terreno di un vaso o dal foro di un mattone nel muro, un filo d'erba o, addirittura, una pianta; di sicuro è il vento il veicolo più importante per il trasporto e la disseminazione, ma anche l'acqua, durante il suo cammino, raccoglie e deposita qua e là un gran numero di semi. Ultimi e non trascurabili vettori, sono gli uccelli che, con le zampe e le deiezioni, ci fanno spesso regalo di semi sorprendenti e rari.

I CONSIGLI DI LUCA SARDELLA

BIGNONIA: MEZZOGIORNO DI SOLE

Si può coltivare anche al nord d'Italia però bisogna proteggerla dalle gelate con la plastica. È una pianta che beve molto.



'estate chiude i battenti, ma i fiori suoi più belli e duraturi continuano ad impreziosire ingressi, muri di cinta, balconi e delle cancellate nostre case: tra

questi, il fiore a forma di trombetta della generosa bignonia. «lo sarò per sempre il tuo portafortuna», è l'originale significato simbolico di questa pianta sud-americana. Eccovene la carta d'identità. Appartiene alla famiglia delle bignoniacee che, una volta, comprendeva moltissime specie, oggi, invece, le uniche conosciute sono la bignonia capreolata e la bignonia unguis-cati.

La bignonia è una rampicante dal portamento legnoso e dai rami lunghi e flessibili (vere e proprie liane dotate di viticci con cui si «aggrappano» alle pareti, ai tralicci, ai pergolati ecc.). I fiori, riuniti sempre in gruppi di due o di cinque; le corolle, lunghe circa sei cen-timetri di forma tubolare, con i lembi estremi arrotondati verso l'esterno. La bignonia, però, per dare fioriture abbondanti, necessita di una esposizione in pieno sole e, proprio per questo, vive particolarmente bene nelle zone del

KI&FIORI

centro-sud dell'Italia. Lungo le sponde dei laghi del Nord, potrebbe resistere alle gelate invernali, solo se protetta con della plastica trasparente; il terreno in cui piantarla, deve essere metà torboso e metà sabbioso; la piantagione deve avvenire a fine inverno.

Come ottenere una nuova pianta di bignonia? Nell'aprile prossimo, tagliate una talea e fatela radicare nella sabbia, sotto una protezione di plastica. Le bignonie, nonostante l'apparente rusticità, sono, invece, piuttosto sensibili alle variazioni di temperatura e non aspettatevi, nel primo anno della piantagione, una fioritura abbondante, perché inizieranno a fiorire quando i rami saranno ben lignificati. Proprio per questa ragione, a fine inverno, sarà utile eliminare tutti i rametti secondari e accorciare i principali, di un terzo della lunghezza, in modo da stimolare i nuovi getti e la

formazione di numerosissimi boccioli.

Quando una corolla sfiorisce, ricordatevi sempre di toglierla, per evitare il formarsi dei semi con conseguenti, inutili sforzi da parte della pianta.

In questo periodo, le bignonie vanno annaffiate abbondantemente ogni due giorni, con 10 litri di acqua per pianta. Prima della fioritura, consiglio di stimolare i boccioli con una soluzione di otto gocce di ormone in un litro di acqua. Per prevenire o distruggere eventuali insetti, è bene spruzzare, ogni 15 giorni, una soluzione di 10 gocce di piretro africano in un litro di acqua. Per ottenere il massimo effetto nei trattamenti, è importante munirsi di una piccola, ecologica pompa a pressione del tipo Di Martino, che dà la possibilità, tra l'altro, di polverizzare le gocce di acqua azionando, senza fatica alcuna, lo stantuffo centrale.

Luca Sardella



La bignonia. Per dare fioriture abbondanti necessita di una esposizione In pieno sole. Cresce molto bene nel Sud Italia

Il gusto e il colore sono le caratteristiche uniche e inimitabili di Glen Grant, il whisky preferito dagli intenditori.

Colore chiaro.



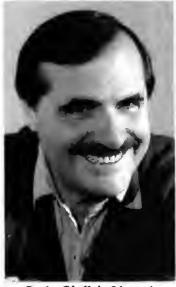
LA TELEFONATA A... CARLO GIUFFRÈ

'8 settembre, a Benevento, debutti con Miseria e nobiltà di Scarpetta, dopo due stagioni di grande impegno. Cosa ci dici?

«Che con Pirandello e Turgenev ho sentito di dover mettere in atto gli insegnamenti di quei veri maestri che furono per me De Lullo e Valli: l'accoglienza è stata lusinghiera. Ma se la legge di mercato mi vuole comico non mi ribello: da Chaplin a Totò la comicità è universale. Ho chiesto consiglio a Giovanni Lombardo Radice che ha diretto tante belle commedie inglesi...».

E l'hai convinto a fare con te la commedia napoletana.

«Non l'ho premeditato. Ma lui mi raccontava una commedia comica inglese, io vedevo certe classiche analogie, così m'è venuto spontaneo dirgli: "E se facessimo Miseria e nobiltà?". Ne è stato entusiasta. Sono certo che il suo humor astratto, surreale, arricchirà il realismo fin de siècle e valorizzerà le grandi componenti del vero teatro comico, che sono sempre la drammaticità della miseria e il grottesco della nobiltà». (d.g.)



Carlo Gluffrè, 61 anni, debutta a Benevento con Miseria e noblità

TODI SPAZIO TEATRALE

Al Todi Festival, fino al 10-9, ogni sala o chiostro ospita teatro, dal concerto delle 17 al «gioco attori/spettatori» delle 24. Sono 13 spettacoli: novità, musical off-Broadway, processi di Maricla Boggio, incontri con Anna Proclemer, ecc.

TODI TESTI E INTERPRETI

I testi (di Chiti, Groppali, Goggin, Palazzeschi, Pessoa, ecc.) sono interpretati da Isa Danieli, Francesca Benedetti, Paila Pavese, Micaela Esdra, Antonella Fattori, Valeria Ciangottini, Pietro Biondi, Pier Paolo Capponi, Patrick Rossi Gastaldi, ecc.

PALCOSCENICO

VISTO DA

DANTE GUARDAMAGNA

RIVIVENDO SI MUORE IN SILENZIO

Don Giovanni di Molière, traduzione di Dario Del Corno e libero adattamento di Del Corno con Glauco Mauri, produzione Compagnia Glauco Mauri / Asti Teatro II, scene Mario Carosi, costumi Odette Nicoletti, musiche A. Liberovici / P. Djivas, regia di Glauco Mauri.

'AUTORE Jean-Baptiste Poquelin detto Molière (1622-1673) mette in scena Don Giovanni a Parigi il 15 febbraio 1665, mentre fervono, da mesi, le polemiche sull'ipocrisia bigotta di Tartufo. La storia del libertino punito aveva sempre funzionato: il rifacimento proposto sarebbe quindi un'astuzia per placare critici e censori. Ma i nemici di Molière trovano «poco devota» la sua edizione e invitano la compagnia a togliere l'opera dal repertorio. Don Giovanni non tornerà in scena a Parigi che un paio di secoli dopo: nel 1847. Oggi le ambiguità del personaggio, il cui mito è paragonabile a quello faustiano, offre l'occasione di riscritture (vedi Max Frisch) e di riletture critiche (vedi Brecht). È il regista/attore Glauco Mauri, recentemente impegnato in un suo Faust e memorabile interprete beckettiano (ne L'ultimo nastro di Krapp), ha portato quest'estate da Asti a Fiesole, Cesena, Perugia, Versilia e Verona il suo particolare Don Giovanni.

LA STORIA è nota: il «burlador de Sevilla», beffatore, seduttore, per puro amore del peccato, di tante donne non amate, invano ammonito dal pau-

roso lacchè Sganarello e dal padre che arriva a maledirlo, sfida il cielo con un gesto blasfemo capace di suscitare l'inferno. È il famoso invito a cena rivolto al Convitato di Pietra: monumento funebre della vittima di uno dei duelli che concludono le seduzioni. Il Convitato accetta, e la sua mano trascinerà il reprobo nella voragine che si spalanca ai loro piedi. Ma il dannato laico di Molière ha gesti enigmaticamente generosi. Come quando offre oro a un povero perché bestemmi e, nonostante il rifiuto, gli concede quell'oro «per amore dell'umanità».

LO SPETTACOLO è da non perdere, nell'auspicata ripresa in stagione: vi si attua l'ipotesi che Max Frisch diceva impossibile. Don Giovanni è invecchiato: il Don Giovanni di Mauri è anzi decrepito come Hamm, rivive di ricordi come Krapp, si sopravvive come i clown sfatti e indistruttibili di
Beckett, scambiando ricatti con lo
Sganarello stilizzato alla Clov di Roberto Sturno. Altri personaggi, registrati o evocati da attori (Miriam
Crotti, Claudio Marchione, Stefania
Micheli, Andrea Liberovici), non interrompono i giochi solitari dei due
complici: condannati, ma non a morte.
Senza terremoti metafisici, Don Giovanni/Krapp crolla davanti a un'iperbole del suo mitico «lo». E torna in
carrozzella a recitare Beckett.

LA BATTUTA «L'ipocrisia è un vizio privilegiato: ha dalla sua parte l'omertà. Basta indossare questo costume e ci si trova d'accordo con tutti quanti hanno imparato lo stesso copione».



Calvé

Tiregala son solo 10 PUNTI GIRANDO BITALIA Circa 30 cm., divisa in scomparti. "Granportata" è tua CON SOLO 10 PUNTI che trovi sulle confezioni di tutti i prodotti Calvè e Top Down. Spedisci i punti in busta chiusa a: "CALVÈ" c/o C.S.M. - Casella postale 39 - 20185 Segrate (MI) entro il 31.3.90. Leggi il regolamento sulle confezioni CALVÈ e sulle cartoline concorso.

20185 Segrate (MI) entro il 31.3.90. Leggi il regolamento sulle confezioni CALVÈ e sulle cartoline concorso.



VIDEOFILM: I PRIMI 25 DELLA SETTIMANA

- 1 Moonwalker
- . Kramer (Titanus Distribuzione) 2 - Salgon
- Crowe (CBS/Fox-Panarecord) 3 - il serpente e l'arcobaieno
- W. Craven (CIC Video) 4 - Scuola di polizia 5 Myerson (Warner HV)
- 5 U2 Rattle and Hum . Joanou (CIC Video)
- Stormy Monday
- M. Figgis (Domovideo)
 7 Good Morning Vietnam B. Levinson (Touchstone HV)
 - Frenesie militari
- M. Nichols (CIC Video)
- 9 Colors D. Hopper (RCA-Columbia)
- 10 Milagro
- R. Redford (CIC Video) 11 - Biade Runner
- R. Scott (Warner Home Video)
- 12 Nico A. Davis (Warner Home Video)
- 13 Dear America B. Coutric (Domovideo)

- 14 E.T. L'extra-terrestre S. Spielberg (CIC Video)
- Nick & Gino R. M. Young (RCA-Columbia)
- 16 Un mondo a parte C. Menges (Domovideo)
- 17 Legittima difesa S. Leroy (Avo Film) 18 - Il giovane Toscanini
- F. Zeffirelli (Domovideo) 19 - Conglunzione di due iune
- Z. King (Panarecord) 20 - Sotto ii vestito niente li
- D. Piana (Manzotti Home Video)
- 21 L'implacabile P. M. Glaser (Panarecord)
- 22 Dentro la notizia J. Brooks (CBS/Fox-Panarecord)
- 23 Cuori nei deserto D. Deitch (Domovideo)
- 24 Sunset: intrigo a Hollywood B. Edwards (RCA-Columbia)
- 25 L'impero dei soie S. Spielberg (Warner HV)

Rilevamento GAG srl con programma IBM (Rai Telavideo pag. 556).

IL TEATRO DI GOVI

Il gruppo Fonit Cetra Video Rai dà seguito all'enorme successo riscosso dal teatro di Eduardo De Filippo in videocassetta presentando Il teatro di Gilberto Govi.

A Pignasecca e Pignaverde, già uscito lo scorso anno, si aggiungono i nuovi Colpi di timone di Renzo La Rosa (edizione del 1958), Sotto a chi tocca di Luigi Orengo (edizione del 1959), Maneggi per maritare una figliola di Niccolò Bacigalupo (edizione del 1959), Quello bonanima di Ugo Palmerini (edizione del 1958), Guido Paragallo ingegnere di Emerico Valentinetti (edizione del

VIDE®RAJ





1960), più la nuova versione di Pignasecca e Pignaverde Valentinetti Emerico (edizione del 1957).

Ogni cassetta ha la durata da 2 a 3 ore. Fonit Cetra (02) 8432551.

sembrava Richard Pryor. Ma lo stesso

SCELTO DA

GABRIELE RIFILATO

CHARLIE «BIRD» PARKER SECONDO CLINT EASTWOOD

Novità di spicco della settimana è l'uscita di Bird di Clint Eastwood, il film sulla vita del jazzista Charlie Parker che è valso il riconoscimento di miglior attore a Forest Whitaker al Festival di Cannes dello scorso anno.

on ho fatto Bird per i puristi», ha detto Clint Eastwood, «non mi piacciono i cinema vuoti, e i puristi, purtroppo, non sono molti. Ho fatto il film per far conoscere Charlie Parker al pubblico più vasto possibile, e anche al pubblico dei giovani che non lo conoscono e che attraverso il film potranno avvicinarlo meglio». Quando nell'82 si cominciò a parlare della lavorazione di questo film, il maggior candidato ad esserne protagonista

Clint Eastwood, 59

suila vita di Charile

anni. Bird, ii fiim

Parker, è la sua dodicesima regla Eastwood tenne a precisare che «Richard Pryor oun Eddie Murphy avrebbero tramutato quest'opera in un filmbuffonata. Bisognava invece evidenziare il problema dell'eroina. Molti musicisti di jazz si imbottivano di droga per suonare meglio. Quando Parker morì i medici giudicarono il suo corpo come quello di un cinquantenne. Aveva invece 34 anni ed era completamente a pezzi. Non per nulla è una figura tragica». Sam Wright interpreta Dizzy Gillespie e Diane Venora è Chan Richardson, la ballerina-modella amata da Parker. «Anche la scelta del cast è stata una sfida per me», commenta Eastwood. «Mi piace l'idea di mettere a confronto i giovani di oggi con i giovani di allora. È per questo che ho passato anni a pensare a questo progetto. E se certi spettatori resteranno delusi perché nel film non troveranno il mio personaggio-eroe, e non ci sarà tanta avventura, peggio per loro». Clint Eastwood ha anche prodotto il film che è stato sceneggiato da Joel Oliansky e musicato da Lennie Niehaus. Gli «a solo» di Charlie Parker sono originali, realmente eseguiti da lui, «estratti» elettronicamente dalle sue vecchie incisioni e montati su una nuova base suonata da Walter Davis, Red Rodney, Ron Carter e John Guerrin.

VIDEOTECA

I film in videocassetta diretti da Clint Eastwood. Brivido nella notte (CIC Video), Lo straniero senza nome (CIC Video), Assassinio sull'Eiger (CIC Video), Il Texano dagli occhi di gliaccio (Warner HV), L'uomo nel mirino (Warner HV), Bronco Billy (Warner HV), Firefox. Volpe di fuoco (Warner HV), Honkylonk Man (Warner HV), Coraggio... fatti ammazzare (Warner HV), Il cavaliere pallido (Warner HV), Gunny (Warner HV), Bird (Warner HV).

FILM



ETOILE

di Peter Del Monte, con Jennifer Connelly e Cary McCleery Italia - 1989 Manzotti Home Video 105m., 130.000

Ultima e poco fortunata opera di Del

Monte che, sulla scia del successo di Giulia e Giulia (CBS/Fox), ha realizzato un nuovo soggetto «internazionale».

ILLUSIONE MORTALE

di William Tannen e Larry Cohen, con Billy Dee Williams USA - 1987 De Laurentiis Ricordi Video 86m., 130.000



Deadly Illusion è un buon poliziesco giocato sull'equivoco che porta un investigatore a trovarsi accusato di omicidio tra modelle e traffici di droga. Dalla efficace penna di Larry Cohen.

- FFEE

HO SPOSATO UNA STREGA

di René Clair, con Veronica Lake e Fredric March USA - 1944 Fonit Cetra Video 71m., 29.000 ****

I Married a Witch portò al successo Veronica Lake, in una commedia che ha per soggetto una strega che si innamora della sua «vittima». Dall'autore di Accadde domani (M & R).





'A tevola gli fanno tutti la festo.''

"Però esce sempre vivo!"



Be1Gioioso MANGIAMOLO VIVO

RUMORE DI JAZZ A ROCCELLA

Il Festival internazionale di jazz di Roccella Jonica (provincia di Reggio Calabria) giunge quest'anno alla nona edizione. Come sempre, il programma è ispirato alla ricerca e alla "contaminazione". L'apertura è affidata al trio di Maurizio Giammarco, un sassofonista con qualche simpatia per la fusion. Artista ospite del gruppo è un vero caposcuola del jazz italiano, il trombettista Enrico Rava. Completa il cartellone della prima serata il trio del pianista-star Chick Corea. Il 31 agosto un sensazionale duo rende omaggio alla "libera improvvisazione" avanguardistica: Dave Holland

IN TOURNÉE

POP ROCK Il Concerto per Un'Oasi dei Pooh continua la sua traversata italica: i nostri fab four sono questa settimana il 31 agosto ad Omegna, il 2 settembre a La Spezia, il 3 a Montecatini, il 5 a Genova. Quattro date anche per Antonello Venditti: il 31 a Città di Castello (PG), il 2 a Viterbo, il 3 a Rieti, il 5 a a Campi Bisenzio in provincia di Firenze. Zucchero "Sugar" Fornaciari è il 31 a Bergamo, il 1° settembre a Cassano Magnano (VA), il 2 a Reggio Emilia, il 5 a Verona. Tre gli appuntamenti con Enzo Jannaccl: 2 settembre Pavia, 3 San Marino, 5 Boccoli in provincia di Napoli.

CLASSICA A Pesaro per il Rossini Opera Festival il 1° settembre va in scena Bianca e Falliero di Gioacchino Rossini. Il direttore è Daniele Gatti, il regista Pier Luigi Plzzi, tra gli interpreti: Chris Merritt e Lella Cuberli. Sempre a Pesaro il 31 viene presentata Giovanna D'Arco, cantata per voce e orchestra di Gioacchino Rossini, nell'elaborazione orchestrale di Salvatore Sciarrino. Direttore, Alberto Zedda, solista, Teresa Berganza. Il lavoro è in prima esecuzione assoluta. A Pompei per le Panatenee Pompeiane in prima europea il 2 settembre viene proiettato il film Aleksandr Nevskijo di Eisenstein nella "nuova versione" con le musiche originali di Prokofiev. Direttore, Vladimir Ashkenazy.

(contrabbasso) e Evan Parker (sax soprano). Gli succede la Vienna Art Orchestra diretta da Mathias Ruegg.

ROCK DA LEGGERE

Risveglio dell'editoria musicale Venti anni di fermenti giovanili nel turbinoso mondo del rock è il lungo sottotitolo di Io critico, gustoso volumetto di aneddoti, pettegolezzi, retroscena e interviste, ad opera di Manuel Insolera, storica firma del settore. Vasco Rossi è invece una di quelle monografie velocissime, da leggere d'un fiato sotto l'ombrellone. Autrice Felicity Grey che ha ripescato per l'occasione vecchi articoli e curiosità varie.

MUSICA

DISCHI/POP

PER CHI SUONA LA CAMPANA



Dieci canzoni per il nuovo album di Mike Oldfield, Earth Moving (Virgin), una scelta insolita per il polistrumentista che, nel 1973, appena ventenne,

sbalordì il mondo intero con *Tubular Bells*, le campane tubolari che tintinnarono anche nella colonna sonora de *L'esorcista*. Dieci canzoni per otto cantanti tra cui spiccano Anita Hegerland, compagna del musicista, l'abituale partner Maggie Reilly e Adrian Belew, più noto come chitarrista. Gran classe anche se la noia è in agguato.

NON UN PIANISTA DI PIANOBAR



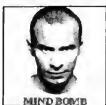
Confortante esordio con la Fonit Cetra per Stefano Palatresi, passato dai pianobar alla banda Arbore, poi capoorchestra con Loretta Goggi e prota-

gonista anche a Sanremo lo scorso anno. Claudio Mattone ha scritto per lui una manciata di canzoni che ben si addicono alle corde vocali e alla personalità di Stefano che si esprime al meglio nelle atmosfere più rilassate, come nel caso di Non è per abitudine. Non mancano le citazioni retrò e i miti senza tempo come Marilyn Monroe.



Prefab Sprout, Protest songs (Kitcheware). Pronto dal dicembre '85, subito dopo Steve McQueen e prima di From Langley Park to Memphis, il

disco esce solo adesso perché all'epoca fu ritenuto non adatto a bissare il successo. La forza della semplicità.



The The, Mind Bomb (Epic). La mente esplosiva è quella di Matt Johnson che si avvale dell'ex Smith Johnny Marr. 11 messaggio? «Se

Cristo fosse qui oggi, la Cia gli sparerebbe». Brutto carattere, questo Matt. Francesco De Vitis

DISCHI/JAZZ

ALLA RICERCA DELLE RADICI



David Murray, sassofonista e compositore, è uno dei più attivi tra i musicisti che si sono formati nell'area dell'avanguardia "storica" e che oggi sono pro-

tagonisti di un jazz che recupera le radici. I suoi dischi in solitudine, in trio, in quartetto, in ottetto o con una Big Band sono ormai molti, forse troppi. Ma questo nuovo della Black Saint, I Want To Talk About You, è eccellente. David suona qui con John Hicks al pianoforte, Ray Drummond al contrabbasso e Ralph Peterson Jr alla batteria.

IMPROVVISANDO UN QUARTETTO



Roberto Gatto, batterista e compositore di grande talento, presenta il su o quartetto in un ottimo album della Gala, Luna. L'ha inciso con il pianista

Danilo Rea, il bassista Massimo Bottini e il chitarrista Battista Lena. I brani eseguiti sono degli stessi musicisti. Di particolare interesse è la seconda parte di Wilmette Song, che è stata completamente improvvisata durante la registrazione. Ma sono raccomandabili anche i pezzi firmati da Gatto, compreso il tema di Mignon è partita.



Benny Goodman, Small Groups (CBS). Una scelta di splendide incisioni del famoso clarinettista con piccole formazioni (trio, quartetto e sestetto)

del '41-'45. Tra i partecipanti, i pianisti Teddy Wilson e Mel Powell e la cantante Peggy Lee.



Great Trumpets, Classic Jazz To Swing (Rca Bluebird). Una cavalcata nella storia del jazz con specialità di King Oliver, Louis Armstrong,

Louis Armstrong, Bix Beiderbecke, Henry "Red" Allen, Cootie Williams, Rex Stewart, e altri. Salvatore G. Biamonte

TRE DOMANDE A...

BORIS GREBENSHIKOV

a circa dieci anni Boris Grebenshikov, leader degli Aquarium di Leningrado, è considerato lo spirito-guida del rock sovietico. Sarebbe rimasto probabilmente per sempre una stella dell'underground, se Dave Stewart degli Eurythmics non lo avesse scoperto e non gli avesse offerto la possibilità di sbarcare in occidente. Una possibilità oggi concretizzatasi nel suo primo album in inglese, Radio Silence, pubblicato per la CBS.

Boris, come sono andate le

«Un giorno mi hanno te-

lefonato per dirmi che c'era un americano che voleva propormi di suonare negli Stati Uniti. La cosa mi lusingava naturalmente, ma non mi facevo illusioni. Altre volte avevo ricevuto degli inviti per suonare all'estero, ma tutto era stato bloccato dal Ministero della Cultura. Stavolta invece Dave Stewart aveva fatto le cose seriamente, conosceva le persone giuste, e fu in grado di farmi ottenere il visto abbastanza facilmente».

Quando hai sentito del rock'n'roll per la prima volta?

«Alla radio, sulle onde corte, dalla Voice of Ameri-



Boris Grebenshikov, 28 anni. Da Leningrado a New York grazie agli **Eurythmics**

ca della BBC. Il primo brano che ascoltai fu la versione tedesca di I Want To Hold Your Hand dei Beatles».

Hai inciso un disco in America e stai diventando un 'caso' qui in occidente. È

quello che volevi?

«Non esattamente. Il mio sogno è quello di essere famoso nel mio paese, ma in una Russia radicalmente cambiata».

Lisa Robinson

DISCHI/CLASSICA

NATA PICCOLA



CIABBIDI PARICI

Spesso le opere minori e poco rappresentate di grandi autori si rivelano importanti. Non è il caso di Gianni di Parigi di Gaetano Donizetti, opera se-

miseria di poco peso quando fu rappresentata per la prima volta alla Scala il 10 settembre 1839 e tale rimane anche dopo la "riscoperta" del Festival donizettiano di Bergamo dell'anno scorso. È questa versione che ora appare in disco su etichetta Nuova Era. Versione scialba, appena ravvivata da Luciana Serra e Giuseppe Morlno.

LA COPPA SCRIABIN



Ciò che piace sempre di Riccardo Muti è la sua appassionata concretezza. Nell'interpretazione della Sinfonia n. 3 di Alexander Scriabin (Emi) il direttore

esibisce magnificamente questa sua dote peculiare. Tuttavia ha un problema: il confronto con la recente versione discografica di Giuseppe Sinopoli, preziosissima per via delle particolari risonanze tra compositore e interprete. Muti ne esce un po'appannato. Splendente etrionfante appare, invece, in Romeo e Giulietta di Ciaikovski, che completa il disco.

Ludwig van Beethoven, Sonata op. 2 n. 3 - Frederic Chopin, Ballata in sol minore, Valzer op. 69 n. 1, Valzer op. post., Arturo Benedetti Michelan-

geli (Ermitage). Esemplare per linearità e concentrazione in Beethoven. Incisione anno '64.



Claude Debussy, Images - Frederic Chopin, Scherzo op. 31, Valzer op. 34 n. 1, Arturo Benedettl Michelangeli (Ermitage). Ancora l'anno di grazia

1964. Meglio il prezioso Debussy o l'ipnotico Chopin? Ardua la risposta. Mario Gamba

IN COMPACT DISC

SUONARE È COME SOGNARE



Quarantatré minuti e ventinove secondi la durata di Amandla (Wea) CD di Miles Davis, otto pezzi che in alcuni casi portano al brivido sempre al so-

gno, all'incanto. Ascoltate Mr. Pastorius, che intrecci di suoni, di gorgheggi, di ansie inevase: una tromba che racconta la storia di un uomo Jaco Pastorius, delle sue debolezze, di una dignità perduta. Non riuscirete a distrarvi da questo lavoro. Così lui, Miles, ancora una volta ci regala qualcosa di impagabile: l'amore per la vita. La gioia, il dolore.

ATMOSFERE PREZIOSE ANNI '50 E...



Un George Benson ritrovato questo di Tenderly (Wea). Ritrovato come vecchio sano jazzista di un tempo non più confuso tra easy sound e voglia di

vendere qualche disco in più. Ricominciamo da qui dunque. Si riascoltano nuovamente atmosfere preziose, tocchi magici che per la verità non erano mai venuti a mancare. Eccolo suonare con McCoy Tyner, Ron Carter, Al Foster. Di nuovo in grande vena. Musica per tutti: senza paura. Otto pezzi d.o.c. da tenere sempre a portata di mano.



Wynton Marsalis, The Majesty of the blues (Cbs), la ricerca di una nuova strada per chi ripercorre un po' tutto il mondo del jazz andando indietro ed

avanti a cavallo tra passato (New Orleans) e presente: strada dura ma che con lui diventa affascinante.



Patti La Belle, Be yourself (Mca records). Sarà perché in compagnia di Miles Davis, George Benson e Wynton Marsalis è difficile "sopravvive-

re", ma questo CD sa di poco. Bella voce, ma materiale scontato.

Pierguido Cavallina

COMPACT

Questi gli appuntamenti con la Hit Parade su Radiodue: sabato, alle 12,45, la ciassifica degli LP; nei pomeriggio, alle 15,55, quella dei singoli; domenica, alle 12,45, i compact disc.
Presentano Daniela Debolini e Massimo

Rinaidi.						
1	ORO INCENSO E BIRRA ZUCCHERO					
2	ABBI DUBBI E. BENNATO					
3	V. ROSSI					
4	PINK FLOYD					
5	BAT MAN PRINCE					
6	FLOWERS IN THE DIRT P. McCARTNEY					
7	FESTIVAL BAR '89 VARI					
8	THE MIRACLE QUEEN					
9	SWING OUT SISTER					
10	STREET FIGHTING YEARS SIMPLE MINDS					
	npact disc" à un'indagine realizzata nanalmente dalla AGB per conto di Radiodua					

I PIÙ GRADITI DELLA SETTIMANA

ITALIANI

_	
1	OVERDOSE D'AMORE ZUCCHERO
2	VIVA LA MAMMA EDOARDO BENNATO
3	TI PRETENDO RAF
4	LIBERI LIBERI VASCO ROSSI
5	DOTTOR JAZZ E MISTER LADRI DI BICICLETTE
6	TAXI FRANCESCO SALVI
7	IL DIAVOLO IN ME ZUCCIIERO
8	STRINGIMI MATIA BAZAR
9	DIAMANTE ZUCCHERO
10	ABBI DUBBI EDOARDO BENNATO

RAISTEREOUNO MARTEDI ORE 16.30

STRANIERI

1	WHEN THE NIGHT COMES JOE COCKER
2	EXPRESS YOURSELF MADONNA
3	LULLABY CURE
4	BATDANCE PRINCE
5	THE LOOK ROXETTE
6	MY BRAVE FACE PAUL McCARTNEY
7	I WANT IT ALL QUEEN
	WILLIAM TO MANAGE & A A A A A A A A A A A A A A A A A A

8 THIS IS YOUR LAND SIMPLE MINDS

TROUGH THE STORM

9 E. JOHN/A. FRANKLIN

10 LIKE A PRAYER MADONNA

RAISTEREOUNO LUNEDÌ ORE 16.30
"I più graditi delle settimana" è un'indegline realizzata

33 GIRI

7	RAI III	BBC SE	Billbeard 💴
	ORO INCENSO E BIRRA Zucchero Sugar Forneciari (Polygram)) A NEW FLAME (3) Simply Red (Elektra)	SOUNDTRACK: BATMAN (1) Prince (Werner Bros)
2	LIBERI LIBERI V. Rossi (EMI)	CLUB CLASSICS VOL. ONE (1) Soul II Soul (10 Records)	REPEAT OFFENDER (3) Richard Marx (EMI)
3	ABBI DUBBI E. Bennato (Virgin)	DON'T BE CRUEL Bobby Brown (MCA)	HANGIN'TOUGH (2) New Kids On The Block (Columbia)
4	COSA RESTERÀ DEGLI ANNI '80 (4 Ral (CGD)	VELVETEEN (2) Transvision Vamp (MCA)	FOREVER YOUR GIRL (7) Paula Abdul (Virgin)
5	BATMAN Prince (WEA)	APPETITE FOR DESTRUCTION (7) Guns N' Roses (Geffen)	FULL MOON FEVER Tom Petty (MCA) (5)
6	A NEW FLAME Simply Red (WEA)	TEN GOOD REASONS Jason Donovan (PWL) (5)	THE RAW & THE COOKED (4) Fine Young Cannibals (MCA)
7	TUTTI I BRIVIDI DEL MONDO (5 A. Oxa (CBS)	BATMAN - ORIGINAL SOUNDTRACK (4) Prince (Warner Bros)	GIRL YOU KNOW IT'S TRUE Milli Vanilli (Arista) (8)
8	ONE NIGHT OF SIN J. Cocker (Capitol/EMI)	THE MIRACLE (9) Queen (Parlophone)	DON'T BE CRUEL Bobby Brown (MCA)
9	LA MIA MOTO Jovenotti (Ibiza/CBS)	PASTPRESENT (8) Clannad (RCA)	SKID ROW (11) Skid Row (Atlantic)
10	THE MIRACLE (9 Queen (EMI)	RAW LIKE SUSHI (10) Neneh Cherry (Circa)	TWICE SHY Great White (Cepitol) (10)
11	DELICATE SOUND OF THUNDER Pink Floyd (EMI)	WHEN THE WORLD KNOWS YOUR NAME (14) Deacon Blue (CBS)	WALKING WITH A PANTHER L.L. Cool J. (Columbia) (9)
12	LIKE A PRAYER (11) Madonne (Sire/WEA)	EVERYTHING (11) Bangles (CBS)	THE END OF THE IN- NOCENCE (12) Don Henley (Geffen GHS)
13	SHOOTING RUBBERBANDS AT THE STARS (12 E. Brickell & N. Bohemians (WEA)		CUTS BOTH WAYS Glorie Estelen (E.P.A.)
14	IN QUESTO MONDO DI LADRI (16, A. Venditti (Ricordi)	STREET FIGHTING YEARS (19) Simple Minds (Virgin)	LIKE A PRAYER (13) Madonna (Werner Bros)
15	STREET FIGHTING YEARS (15) Simple Minds (Virgin)	THEMES (n) Vangelis (Polydor)	MARTIKA (17) Martika (Columbia)
16	FLOWERS IN THE DIRT (14) P. McCartney (EMI)	LIKE A PRAYER (13) Medonna (Sire)	LOVE AND ROCKETS (14) Love and rockets (RCA)
17	DISINTEGRATION (17) The Cure (Polygrem)	A NIGHT TO REMEMBER (15) Cyndl Lauper (Epic)	DIRTY ROTTEN FILTHY STIN- KING RICH (20) Warrant (Columbie)
18	MIRAMARE 19/4/89 (re) F. De Gregori (CBS)	THE RAW AND THE COOKED (18) Fine Young Cennibals (London)	BLIND MAN'S ZOO (15) 10.000 Meniacs (Elektre)
19	TIN MACHINE (re) D. Bowie (EMI)	FULL MOON FEVER (12) Tom Petty (MCA)	PAUL'S BOUTIQUE Beastie Boys (Capitol)
20	MONEY FOR NOTHING (re) Dire Straits (Polygram)	FLOWERS IN THE DIRT (16) Paul McCartney (Parlophone)	GHOSTBUSTERS II (16) Soundtrack (MCA)

(*) Precedente posizione in classifica (n) nuovo ingresso

VIDEO MARKET

-	4	45 31181	
1	MARINA (1)	BBC SK	Billbeard Billbeard Billbeard (1)
U	Rocco e The Carnations (CGD)	LOVING YOU (2) Sonia (Chrysalis)	Richard Marx (EMI)
2	W LA MAMMA (2) E. Bennato (Virgin)	LONDON NIGHTS (3) London Boys (Teldec/WEA)	ON OUR OWN (FROM "GHOSTBUSTERS II") Bobby Brown (MCA)
3	TI PRETENDO (3) Raf (CGD)	BACK TO LIFE (1) Soul II Soul/Caron Wheeler (10 Records)	COLD HEARTED (6) Paula Abdul (Virgin)
4	EXPRESS YOUR SELF (5) Madonna (WEA)	ON OUR OWN (FROM "GHOSTBUSTERS") Bobby Brown (MCA) (8)	DON'T WANNA LOSE YOU (9) Gloria Estefan (E.P.A.)
5	THE LOOK (4) Roxette (EMI)	WIND BENEATH MY WINGS (FROM ''BE'') (9) Bette Midler (Attantic)	ONCE BITTEN TWICE SHY (5) Great White (Capitol)
6	SCAPPA CON ME Jovanotti (Ibiza/CBS)	AIN'T NOBODY (REMIX) (6) Rufus and Chaka Khan (Warner Bros)	HANGIN'TOUGH (11) New Kids On The Block (Columbia)
7	BAT DANCE Prince (WEA)	IT'S ALRIGHT (5) Pet Shop Boys (Parlophone)	I LIKE IT (7) Dino (Island)
8	SURVIVOR (8) B. Thomas (Smash one Music)	SONG FOR WHOEVER Beautiful South (GO.)	BAT DANCE (FROM "BATMAN") (3) Prince (Warner Bros)
9	LULLABY (11) The Cure (Polygram)	DON'T WANNA LOSE YOU (n) Gloria Estefan (Epic)	SECRET RENDEZVOUS (12) Karyn White (Warner Bros)
10	LA PALOMA BIANCA (9) S. Marton (Ibiza)	LICENCE TO KILL (7) Gladys Knight (MCA)	SO ALIVE (4) Love and Rockets (RCA)
11	WHEN THE NIGHT COMES (10) J. Cocker (EMI)	SUPERWOMAN (11) Karyn White (Warner Bros)	THE END OF THE IN- NOCENCE (14) Don Henley (Geffen)
12	ROOTSIE E BOOPSIE Papa Winnie (CBS)	VOODOO RAY (EP) (12) A Guy Called Gerald (Rham.)	FRIENDS (13) Jody Watley with Eric & Rakim (MCA)
13	THIS GENERATION (13) Spagna (CBS)	LIBERIAN GIRL (18) Michael Jackson (Epic)	ANGEL EYES (18) The Jeff Healey Band (Arista)
14	FIGLIO DELLA LUNA Mecano (Ariola/BMG)	BATDANCE (FROM "BATMAN") (10) Prince (Warner Bros)	SACRED EMOTION (20) Donny Osmond (Capitol)
15	MY BRAVE FACE (15) P. McCartney (EMI)	DAYS (n) Kirsty Maccoll (Virgin)	KEEP ON MOVIN' (n) Soul II Soul (Virgin)
16	PANAMÀ (16) B. Thomas (Smash one Music BMG)	GRANDPA'S PARTY (19) Monie Love (Cooltempo)	TOY SOLDIERS (10) Martika (Columbia)
17	DR. JAZZ MR. FUNK (17) Ladri di biciclette (EMI)	CRY (n) Waterfront (Polydor)	SHOWER ME WITH YOUR LOVE (n) Surface (Cotumbia)
18	AMERICANOS (18) H. Jhonson (MCA)	SAY NO GO De La Soul (Big Life/Tommy)	LAY YOUR HANDS ON ME (8) Bon Jovi (Polygram)
19	I WANT IT ALL (19) Queen (EMI)	PATIENCE (14) Guns N' Roses (Geffen)	HEADED FOR A HEART- BREAK (n) Winger (Atlantic)
20	DON'T YOU WANT ME BABY (20) Mandy (CGD)	A NEW FLAME (n) Simply Red (Elektra)	18 AND LIFE (n) Skid Row (Atlantic)

115-211DH

Classifiche Rai elaborate dalla AGB di Milano: Billboard, copyright 1987 by Billboard publications inc.; BBC, copyright Music G., London

Stregata dall'eclissi

Momentaneamente lontana dal suo boy-friend, Ritchie Sambora, attualmente in tournée in Europa con Bon Jovi, Cher, 43 anni ben portati e soprattutto ben rifatti, non rinuncia certo alle copertine e al gusto di finire in prima pagina. Stavolta c'è finita grazie al video If I could turn back time, tratto dal suo ultimo album Heart of stone. Secondo una prassi ormai più che consueta, il clip è stato "vietato" dalla MTV americana, la stazione che trasmette video 24 ore su 24. Una soluzione che ha destato qualche sospetto, visto che If I could turn back time era già regolarmente in programmazione da circa due mesi e che il provvedimento è stato preso proprio in coincidenza con l'inizio del tour americano di Cher, che segna il suo ritorno alla grande nel rock e che comunque sta ottenendo un successone. Una comprensibile mossa pubblicitaria dunque, considerando anche che la programmazione della MTV riesce a finire sui giornali solo quando c'è di mezzo qualche scandaletto o qualche presunto divieto. Abbey Konowitch, vicepresidente dell'emittente, si è giustificato sostenendo che effettivamente sono arrivate valanghe di proteste per le troppo esposte nudità della cantante e che comunque il clip non è stato bandito ma solo trasferito alla "rotation" notturna, dalle nove di sera alle sei del mattino.

Dario Salvatori

LA CLASSIFICA

- 1) Liberian girl (Michael Jackson)
- 2) Batdance (Prince)
- 3) Free
- (Stevie Wonder)
- 4) China doll (Julian Cope)
- 5) Abbi dubbi (Edoardo Bennato)
- 6) Diavolo in me (Zucchero)
- 7) Express yourself (Madonna)
- 8) The look
- (Roxette) 9) La mia moto (Jovanotti)
- 10) I drove all night (Cyndi Lauper)



Normalmente si pensa che il compito di un costruttore sia quello di progettare automobili e di fabbricarle. Renault invece crede che il suo compito sia quello di progettare qualità, sicurezza, economia, soddisfazione. In una parola, felicità, per chi sceglierà e utilizzerà le sue automobili. Renault crede che il disegno di un modello, le scelte tecnologiche che ne sono alla base, la struttura, i motori, le soluzioni per l'abitacolo ed i servizi assistenza e ricambi possano e debbano essere pensati e realizzati per tradursi nella felicità delle persone che utilizzeranno i suoi prodotti. Per questo Renault vuole affermare "progettiamo uomini felici", e lavora per realizzare automobili che raccolgano il risultato di una serie di idee, grandi e piccole, tutte il più possibile originali e volte alla felicità di chi, quotidianamente, potrà sperimentarle, e sentirsi quindi più soddisfatto, più appagato, più felice.

Supercinque GT Turbo.

Normalmente la gente pensa che un'automobile piccola e leggera non possa essere anche potente e sicura.

Renault sa, per esperienza, che una Formula Uno pesa appena 500 chili pur essendo quanto di più efficiente per prestazioni e sicurezza. È questione di trattamento. Quando è stato realizzato il progetto della Supercinque GT Turbo le intenzioni erano le stesse: massima compattezza per un prodotto dalle prestazioni spettacolari per velocità (204 km/h), accelerazione (da 0 a 100 in 8 secondi), tenuta di strada e frenata (4 dischi di grande diametro). È nata la Supercinque GT Turbo, l'auto che ha vinto anche quest'anno la classifica "vera" del Rally di Montecarlo, quella per le auto di serie (10ª assoluta).

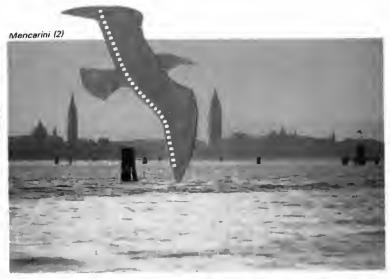
Ogni anno ben 8000 italiani comprano la Supercinque GT Turbo.

Ogni anno ben 8000 italiani comprano la Supercinque GT Turbo. Oltre 200 la usano per correre e per vincere. Tutti ne sono fieri e felici. Con Supercinque GT Turbo Renault può dire "progettiamo uomini felici".





MOSTRA 289



SCOLA E WERTMÜLLER: ESORDIENTI DI LUSSO PER IL LEONE D'ORO

di ERNESTO BALDO



ggi o mai più! Sui più apprezzati registi italiani, sul sostegno promozionale della televisione (a cominciare da Fantastico) e sulle numerose sale riammodernate si basa l'operazione Cinema '89-'90.

Obbiettivo: riavvicinare il grosso pubblico al grande schermo. Indipendentemente dagli incassi, che da anni sono in declino, l'ultima stagione non è andata molto bene per la produzione italiana se si escludono il film di Ermanno Olmi premiato a Venezia con il Leone d'Oro, quelli dei registi-comici (Roberto Benigni, Francesco Nuti e Carlo Verdone) e gli exploit di primavera dei giovani autori (Giuseppe Tornatore, Marco Risi,

BROOK MAHABHARATA

nche quest'anno la Mostra del Cinema, che si apre ufficialmente il 4 settembre, avrà una pre-inaugurazione con la presentazione di Mahabharata, un film di Peter Brook ispirato ad un monumentale spettacolo teatrale rappresentato per la prima volta al Festival di Avignone. Allora durava nove ore! Il poema indiano spettacolarizzato da questo regista, vincitore tra l'altro a Taormina del Premio Europa, è stato ridotto per la televisione a cinque ore e mezzo e per il cinema a due ore e mezzo. Nel cast di quest'opera, che riunisce attori di sedici Paesi, c'è anche un italiano, Vittorio Mezzogiorno, già protagonista della versione teatrale.

«La decisione di affrontare questo impegno», dice Peter Brook, «risale a quattordici anni fa. Una sera a Parigi andai a cena con uno studioso di cultura indiana, Philippe Lavastine. Lui per tutta la sera mi parlò di Mahabharata e verso le tre di notte decisi che questo testo doveva venire presentato al pubblico occidentale». Il testo originale di questa importante opera della cultura indù, che risale al quarto secolo dopo Cristo, si compone di oltre centomila versi divisi in otto libri. È un grande poema sul mondo che rievoca l'ostilità e la guerra tra due dinastie, quella dei Pandava e quella dei Kavara. Il conflitto finisce per l'estendersi a tutto il mondo mettendo in pericolo

TV RADIOCORRIERE 25

addirittura l'universo. Presentazione 3 settembre, ore 22.

MOSTRA 989

IN CONCORSO

Gabriele Salvatorese Ricky Tognazzi). Adesso ai nastri di partenza della nuova stagione c'è praticamente tutto il Gotha del cinema italiano: da Fellini a Rosi, da Monicelli a Comencini, da Amelio a Maselli, da Brusati a Tessari. Ed anche la selezione dei film italiani per la Mostra di Venezia (da quest'anno si chiama Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica) rispecchia questa realtà. Non per niente un solo nome nuovo figura nello schieramento italiano ed è quello del trentaduenne regista varesino Giacomo Campiotti che presenta nella Settimana della Critica la sua opera prima: Corsa di primavera. Tutti gli altri autori italiani inseriti nel cartellone veneziano sono delle star: da Pupi Avati a Giuliano Mon-taldo, da Nanni Moretti a Carlo Mazzacurati (superpremiato due anni fa per la sua opera prima che si intitolava Notte italiana).

Per il Leone d'Oro quest'anno sono in concorso Nanni Loy, Ettore Scola e Lina Wertmüller. Un terzet-to di autori che ha accettato il rischio del concorso consapevole che difficilmente il Leone d'Oro verrà attribuito per due anni di seguito alla stessa nazione: lo scorso anno lo vinse Ermanno Olmi con La leggenda del santo bevitore. E proprio per questa ragione i nostri tre registi in gara meritano un applauso d'incoraggiamento, anzi un doppio applauso poiché a Venezia propongono opere di grande interesse e impegno sociale: il dramma di ragazzi senza un domani (Scugnizzi di Nanni Loy), il rapporto tra padre e figlio (Che ora è di Ettore Scola) e l'allarmismo esasperato provocato dai mass-media (In una notte di chiaro di luna di Lina Wertmüller). La Mostra '89, fir-mata da Guglielmo Biraghi, si pre-senta dunque ricca di proposte avvincenti ed inevitabilmente riserverà parecchie sorprese, a cominciare dal film di Peter Brook della pre-inaugurazione del 3 settembre, alla retrospettiva allestita in coincidenza del centenario della nascita di Jean Cocteau e che proporrà tutto l'impegno cinematografico del grande artista francese, sia in veste di regista sia come soggettista e sceneggiatore.

Ernesto Baldo

LINA WERTMÜLLER IN UNA NOTTE DI CHIARO DI LUNA

ina Wertmüller sui contenuti dei suoi film mantiene sempre un rigoroso silenzio. Questa volta, però, è stata costretta a qualche anticipazione per evitare che le riprese, trattandosi di una complessa storia sull'Aids che si snoda da New York a Londra, da Parigi a Venezia, venissero bloccate negli Stati Uniti. Per ben cinque volte la troupe di Lina Wertmüller è stata infatti fermata a New York e cacciata dai luoghi dove si stava girando. «E allora», osserva la regista, «mi sono resa conto di aver centrato l'argomento del film: la malattia del secolo, più che l'Aids, è

la paura. È l'allarmismo amplificato nel mondo dai mezzi di comunicazione. Non è un film sull'Aids, il mio, ma sul come la civiltà del nostro tempo sta vivendo in maniera esasperata questa malattia. Per via del progresso tecnologico le catastrofi di oggi vengono amplificate esageratamente dai mass-media». Il protagonista di In una notte di chiaro di luna — impersonato da Rutger Hauer — non poteva essere altro che un giornalista.

Presentazione 4 settembre diritto d'antenna Raidue.

TV PADIOCOPRIERE





Rutger Hauer, protagonista lo scorso anno dei film di Ermanno Oimi, torna a Venezia con In una notte di chiaro di luna. Nelia foto in aito, Nastassja Kinski con Massimo Wertmüller e, soia, nelia pagina accanto

MOSTRA DO NO CONCORSO

NANNI LOY
SCUGNIZZI



Imma Piro nei film Scugnizzi di Nanni Loy. Neila foto in basso cinque «scugnizzi» protagonisti delle disordinate giornate napoletane



il quarto «film napoletano» di Nanni Loy dopo Le quattro giornate, Cafè Express e Mi manda Picone. Adesso, con Elvio Porta, il regista sardo affronta i problemi del bambino, lo scugnizzo, che vive in condizioni disumane. «Lo scugnizzo», sottolinea Nanni Loy, «soffre miseria e dolore e nello stesso tempo è incapace di individuarne le cause, di razionalizzarle. Ogni giorno inventa il modo di procurarsi il lavoro di cui è privo. I momenti di questa ricerca-lotta sono spossanti e si concludono nella rassegnazione o nella violenza». Tutto ciò è raccontato in uno spettacolo

musicale messo in scena dai ragazzi detenuti dell'Istituto minorile di Nisida. Fra un numero musicale e l'altro si rievocano le vicende dei giovani protagonisti attraverso brani dello stesso spettacolo: i precedenti dei ragazzi, le famiglie, le loro esperienze giudiziarie.

Presentazione 8 settembre.

28 TV RADIOCORRIERE

CHE ORA È

econdo film consecutivo di Ettore Scola - dopo Splendor – con Marcello Mastroianni e Massimo Troisi. Adesso in Che ora è sono padre e figlio. Uno ha più di sessant'anni, un po' acciaccato dall'alcol e dalle sigarette, ma sempre innamorato della vita, abituato a viverla liberamente; l'altro è un giovanotto di trent'anni, tranquillo e riflessivo, senza particolari ansie perché si è sottratto ai ritmi competitivi del suo tempo. Tra i due c'è poca confidenza perché si sono frequentati poco e ogni volta che avevano cercato di scambiare quattro chiacchiere era sempre successo qualcosa che interrompeva il dialogo: un improvviso impegno del padre, una telefonata, l'arrivo della madre o della sorella. Finalmente adesso si ritrovano a Civitavecchia dove il figlio presta servizio militare dopo aver conseguito la laurea in legge. Un film sul dialogo tra padre e figlio, ma con risvolti a sorpresa. «È uno scontro tra due generazioni», sottolinea Ettore Scola, «ma anche tra due modi di concepire la vita, perché sono due uomini strutturati nella stessa cultura ma di materia intellettuale ed emotiva diversa».

Presentazione 13 settembre



Marcello
Mastrolanni e
Massimo Troisi,
rispettivamente
padre e figlio,
nel film di
Ettore Scola
Che ora è,
ambientato a
Civitavecchia



MOSTRA 289

SETTIMANA DELLA CRITICA

NANNI MORETTI
PALOMBELLA
ROSSA

ei (Mariella Valentini) è una giornalista sportiva, petulante e rompiscatole, lui (Nanni Moretti) è un deputato comunista con la passione per la pallanuoto. E poi c'è Michele, l'alter ego di Moretti, un giocatore di pallanuoto sul finire della carriera, funzionario del Pci. Il film, che a Venezia verrà presentato come un «evento» della Settimana della critica, si intitola Palombella rossa (nella pallanuoto «palombella» è quel tiro a parabola che sorprende il portiere fuori dai pali e che nel calcio viene chiamato «pallonetto»). Un film che Nanni Moretti presenta come una storia sul Pci, non solo sul Pci, anche sulla pallanuoto... Il regista-attore in Palombella rossa ha una figlia, Assia Argento, figlia di Dario Argento. Presentazione 9 settembre

diritto d'antenna Raiuno.





Nanni Moretti nei ruoio di un giocatore di pallanuoto è l'interprete principale di Palombella rossa di cui è anche regista. Nell'altra pagina, in alto, il «prete bello» Roberto Citran balla con Jessica Ford nei film di Cario Mazzacurati. A lato due dei tre ragazzi protagonisti di Corsa di primavera di Glacomo Campiotti



CARLO MAZZACURATI **IL PRETE BELLO**

I prete bello, opera seconda di Carlo Mazzacurati, è soprattutto un film di atmosfera e di sentimenti, legato al mondo dei ragazzi. È tratto dal romanzo dell'infanzia e della giovinezza di Goffredo Parise che per il cinema Mazzacurati ha rielaborato con Enzo Monteleone e Franco Bernini. Se nelle pagine scritte è molto presente il riferimento al fascismo, nella trasposizione cinematografica questo elemento è diluito. «Ho cercato di capire», dice Carlo Mazzacurati, «come i bambini vivessero quel periodo nero. Non c'è un giudizio sul fascismo, c'è semmai l'impressione dei colori di un'epoca che per me è come il Seicento o l'Ottocento: io non c'ero, ho 32 anni». Nel film Fedora la ragazza di cui si innamora il prete, è Jessica Ford. Presentazione 14 settembre diritto d'antenna Raitre.



GIACOMO CAMPIOTTI **CORSA DI PRIMAVERA**

re ragazzini di otto anni (Alessandro Borrelli, Massimo Filimberti e Federico Campiotti), sceiti tra migliaia di allievi delle scuole elementari della provincia di Varese, e due attori professionisti, Giusi Cataldo e Roberto Citran (che è, tra l'altro, l'interprete del «prete bello» dell'altro film italiano in concorso nella Settimana della Critica), sono i protagonisti di Corsa di primavera, opera prima di Giacomo Campiotti. Anche questa è una storia di sentimenti attraverso piccoli fatti, tipici della vita di provincia: il film è stato girato e ambientato a Casciago vicino a Varese. Scopriamo così la realtà di questo paesino e le amicizie che Isacco intreccia con i suoi compagni di scuola, soprattutto con Fiorello e Gabriele rispettivamente figli di un muratore e di un medico. Presentazione 6 settembre.

MOSTRA 89

VENEZIA DI NOTTE





PUPI AVATI
STORIA DI RAGAZZI
E RAGAZZE

Massimo Bonetti e Lucrezia della Rovere, in basso, tra i giovani interpreti dei film di Pupi Avati. in alto Laura Modugno e Marcelio Cesera Pupi Avati, che quest'anno fa parte della giuria internazionale della Mostra di Venezia, presenta nella rassegna notturna, abitualmente riservata al cinema-spettacolo, il suo ultimo film, Storia di ragazzi e di ragazze, ambientato a metà degli anni Trenta nella provincia emiliana. Il racconto ruota attorno alla vigilia di un pranzo di fidanzamento tra una ragazza di campagna nativa di Porretta-Terme e un ragazzo borghese di Bologna. Una storia corale con una trentina di giovani attori italiani che rievoca piccoli avvenimenti e molti sentimenti. «Non è un film consolatorio», dice Pupi Avati, «non mi importa dire o sapere se poi i ragazzi si sposeranno. Il mio desiderio è che a film finito si sappia qualcosa di ogni persona che ha partecipato alla festa di fidanzamento. Tutte le donne, la notte prima del pranzo, hanno sognato il loro matrimonio. Ogni invitato, nella vita, si porterà sempre dietro il ricordo di quella giornata perché ad ognuno è accaduto qualcosa. Una storia ricostruita attraverso tante altre storie vere».

Presentazione 7 settembre - diritto d'antenna Raiuno.



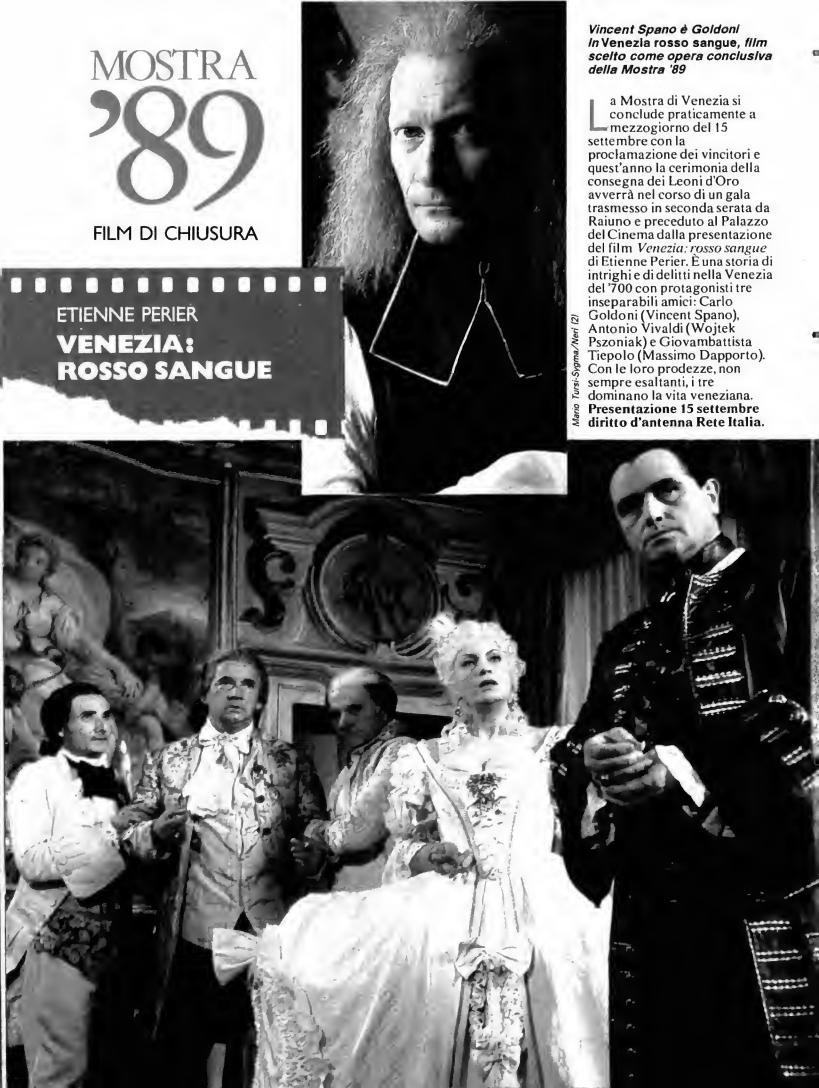


tratto dal romanzo di Ennio Flaiano

GIULIANO MONTALDO TEMPO DI UCCIDERE

empo di uccidere è la storia di un drammatico rapporto tra un giovane soldato italiano e una donna eritrea. La «gloriosa» campagna d'Africa per lo sconcertante e solitario protagonista del romanzo di Ennio Flaiano (scritto nel 1947 e vincitore del Premiò Strega), desideroso soltanto di tornare in Italia, accanto a una moglie protettiva e materna, si trasforma in un incubo. E il film di Giuliano Montaldo è in effetti la cronaca di quest'incubo, il terrore di essere stato contagiato da Mariam, una giovane e bella indigena che ha incontrato lungo un sentiero, che ha amato, che ha ferito casualmente e ha poi ucciso per paura. Il protagonista è l'attore americano Nicholas Cage (25 anni, interprete di Birdy e di Stregati dalla luna) il cui vero nome è Nicola Coppola, nipote di Francis Ford Coppola.

Presentazione 10 settembre diritto d'antenna Rete Italia





Nicola Christensen, protagonista del film Cristian diretto da Gabriel Axel presentato II 6 settembre. Nella foto a lato, Micheline Presie e Adolph Green in Voglio tornare a casai di Alain Resnais in programma il 7 settembre

I FILM STRANIERI

ei ventitré film in concorso per il Leone d'Oro, venti sono di autori stranieri. La Francia, rappresentata da Alain Resnais e da Jean-Jacques Andrien, è anche coproduttrice delle opere del sovietico Otar Ioseliani e dell'israeliano Amos Gitai (entrambi figurano nella rosa dei favoriti). Ad eccezione di Italia e Francia tutte le altre nazioni hanno un solo rappresentante in concorso anche se le coproduzioni creano sempre confusione sul fronte degli investimenti economici. Eccoli: Gabriel Axel (Danimarca), Paul Cox (Australia), Peter Hall (Gran Hustralia), reter Hall (Gran Bretagna), Reinhard Huff (RFT), Hou Hsiaohsien (Taiwan), Henry Jaglon (USA), Ray Jakubisko (Cecoslovacchia), Kei Kumai (Giappone), Taieb Louhichi (Tunisia), Joao Cesar Monteiro (Portogallo), Olga Narutskaja (URSS), George Pangussonoulos (Gracia) George Panoussopoulos (Grecia), Mrinal Sen (India), Vilgot Sjoman (Svezia), Alain Tanner (Svizzera) e Fernando Trueba (Spagna).





DAL 14 OTTOBRE CONTRO FANTASTICO CANALE 5 METTE IN PISTA GIGI E ANDREA...

di GIGI SPERONI foto BRUNO CALVO

igi Sammarchi e Andrea Roncato, più noti semplicemente co-me Gigi e Andrea sono bolognesi, quasi coetanei (40 e 42 anni) e amici da sempre. «Cantavamo nel Coro Stelutis», accenna Gigi, ma Andrea gli scippa subito la parola: «lo basso, lui tenore. E facevamo anche parte di un complesso beat che in chiesa accompagnava la messa, una cosa che negli anni Sessanta faceva scalpore. La notte di Natale ottenemmo dal vescovo di interpretare Stille Nacht con la chitarra perché così aveva debuttato anche l'autore del pezzo, Gruber, dato che gli s'era rotto l'organo».

Gigi: «È vero, inoltre...», Andrea: «... giocavamo nella stessa squadra di basket: eravamo gli ultimi due che si facevano i passaggi decisivi per andare a canestro».

Gigi: «All'università...», Andrea: «... frequentavo legge, lui pedagogia c scrivevamo le prime scenette».

Debuttarono nel cabaret, a Bologna naturalmente, con Francesco Guccini, poi Sandra Mondaini se li portò in tournée, infine Pippo Baudo li lanciò in televisione a Domenica in... S'era nel 1981 e da allora la coppia non ha più abbandonato il piccolo schermo: Tutto compreso, Premiatissima, Risatissima, Grand'hotel e, l'anno scorso, Don Tonino.

Adesso Sabato al circo, una sfida ardimentosa.

Gigi: «Però con uno spettacolo diverso».

Gigi, 40 anni, e Andrea, 42. i due comici bolognesi sono nuovamente in coppia dopo alcune esperienze cinematografiche vissute separatamente



Gigi e Andrea in relax prima di affrontare le fatiche televisive dell'autunno. Dopo Sabato al circo la coppia sarà protagonista della seconda serie dello sceneggiato **Don Tonino**



SUPERSFIDA TV

Come tutte le trasmissioni ha un titolo, ma la gente finirà per chiamarla l'anti Fantastico perché Sabato al circo andrà in onda, su Canale 5, proprio contro lo show della Lotteria.

Dal 14 ottobre, alle 20,30, in concorrenza con la seconda puntata di Fantastico 10, fino a sabato 6 gennaio quando entrambi i varietà chiuderanno i battenti.

Una sfida, chiaramente, dove l'outsider spera, se non di vincere, almeno di giungere al traguardo (di ascolti) a breve distanza dal favorito.

A presentare l'anti Fantastico, pardon, Sabato al circo, saranno Gigi e Andrea con la collaborazione di Ambra Orfei e con il contorno di bellissime top model, di ospiti vari e di tutti i protagonisti del mondo circense dai pagliacci agli acrobati e, naturalmente anche dagli animali.

Il tendone sotto cui verranno registrate le dodici puntate è a Milano, in Piazza Udine, dove sono già iniziate le prove con la regla di Renato Gigli.

SABATO AL CIRCO

Andrea: «Che quando è stato offerto sul video è stato sempre gradito, come s'usa dire, da grandi e piccini. Certo, alla gente piace la rivalità e qui Raiuno parte con almeno cinque milioni di spettatori in più, ce ne rendiamo conto. lo comunque non mi sono mai preoccupato di quello che fanno gli altri, ma solo di far bene le mie cose. Canale 5 ci ha dato una prova di fiducia e noi cercheremo di ripagarla al meglio. Tutto sommato anche Ranieri ha i suoi problemi, forse più di noi. perché deve vedersela in casa con i Fantastico precedenti di Adriano Celentano ed Enrico Montesano senza perdere colpi nel raffronto».

E voi ritenete che ce la farà? Gigi: «Ecco, io credo...».

Andrea: «... Che Massimo sia un gran professionista, ma che possa piacere più al Sud che al Nord. Un po' come la Laurito: canta Napoli. Comunque non sono invidioso e questa mia assoluta mancanza d'invidia è anche una piccola prova d'intelligenza. Se a un collega le cose vanno male perché dovrei goderne? lo resto quello che sono. An-





zi: se ha successo sono molto contento perché dona lustro alla mia categoria e ne guadagno di riflesso anch'io. Se voglio diventare ricco devo sperare che gli altri facciano tanti soldi, altrimenti dove li vado a prendere?».

Qui si tratta di prendere spettatori.

Gigi: «Certo, l'audience...».

Andrea: «... Interessa a tutti, anche a noi, chi lo nega mente. E se il pubblico ci segue mi fa piacere, ma sono ancora più soddisfatto quando i consensi arrivano con una trasmissione di una certa qualità che ti valorizza c dove lavori volentieri. Ha ragione Claudio Lippi quando dice: "Vorrei averc meno spettatori in cambio di un programma dove la gente mi segue per quel che dico e faccio"».

E voi in questo Sabato al circo che cosa farete?

Gigi: «I pagliacci, naturalmente !». Andrea: «Scherza. Saremo i conduttori di uno spettacolo particolare, un varictà nel circo, un circo nel varietà. Cercheremo di miscelare questi due generi che son più simili di quanto si creda. Questo sotto un tendone moderno senza tralicci di sostegno, con

orchestra e palcoscenico. Così nel nostro circo-varietà si alterneranno trapezisti, cantanti famosi, domatori, comici, funamboli, attori di prosa».

Gigi: «E magari Mike Bongiorno si

esibirà sul cavallo».

Andrea: «Noi cercheremo di legare il tutto con l'aggiunta di uno sketch e anche di un angolo dove parleremo di fatti attuali, magari seri. Sarà il nostro momento: di due attori ognuno con la propria personalità, non i soliti cabarettisti che devono far ridere a tutti i costi. Grazie alla televisione il palato del pubblico s'è fatto difficile: oggi pretende, giustamente, qualcosa di più di una battuta, sia pure divertente. Capita anche nel cinema dove ora non faremmo più coppia in film come Acapulco. Io ho interpretato senza Gigi Ci vediamo lunedi, che uscirà in ottobre, nella parte di un attore completo, non della metà di una coppia. Così come in Don Tonino non siamo più i comici che si passano la battuta ma due personaggi distinti e separati».

Vuol dire che la coppia si sta scio-

gliendo?

Gigi: «Oh, no!».

Andrea: «Abbiamo creato una so-

cieta e l'abbiamo chiamata La Mamma perché da lei torneremo sempre, anche se ogni tanto ci capiterà di non lavorare insieme. Insomma: da singoli o in coppia lo si fa sempre per La Mamma».

Sempre cosa, oltre Sabato al circo?

Gigi: «Subito dopo...».

Andrea: «... Andranno in onda le otto puntate di *Don Tonino* che abbiamo già registrato, più curate nei testi, più corpose, proprio per venire incontro alle aumentate esigenze degli spettatori. Poi, magari, interpreteremo uno sceneggiato su quel Passator Cortese che fu Ghino di Tacco. E continueremo su questa strada che ci deve vedere come due attori protagonisti di film e telefilm».

Mi scusi, ma perché lei non lascia

mai parlare Gigi?

Gigi: «Oggi va così perché ha cominciato lui a ruota libera, ma domani potrebbe essere il contrario. Tanto più che quello che dice uno vale anche per l'altro: siamo intercambiabili».

Andrea: «E compensativi. Lui razionale, tiene i piedi per terra, io lavoro di fantasia e piaccio di più alle donne».

Gigi Speroni



el 1983, mentre è ancora vivo il fascino del magico Excalibur di John Boorman, il regista italiano Giacomo Battiato ci propone una variazione sul tema dell'epica cavalleresca: è una specie di fiaba cinematografica, drammaturgicamente scarna (gli sceneggiatori Luciano Vincenzoni e Sergio Donati riti-rarono il nome dai titoli), affidata alla suggestione delle misteriose armature del-la costumista Nanà Cecchi, alla raffinata fotografia di Dante Spinotti, a pochi ma eleganti interventi dello scenografo Luciano Ricceri. Come tutte le favole, anche questa comincia con una profezia. Una maga (Lina Sastri) predice a Bradamante (Barbara De Rossi) un amore infelice con il nobile saraceno Ruggero, destinato a morire per mano di un cristiano.

ALADINI STORIA D'ARMI E D'AMORI



I PALADINI

La nobile e coraggiosa Bradamante segue il suo istinto avventuroso. Assalita da una banda di delinquenti viene salvata da un cavaliere che interviene in suo soccorso, mutilando orrendamente gli assalitori.

Il misterioso cavaliere la mette in guardia: «Bradamante, hai lasciato alle spalle un mondo ricco e sicuro. Ma il tuo coraggio non basta a difenderti. Prendi la mia armatura e la mia spadab. Bradamante solleva la visiera al cavaliere: la magica armatura è vuota... La indossa ed eccola trasformata in un

vero paladino!

Anche Isabella (Tanya Roberts), principessa saracena, figlia del re Hormuz, viene assalita dai banditi. Ma Bradamante la salva e la conduce con sé. Le due donne si ritrovano presso l'accampamento dei paladini cristiani. Rolando (Rick Edwards) s'innamora di lei.





Ruggero (Ron Moss), fratello di Isabella, va alla ricerca della principessa scomparsa. Quando s'imbatte nei paladini mostra il suo coraggio e la sua abilità di guerriero in un leale duello, nel quale rischia di soccombere; Bradamante lo salva da un colpo mortale vibrato a tradimento dal vile Gano (Giovanni Visentin), che tenterà ancora di ucciderlo slealmente. Isabella ferisce a morte uno dei paladini, Selvaggio (Pierluigi Conti), e fugge via.







Isabella s'imbatte nel guerriero saraceno Ferraù (Anthony Vogel) che offre protezione alla sua virtù, ma egli stesso non riesce a resistere al fascino della principessa. Rolando la salva in tempo ed ingaggia un furioso duello con Ferraù. Nel frattempo Bradamante e Ruggero si ritrovano ma, dopo una notte d'amore, li raggiunge Marfisa (Zeudi Araya), principessa saracena che ama Ruggero.



Rinaldo è ucciso dai tre terribili mercenari del re saraceno, guerrieri «che adorano la morte». Dinanzi al cadavere dell'amico Rolando giura vendetta. Al re propone una soluzione per risolvere la guerra con i saraceni: tre paladini cristiani contro altrettanti guerrieri saraceni. Ma anche Bradamante reclama il suo posto e la sfida si arricchisce. Il re saraceno (Robert Spafford) offre anche al figlio Ruggero la possibilità di farsi onore nel combattimento. Bradamante teme per la sorte di Ruggero, che sembra avviarsi al compimento del suo tragico destino. Rolando lotta strenuamente con Ferraù e lo vince, ma si rifiuta di ucciderlo. Invece, non può far a meno di colpire a morte Ruggero; Bradamante è scolvolta, ma sotto l'armatura del principe saraceno si cela una donna...



È la bella Marfisa, sostituitasi all'amato Ruggero per salvarlo da una morte certa.

Adesso il principe saraceno piange il sacrificio della donna, le cui spoglie mortali vengono cremate su una zattera di giunchi, che viene affidata alle acque del mare.





l paladini scelgono l'amore: Rolando e Isabella da una parte, Bradamante e Ruggero dall'altra coronano il loro sogno. È il finale in chiave «pacifista» di questa strana favola carolingia, il cui stile è lontano dagli standard del cinema italiano anni Ottanta (non a caso il film è finanziato dalla Warner Bros., e destinato anche ad un pubblico statunitense, come si deduce dalla presenza di un folto numero di biondi attori, «americani», sia per carriera sia per immagine). Stefano Masi

eschismo

IL RITORNO DEI

l tour americano, che i Rolling Stones iniziano il 1º settembre da Buffalo per promuovere il loro ultimo album Steel Wheels (Ruote d'acciaio) e che li porterà in dieci città degli Stati Uniti nell'arco di 27 giorni, è probabilmente il più colossale «affaire» del-

l Rolling Stones: da sinistra, Bill sinistra, Bus Wyman, 53 anni, Charlie Watts, 48, Keith Richards, 46, Mick Jagger, 46, Ron Wood, 43

a cura di FRANCESCO DE VITIS e NICOLA SISTO



la storia del rock. Venduto «a scatola chiusa» per 75 milioni di dollari (105 miliardi di lire), questo tour ha visto lievitare le sue quotazioni di settimana in settimana, da quando, circa un anno fa, Mick Jagger e Keith Richards cominciarono a lanciarsi, tramite interviste, dei confortanti segnali di distensione. A distanza di sette anni dalla loro ultima tournée mondiale, si tornava dunque a sperare di rivedere in azione la più grande rock'n'roll band del mondo, già data per estinta almeno una dozzina di volte. A raccontarci i Rolling Stones edizione 1989 abbiamo chiamato due testimoni di eccezione: Chris Jagger, fratello minore di Mick, e lo stesso Keith Richards, intervistato in esclusiva per il TV Radiocorriere da Lisa Robinson.

Stones «inconsueti» per li matrimonio di Bili Wyman con Mandy Smith (uitima foto a destra). Nelia foto grande, Mick con Jerry Hali. Da sinistra, Keith con Patty, Ron Wood con Jo e Charile Watts con la moglie Shirley e la figlia Seraphine





MIO FRATELLO MICK

a regola non è stata smentita: i Rolling Stones volevano tornare a suonare da-

vanti al loro pubblico e per farlo era necessario un nuovo album. Per il precedente, Dirty work (Sporco lavoro), i tempi di lavorazione erano stati lunghissimi e alla fine Mick, mio fratello, non era per niente soddisfatto del risultato, al punto da pensare che ne aveva abbastanza della band e che era giunto il momento di mettersi un po' a pensare a se stesso. Del resto nessuno era soddisfatto di come andavano le cose. Mick decise di realizzarc un album da solo e se ne andò in giro per luoghi esotici. Keith fece altrettanto e rilasciò anche qualche commento sarcastico nei confronti di Mick. Eppure, nonostante tutto, quei due sono la band, come gli altri componenti potrebbero tranquillamente confermare.

Per Steel wheels (Ruote d'acciaio), il nuovo album, ci sono voluti solo tre mesi. Il lavoro è iniziato in aprile nelle ex colonie d'India ed è proseguito a Londra fino all'inizio di luglio. Erano quindici anni che gli Stones non registravano da queste parti. Ho così avuto la possibilità di passa-

re parecchio tempo con mio fratello. Sapetc come vanno questc cose, c'è sempre

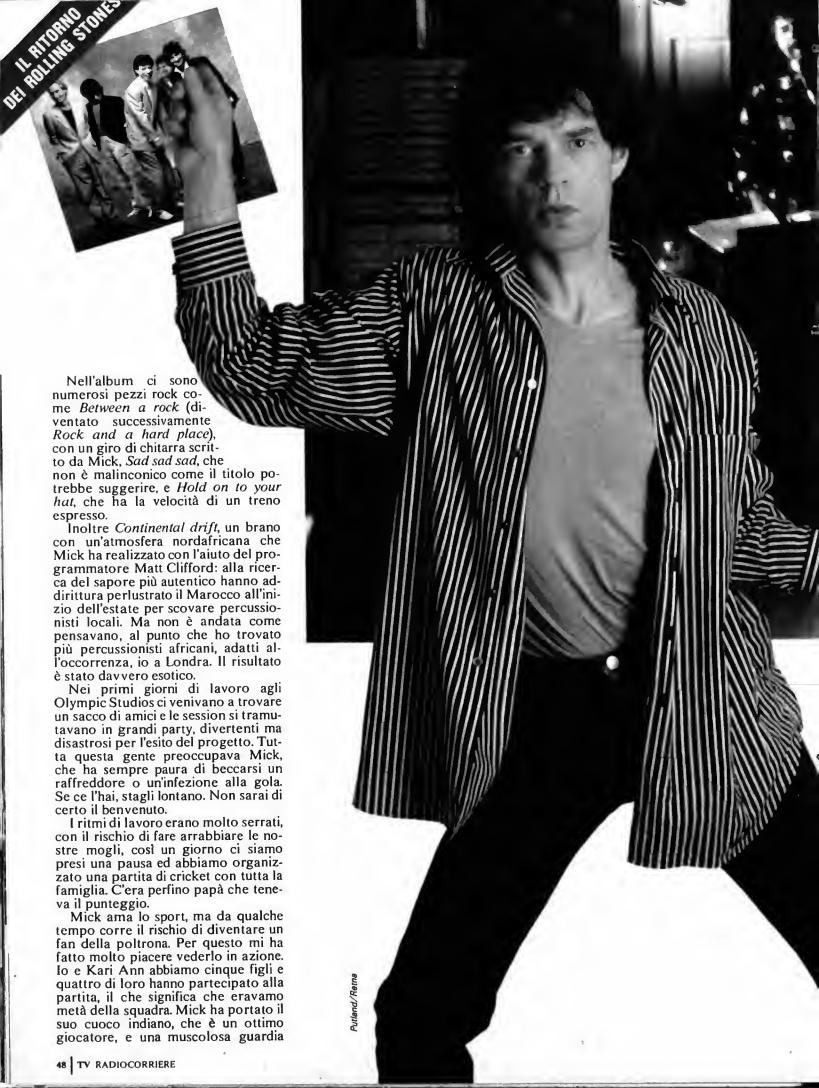
molta tensione e quindi bisogna essere molto disponibili.

«A che ora torni a casa?», mi chiedeva ogni volta mia moglie, Kari Ann. Difficile rispondere: era come domandare ad un ubriacone quanto tempo ancora aveva intenzione di rimanere nel pub. Comunque, già che c'ero, e visto che Mick aveva troppe cose per la testa, l'ho aiutato per alcuni testi. lo so bene cosa gli piace e come lavora, così bastava che lui mi desse i testi scritti a mctà, oppure soltanto le idee portanti.

Per Blinded by love (Accecato dall'amore) Mick pensava alla storia di Sansone e Dalila ed io sono andato a cercare l'episodio nella Bibbia che non è certo la mia lettura preferita (ma non è detto che non possa diventarla in futuro). Poi sono stato io a suggerire il tema di Antonio e Cleopatra, archetipo di un certo tipo di amore, ed ho riletto, per l'occasione, la tragedia di Shakespeare. Spero che il bardo non si sia offeso troppo, del resto anche lui ha attinto abbastanza liberamente dalle sue fonti.













Mick e Keith neila saia di Washington nei Connecticut dove si sono svolte le prove del tour. Accanto, Mick con la sua guardia dei corpo. Nella foto grande, Mick e Ron con il nuovo tastierata Matt Clifford



del corpo di colore. In qualità di capitano, gli davo ordini su cosa fare in campo, ma non ho potuto farci nulla quando, di fronte ad una presa piuttosto difficile, Mick ha evitato di buttarsi dicendo qualcosa come «ehi! non posso mica rovinare le mie dita fatte apposta per la chitarra...». Quando James, il figlio di Mick, di-venterà un po' più grande, avremo un'altra recluta. I nostri avversari erano i proprietari di due ristoranti, un grande vantaggio all'ora del tè: infatti hanno portato vino fresco e ricchi sandwich al salmone.

Per le prove del tour, che per Mick non è affatto un'operazione nostalgica, gli Stones hanno affittato un college femminile a Washington, nel Connecticut. Le mura del vecchio edificio hanno vibrato come non mai, nemmeno per i famosi balli scolastici degli anni Cinquanta. Nella palestra attrezzata a sala-prove, invece, il volu-

me era molto più basso.

Le poche pause venivano utilizzate per raggiungere una buona forma fisica. Mick ha arruolato per questo un fisioterapista norvegese, Torje Eike, e un maestro di danza, Lavel, che in principio dubitava delle sue qualità di ballerino ma che poi si è dovuto ricredere. Un giorno anch'io, pantaloncini e scarpette prese in prestito, mi sono accodato a Mick e Torje.

Dopo una buona mezz'ora d'esercizi in palestra siamo usciti a fare un po' di jogging nel parco. Appena risalito un sentiero, abbiamo incontrato una trentina di ragazze che stavano montando le loro tende. «Wow! È Mick Jagger», ha urlato una di loro mentre noi acceleravamo per evitare che ci seguissero. La camminata è diventata una vera e propria corsa e io, che sono un po' corto di fiato, ho chiesto se era possibile rallentare. Ma Torje è stato inflessibile: Mick avrà bisogno di molte energie da bruciare in fretta quando sarà sul palco.

L'unica concessione che ci ha fatto è stata un percorso diverso per il ritorno, in leggera discesa, anche per non passare di nuovo vicino alle ragazze. Ma è questa la vita delle star? Chris Jagger



OGGI E DEMO

enticinque anni fa. In principio fu solo un suono, un «no, no, no» che rispondeva, così sembrò a molti, all'accattivante «yeah, yeah, yeah» dei più famosi Beatles. La rivalità, che divise i giovani di mezzo mondo, in realtà non toccò mai da vicino i due gruppi: non a caso uno dei primi successi dei Rolling Stones, I wanna be your man, porta la firma dei baronetti di Liverpool. Mick Jagger e Keith Richards, le due menti dei Rolling Stones, i «gemelscintillanti» per autodefinizione (Glimmer Twins è la sigla che compare su gran parte delle loro produzioni), venivano invece da Kent. Per tutti la meta era Londra, culla, in quegli anni, di quella musica nera che, dopo essere passata sul bacino di Elvis e sul piano di Jerry Lee Lewis, aveva trovato nella

riscoperta del blues e nel rock'n'roll i suoi punti di forza.

Gli Stones non si fecero pregare, inanellarono una serie di singoli d'alta classifica, da Come on a Not fade away, fino alla storica (I can't get no) Satisfaction che spalancò davanti a loro le porte del mercato americano. Ma per arrivare al primo album tutto loro, praticamente dopo tre raccolte di successi, dovettero aspettare fino al 1966, quando uscì Aftermath. Inizia così una seconda fase, caratterizzata dalle prime cronache scandalistiche, poi addirittura giudiziarie (nel '67 Jagger, Richards e il chitarrista Brian Jones vengono arrestati per possesso di stupefacenti), e da dischi pervasi di oscuro misticismo come Their satanic majesties request. Periodo fortunato,



D'ACCIAIO

chards parla della tournée degli Stones, dei suoi progetti per il futuro, di se stesso e della storia della band.

Pensa che questo potrebbe essere l'ultimo tour dei Rolling Stones?

«No. Penso che questo potrebbe essere l'inizio di un periodo com-

pletamente nuovo per gli Stones, in cui possiamo diventare degli artisti ancora più liberi. In sostanza non ci dobbiamo porre nella condizione di dover dimostrare qualcosa a gente che ha vent'anni meno di noi. Questo lo lasciamo fare ai venticinquenni».

Paura per il «nuovo» debutto? «Potremmo fallire, se ci limitassimo

a ripetere vecchi cliché degli Stones: suonare vestiti in abiti giallo-limone o ricorrere alla piattaforma aerea, o ancora usare bombe fumogene, raggi la-

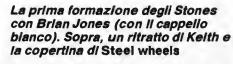
ser, ballerine, ecc. Per me non c'è motivo di non fare anche in un posto grande qualcosa di più intimo e misurato. Non è vero che solo perché un posto è molto grande, uno stadio di calcio, le cose non si possano fare in modo diverso. È una banalità credere che ci si debba spostare da

una parte all'altra dello stadio per cercare in qualche modo di raggiungere tutti. Secondo me è una preoccupazione ingiustificata pensare che l'unico modo di raggiungere la gente sia farsi diversi chilometri di corsa su e giù per lo stadio. Inutile poi negare la realtà: non siamo più dei ragazzi».

Lei, Richards, ha mai pensato di ritirarsi?

«Diventerei matto, non potrei vivere. Questa è una cosa che non esiste

nel nostro mondo».



sotto il profilo delle vendite e della popolarità, ma maledetto: nel '69 Brian Jones muore nella piscina di casa sua e di lì a poco, ad Altamont, un fan viene accoltellato dagli Hell's Angels, gli «angeli dell'inferno» del servizio d'ordine, mentre sul palco la band sta eseguendo Simpathy for the devil.

La mitologia triste finisce qui: nel 1971 gli Stones aprono la loro casa discografica con Sticky fingers e cominciano la nuova vita di musicisti che non devono dimostrare più nulla. Continuano a macinare successi (Some girls, Undercover of the night) e dischi interessanti (Tattoo you, Emotional rescue, lo stesso Dirty work), le cronache giudiziarie si diradano, si annunciano scioglimenti che non ci sono. Anche i demoni hanno un cuore.





PRODUZIONI FIORI e PIANTE ARTIFICIALI
ARTICOLI DA REGALO - BIGIOTTERIA

Uff. Vendite: Via Petrara n. 2-98163 Ganzirri (ME) Casella Postale n. 30 - 98164 Torre Faro (ME) Partita IVA: 01506820834 - C.C.I.A.A n 35545 (090) 392838 - Telefax (090) 392838

SENSAZIONALE OFFERTA PER LANCIO PUBBLICITARIO DELLE NOSTRE COMPOSIZIONI DI FIORI ARTIFICIALI



Potrete ricevere questa meravigliosa composizione di ROSE artificiali in pochi giorni a casa Vostra.

Indinzzo Cognome ______Nome _____

Composizioni disponibili: □ rose rosse □ rose fuxia □ rose gialte □ rose rosa (X sbarrare)

N.B. · Allegare L. 3,000 per contributo spese e informativa. Imbucare in busta chiusa e Indirizzare al soprascritto indirizzo.

ATTENZIONE: Il presente «Buono» é valido per la richiesta sino a n. 5 composizioni. Unire sempre L. 3000, per ogni composizione desiderata.





È come Muddy Waters: un giorno c'è in programma un suo concerto e la gente si vede restituire i soldi del biglietto perché lui è morto la sera prima. È un pensiero che mi porto sempre dietro: "Ci dispiace, non potrà essere qui stasera, è morto ieri, è morto mentre veniva a suonare".

Capisce quello che voglio dire? Per me questo significa che sei impegnato, quasi costretto; vai avanti finché hai la

forza per farlo.

Ti ritiri quando non ce la fai più, quando ti mancano le forze e dici a te stesso "non posso più farlo abbastanza bene", allora ti ritiri. Ma se funzioni ancora, vai avanti, è l'unica cosa da fare.

Che altro puoi fare? Magari se hai successo puoi prenderti delle pause più lunghe, andartene a pescare».

Si è mai sentito intimidito dal pal-

coscenico?

«lo sono un esibizionista, nel mio piccolo. Devi esserlo. Se i musicisti che ho conosciuto fossero stati terrorizzati all'idea di salire sul palcosceni-

> Mick e Keith in una gag per i fotografi durante ia conferenza stampa per ia presentazione dei tour



co, beh, avremmo tutti cambiato mestiere.

C'è tutta una serie di ingredienti che ti spinge a fare questo lavoro, e uno di questi è quello di esibirti».

Nei primi tempi c'erano gelosie tra gli Stones?

«Oh, certo. Vede, Mick ed io eravamo un po' coalizzati contro Brian Jones. Quando cominciammo a comporre canzoni Brian venne subito tagliato fuori. Brian pensava di essere il leader della banda.

Nel momento stesso in cui gli Stones ebbero successo, lui divenne una star e subito non gli importò più nulla se non essere una popstar. All'improvviso credette di poter fare tutto lui e che lui bastasse a tutto.

E specialmente dopo il primo album, quando Mick ed io cominciammo a comporre canzoni, si sentì tagliato fuori.

Era un vero manipolatore, Brian, era veramente insidioso».

È possibile una vera «democra-

zia» in una band?

«E possibile. Mick ed io abbiamo guidato gli Stones durante gli anni Sessanta assieme a Andrew Loog Oldham. Stabilivamo il da farsi e lo proponevamo al resto della band: se tutti erano d'accordo si andava avanti.

Gli altri non erano interessati ad entrare nella gestione del gruppo, volevano solo sapere cosa si era deciso. Oggi, di regola, non mi interesso degli affari quando sono in tournée, penso solo a suonare. Naturalmente mi aspetto che mi informino di quello che si fa. Uno dei problemi del tour del 1981, ad esempio, fu che ci giunse solo la voce che stavano costruendo un palco da duecentocinquantamila dollari, un palco rotante idraulico. Questa volta ci siamo fatti furbi e abbiamo avuto un maggiore controllo sulle spese: in fondo paghiamo sempre di tasca nostra!».

Lisa Robinson





RADIO VATICANA

DOMENICA 3

Sender Bozen Sendung in deutscher Sprache 20 Tagesschau. 20,20-20,30 Ich liebe California. Sendereihe von Margit Reichelt Jordan. Heute: «Knott's Old Time Adventures». Verl.: Teie Box 2

LUNEDI 4

Sender Bozen
Sendung in deutschar Sprache
18 Flickerl und Fleckerl. Eine Puppenspielserie von Walter Flemmer. 10. Folge: «Im tiefen Wald». 18,25 Meister Eder und sein Pumuckl. Serie von Eliis Kaut und Hans Wiedmann. 1. Folge: «Das Spielzeugauto». 18,50-19 Liftstories. Abenteuer mit dem Lift. Trickfilm. Regie: Klaus Büttner, 20 Tagesschau. 20,20 Man sieht es doch: Ein Früchtebaum. Ein Weg nach draussen. (Whg.). 20,50 Keiner von uns. Die Jahre des Polizeibeamten Friedrich Ross. Fernsehspiel von Rainmar Cunis und Istvan Bury. Mit Gerhard Klappner. lisemarie Schnering. Sven Dahlam. 22,20-22,30 Musik. brillant. Anton Oiabelli: Serenade Nr. 1 (Whg.) Sender Bozen

MARTEDI 5

12,25 Geo Estate

Sender Bozen Sendung in deutscher Sprache 20 Tagesschau. 20,15-20,30 Der grüne Daumen. Blumen und Ziersträucher in Haus und Garten. Sendereihe von Martha Canestrini und Lucio Rosa. Heute: «Ein paar Töpfe voll Nostalgie»

MERCOLEDÍ 6

11,30 Geo Estate

Sender Bozen Sendung in deutscher Sprache 20 Tagesschau. 20,15-20,30 Das Evan-geliar Heinrichs des Löwen. Oas teuerste Buch der Welt. Ein Film von Winfrid Parkin-

GIOVEDÌ 7

11,30 Geo Estate

Sender Bozen Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Gebaute
Träume. Sendereihe von Wemer Krüger. 8.
Folge: «Oasen auf Lava und Lahm»

VENERDÍ 8

12.05 Geo Estate Sender Bozen

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
18 König Artus. Mythos und Wirklichkelt.
Eine Trilogie von Franz Baumer. Erster Teil
(Whg.). 18,45-19 Kaita Zone. Sendereihe
von Dietmer Zimmarmann. 4. Folge: «Inuit
in Kanada» (Whg.). 20 Tagesschau. 20,20
Oeodat de Dolomieu. Oar Pate der Dolomieten. Ein Film von Ernst Pertl. 20,50 Oelie
und Brenton. Australische Spielserie nach
einem Roman von Nancy Cato. Mit Sigrid
Thornton und John Waters. Regie: Pino
Amenta. 4. Teil. 21,40-22,35 Paris Reunion Band. Ein Jazz-Konzert mit Woody
Shaw, Joe Hendersson, Curtis Fuller, Nathan Oavis u.a. Live-Mitschnitt aus dem
Theaterhaus Stuttgart

SABATO 9

12,10 Geo Estate

Sender Bozen Sendung in deutscher Sprache Sendung in deutscher Sprache
18 Delie und Brenton. Australische Spielserie nach einem Roman von Nancy Cato.
4. Teil. (Whg.). 18,50-19 Ich liebe California. Sendereihe von Margit Reichelt Jordan. Heuta: «Knott's Oid Time Adventures»
(Whg.). 20 Tagesscheu. 20,15 Kultur am Samstag. 20,25-20,30 Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Dekan Alois Müller ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 matri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,3 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96.3 e 105.0 MHz.

DOMENICA 3

7,20 Orizzonti Cristiani: Maestro, dove abiti?, riflessioni di Mons. Enrico Masseroni, proposte da Valeria Perilli e Silvio Frattolillo (3). 7,30 S. Messa latina. 8,15 Liturgia Romena. 9,30 S. Messa con omelia di P. Igino Da Torrice (in coli. Rai). 11,10 Messa in ceco. 11,55 Angelus con il S. Padre. 14,30 Radiogiornale in italiano. spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16
Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S.
Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani:
Liberazione e libertà, di S. E. Mons. P. Scabini (5)
Parliamone insieme, di Angela Ambrogetti. 20,20 Sie schreiben wir antworten. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Religia Penso. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Grégoire le Grand 590-604. 21,50 Celebration. 22,10 Angelus con el Papa. Durante esta semana el Santo Padre ha dicho. 23 Radiovaticanase. ra. 23,20 Orizzonti Cristiani: Liberazione a li bertà - Parliamone insieme - Maestro, dova abiti? 24 Studio A (stereo - Con voi nella notte): Musiche di G. F. Händel, W. A. Mozart, G. Rossi-ni, F. Liszt, F. Mendelssohn-8artholdy, J. Strauss, Sibelius, R. Wagner, A. Khačaturijan, M. De Falla, G. Verdi.

LUNEDI 4

7,20 Orizzonti Cristlani: Maestro, dove abiti? (4). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Musica è cultura: Musica e Rivoluzione Francese, nel bicantanario dello storico evento con Maurizio Bignardelli. 17,30 Orizzonti Cristianl: Le moderne forme di schiavitù spirituale, di S. E. Mons. Pino Scabini (6) · Il Punto, di Luciana Giambuzzi. 20,20 Weltkirchenmagazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanase ra. 21,30 Des soeurs dans la tourmenta de 1789. 21,50 Vatican View Point. 22,10 La Iglesia en la prensa Española. 23 Radiovaticanasera. 23,20 Orizzonti Cristiani: Le moderne forme di schiavitù spirituele - Il Punto - Maestro, dove abiti? 24 Studio A (Con voi nella notte): B. Bartók: Concerto per pf. e orch. n. 1 - L. van Beethoven: Sonata in re magg. op. 102 n. 2, per vc. e pf. - G. Bizet: Preludio dalle Suite n. 1 e n. 2 dalle musiche di scena «L'Arlesiana» di Daudet -Musica leggera.

MARTEDI 5

7,20 Orizzonti Cristiani: Maastro, dove abiti? (5). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in Italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Ra-diogiornale In tedesco e polacco. 16,30 I CD della Radio Vaticana. 17,30 Orizzonti Crl-stianl: Carità, santià e libertà umana, del P. Fortunato Sicilieno (7) - Attualità. 20,20 Radioaka-demie: Kann man dia Messe verstehen? (4). 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera. 21,30 Echo des missions. 21,50 Vatican View Point. 22,10 Dialogo con los Oyentes. 23 Radiovaticanasara. 23,20 Orlzzonti Crlstiani: Carità, santità e libertà umana - Attualità Maestro, dove abiti? 24 Studio A (Con voi nella notte): C. Debussy: Khamma: Danse sacrée et Danse prophane per arpa e archi; Six Epigraphes antiques per pf. a quattro mani - Musica leggera.

MERCOLEDÍ 6

7,20 Orizzonti Cristiani: Maestro, dove abiti? (6). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radioglornale in Italiano, spatrovoci. 14,30 Radioglornale in Italiano, spa-gnolo, portoghesa, francese, inglese. 16 Ra-dioglornale in tedesco e polacco. 16,30 No-vità e curlosità discografiche. 17,30 Oriz-zonti Cristiani: La Chiesa e la liberazione dal-l'uomo, del P. Fortunato Siciliano (8) - Oltre lo steccato (notizie). 20,20 Die Römische Woche. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovati-canasera. 21,30 Audience générale. 21,50 Va-tican Week. 22,10 La voz dal Papa. Hoy es ac-tualidad. 23 Radiovaticanasera. 23,20 Orizzon-tl Cristiani: La Chiesa e la liberazione dell'uomo - Oltre lo steccato. 24 Studio A (Con voi nella notte): W. A. Mozart: Concerto in mi bem. magg. KV. 495, per cr. e orch. - F. Mendelssohn-Bartholdy: Preludio e Fuga in mi min. op. 35 n. 1 J. Strauss: Valzer deil'Imperatore.

GIOVEDÌ 7

7,20 Orizzonti Cristiani: Maestro, dove abiti? (7), 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Gli anniversari, a cura di Luigi Fait e Arturo Sacchetti: Richard Strauss (1). 17,30 Orizzonti Cristiani: Liberazione dell'uomo e prospettiva ultrater-rena, del P. Silvano Pinato (9) - La Chiesa italiana, oggi, notizie di Giuliano Montelatici. 20,20 Jugendmagazin: Facts - Ideen - Tarmine. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera. 21,30 Livres nouveaux. 21,50 Vatican View Point. 22,10 Mesa Redonda. Temas a debate. 23 Radiovaticanasera. 23,20 Orizzonti Cristiani: Liberazione dell'uomo - La Chiasa italiana, oggi - Maestro, dova abiti? 24 Studio A (Con voi nella notte): J. Offenbach-M. Rosenthal. Brani scelti da Gaité Parisienne - G. Bizet: Suites n. 1 a n. 2 dall'op. Carmen - L. Bernstain: Danze sinfoniche da West Side Story - Musica leggera.

VENERDI 8

7,20 Orizzonti Cristiani: Maestro, dova abiti? (8). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagno-lo, portoghese, francese, inglese. 16 Radio-giornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro giornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro della sarenità, programma dedicato agli infarmi. 17,30 Orizzonti Cristiani: Esemplarità di Maria e questione femminile, del P. Silvano Pinato (10) -L'Informalibri, di Giuliano Montelatici. 20,20 Pri-sma-Magazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera. 21,30 La prière à Ma-ria. 21 BO Visigno View Point. 22, 10 Charles Birie. 21,50 Vatican View Point. 22,10 Charlas 8iblicas. Al habla con las instituciones centrales de la Iglesia. 23 Radiovaticanasera. 23,20 Orizzonti Cristiani: Esemplarità di Maria - L'informalibri -Maestro, dove abiti? 24 Studio A (Con voi nella notte); W. A. Mozart: Concerto par pf. e orch. n. 27 in si bem. magg. KV. 595 · F. Mendelssohn-Bartholdy: Concerto in mi min. op. 64, per vl. e orch. - A. Honegger: Concerto da camera per fl., cr. inglese e archi - Musica leggera.

SABATO 9

7,20 Orizzonti Cristiani: Maestro, dove abiti? (9). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in Italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Summermusic, divagazioni estive su satte nota. Una macedonia musicale per le vacanze. 17,30 Orizzonti Cristiani: La Liturgia della parola per il giorno dal Signore, commento del P. Giovanni Giorgianni - Peccato individuale e peccato sociale, del P. Gino Concetti (11), 20,20 Christsein in réflèchis. 21,50 With Heart and Mind. 22,10 Comenterio a la Liturgia del Domingo. 23,20 Orizzonti Cristiani: La Liturgia della parola per il giorno del Signore - Peccato individuale e peccato sociale - Maestro, dove abiti? 24 Studio A (Con voi nella notte): Le Sonate per pianoforte di F. Schubert - J. 8rahms: Quintetto in si min. op. 115, per clar. e archi · Musica leggara.

STUDIO A

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 13 Intermezzo. 16 Antologia. 18 Pentagramma. Da lunedi a sabato: 9 Auditorium. 11 Antologia. 11,30 Classici della canzone. 13 Intermezzo. 16 Antologia. 18 Pentagramma. Lunedi: 11,30 Grandi Hits da colonne sono-re. Mercoledi: 11 Udienza Generale del S. Padre. Sabato: 13 Sabato jazz. 16 Roma, attualità della Chiesa locale.

FILM IN TV

105

DOMENICA

CANALES 10 Bill, sei grande! ★★ 1950 - brill.

RAIDUE 11 La città è salva ★★ 87 1951 - poliz.

TMC 12,15 Bikini a Rimini 1982 - avv.

DOMENICA

RAIDUE 13.30 Made in Italy ★★★ di Nanni Loy 120 1965 - comm.

ODEON 13,30 Totò al Giro d'Italia ★★ di Mario Mattoli 1949 - comm.

DOMENICA

ITALIA 7 13,30 Testa tra le nuvole * di Antonio Meraro 1964 - sent. 90'

ITALIA 1 14 Con ferro e con fuoco ★ con Jeanne Crain 120 1962 - avv.

DOMENICA

TMC 14 L'aquila solitaria ★★★ con James Stewart 1957 - biogr.

RAIUNO 14.10 Passaggio a Nord Ovest ** di K. Vidor, con S. Tracy 122 1940 - avv.

DOMENICA

ODEON 15 Squallidi trucchi * giallo

CANALE 5 15,45 Il tesoro del Santo ★★ con Ginger Rogers 1964 - dramm.

DOMENICA

TMC 16,30 Davide Copperfield ** di George Cukor 1935 - dramm.

RETEQUATTRO 17 La traccia del serpente ★★ con Dan Duryea 90 1949 - poliz.

LUNEDÌ

RETEQUATTRO 9,20 La favorita 🛨 con Sophia Loren 1952'- music.

CANALE 5 10 Il romanzo di Thelma Jordan ★★ di Robert Siodmak 120 1949 - dramm.

LUNEDI

RAIUNO 10,15 I figli dei moschettieri ★ con Cornel Wilde 1951 - avv.

RAIUNO 14,10 Ragazze d'oggi * con Paolo Stoppa (foto) 1955 - comm.



LUNEDI

CANALE 5 15 Ero uno sposo di guerra ★★ con Cary Grant 1949 - brill.

TMC 16 Caccia oltre frontiera * 1969 - western

LUNED

RAIDUE 16,35 Esame di quida ★★ con Charles Aznavour 85 1964 - comm.

RAIUNO 20.30 Airport 77 ** con Jack Lemmon 109 1977 - avv.

MARTEDI

RETEQUATTRO 9,15 La gabbia d'oro ★★★ con Jean Simmons 90' 1950 - dramm.

CANALE 5 10 Mi piace quella bionda ★★ con Veronica Lake 120 1945 - brill.

MARTEDI

RAIUNO 10,15 I cadetti di Guascogna ★ con Walter Chiari 1951 - comico

RAIUNO 14,10 Arrivano i nostri * di Mario Mattoli 1951 - comico

MARTEDI

RAITRE 14.10 Marinai senza stelle 1943 - avv.

CANALE 5 15 Tra moglie e marito 130' 1963 - sent.

TMC 16 Gli amori di Cristina 1951 - comm. 120'

MARTED

RAIDUE 16.30 Il diamante nero ★★★ di Jean Delannoy 1940 - dramm.

RAIDUE 20,30 Appartamento al Plaza ★★★ con Walter Matthau (foto) 110' 1971 - comm.



120'

MARTEDI

CANALE 5 20,30 Amici miei atto II ★★★ di Mario Monicelli 1982 - brill. 150

RETEQUATTRO 20,30 Hawaii ★★★ di G. R. Hill. con R. Harris 120' 1966 - avv.

MERCOLEDI

RETEQUATTRO 9,05 L'uomo della mia vita ★★ 1951 - dramm.

CANALE 5 10 Scene di strada ★★ di King Vidor 1931 - dramm.

MERCOLEDÌ

RAIUNO 10,15 Sinbad e l'occhio della tigre ★★ con Patrick Wayna 1977 - avv.

RAIUNO 14,10 Mariti in pericolo * con Sylva Koscina 1960 - comm. 95'

MERCOLEDI

CANALE 5 15 Rodaggio matrimoniale * con Tony Franciosa 1962 - brill. 130

TMC 16 La sopravvissuta ** con Blair Brown 120 1979 - avv.



MERCOLEDÍ

RAIDUE 16.30 Atto di accusa ★★ con Lea Padovani 1950 - dramm.

RAITRE 20,30 Sierra Charriba ★★★ di Sam Peckinpah, con C. Heston (foto) 122 1965 - western

MERCOLEDÍ

CANALE 5 20,30 Amici miei atto III ★★ di Nanni Loy (foto) 1985 - brill. 130

RETEQUATTRO 20,30 Dimmi la verità ★★ con Sandra Dee 115 1961 - comm.

GIOVEDI

RETEQUATTRO 9.15 Dagli Appennini alle Ande ★★ di F. Quilici 1959 - avv.

CANALE 5 10 Il miracolo del villaggio ★★ di Preston Sturges 1943 - brill. 120'

GIOVEDI

RAIUNO 10,15 Michele Strogoff ** con Curd Jürgens 1956 - avv.

RAIUNO 14,10 Gelosia * di Pietro Germi 1953 - dramm.

CANALE 5 15 Orchidea nera ★★ con Sophia Loren 1001 1958 - sent.

GIOVEDÌ

TMC 16 Il mercante di schiavi 1937 - dramm.

1968 - brill.

GIOVEDÍ

130

130

RAIDUE 16,15 Quello che spara per primo ★★ 102 1962 - poliz.

RAITRE 20,30 Un altro uomo un'altra donna ★★ con J. Caan e G. Bujold 115 1977 - comm.

GIOVEDÌ

RETEQUATTRO 20.30 I bucanieri ★★ di Anthony Quinn, con Yul Brynner 130 1959 - avv.

TMC 20,30 Donne, dadi e denari ★★ con F. Sinatra (foto) 1956 - music. 120



VENERDI

RETEQUATTRO 8,55 La Certosa di Parma ***

1947 - dramm. CANALE 5 10 Al di là dell'odio... ★

120

con J. Cameron 1972 - western

VENERDI

RAIUNO 14,10 Un garibaldino al convento ★★ di Vittorio De Sica 1942 - dramm.

VENERDI

CANALES 15 Diamanti a colazione ★★ con Marcello Mastroianni (foto)

TMC 16 Saremo famosi * con Jack Albertson 120 1978 - comm.

105'

122'

VENERDÎ

RAIDUE 17.10 Avvenne domani ** di R. Clair, con D. Powell 1944 - comm.

RAIUNO 20,30 II dominatore ★★ con Charlton Heston 1031 1962 - dramm.

SABATO

RETEQUATTRO 9,30 La Certosa di Parma/Amanti senza speranza ** 1947 - dramm. 105

CANALE 5 10 Rivista di stelle ** con G. Cooper 1947 - musicale 120

SABATO

RAIUNO 10,25 Totò nella fossa dei leoni * di G. Simonelli 1943 - comm.

CANALES 15 Le pillole di Ercola * con Nino Manfredi 1960 - brill.

SABATO

RAIDUE 16,15 Una adorabile idiota * con B. Bardot 1964 - comm.

RAITRE 16,30 I pirati della Malasia * con C. Calamai 1941 - avv.

SABATO

TMC 17 Custer il ribelle * di Norman Foster 1967 - western

RAIUNO 20,30 Anche gli angeli mangiano fagioli * con G. Gamma 1973 - avv.

SABATO

RAIDUE 20,30 Una città chiamata Bastarda ★★ (foto) 87 1971 - avv.

RAITRE 20,30 L'ultimo metrò ★★★ di François Truffaut, con Catherine Deneuva 127 1980 - comm.



DOMENICA

RAITRE 20,30 La patata bollente * con Renato Pozzetto qq' 1979 - comm.

CANALE 5 20,30 Agente 007 - Al servizio sagreto di Sua Maastà Britannica ★★ 1969 - spion. 155

DOMENICA

ITALIA 1 20,30 Giochi d'estate * con M. Ciavarro 1984 - brill.

RETEQUATTRO 20,30 I quattro del Texas con Frank Sinatra 1963 - western

DOMENICA

TMC 20,30 Dunkerque *** con R. Attenborough 150" 1958 - guerra

CINQUESTELLE 20,30 Quartieri alti * di Mario Soldati 1943 - comm. 120'

DOMENICA

ITALIA 7 20,30 Come svaligiammo la Banca d'Italia ★ con F. Franchi e C. Ingrassia 1966 - comico

ODEON 21 War and Lova * di Moshe Mizrahi 1985 - dramm.

DOMENICA

ITALIA 7 22,30 Sartana non pardona ★ con G. Martin 1968 - western

ITALIA 1 23.20 Ho sposato un mostro venuto dallo spazio ** 1958 - fantasc.

DOMENICA

CANALE 5 23,35 Soltanto se tu vuoi *** con Michael York 1969 - dramm. 120

TMC 24 La porta sbarrata ★★ 1968 - orrore

LUNEDI

CANALE 5 20,30 Amici miei ★★★ di M. Monicelli 1975 - brill.

130"

125'

ITALIA 1 20,30 Bikini Shop 🖈 - - comm. Prima visione tv

LUNEDI

RETEQUATTRO 20,30 Desiderio nel sole * con A. Dickinson 1961 - dramm.

TMC 20.30 La forza invisibile ★★ con G. Hamilton 1966 - dramm. 120

LUNEDI

ITALIA 7 20,30 Il giustiziere sfida la città * con T. Milian 1975 - dramm. 110

ODEON 21 Il grande scout ★★ con Lee Marvin 1976 - western

LUNEDI

RETEQUATTRO 22,45 Sequestro di persona ★★★ con Franco Nero 1968 - dramm. 110

120

ODEON 23 Amytiville horror ★★ con Rod Staiger 1980 - orrora

LUNEDI

ITALIA 7 23,05 La saatta nera * con Toni Sailer 1958 - sentim.

TMC 24 Cinqua donne disperate ★★★ con Robert Conrad 1971 - dramm.

LUNEDI

RAIDUE 0,10 Il boxaur a la ballerina ★★ di S. Donen. con G. C. Scott 1978 · comm. 101

CANALE 5 0,55 Gli zingari del mara 🖈 1978 - avv.

MARTEDÌ

TMC 20,30 Barquaro ★★ con L. Van Cleef 1970 · western

ITALIA 7 20,30 Joe Valachi... I segreti di Cosa Nostra ★★ con C. Bronson 1972 - poliz. 150

MARTEDÌ

ODEON 21 Il riposo del guerriero ★★ con B. Bardot 1962 - dramm. 120'

RAIUNO 21,20 Ad alto rischio ★★ con J. Brolin 1981 - avv.

MARTEDI

RAITRE 21,30 Sacco a pelo a tra piazze ** 1985 - comm.

RETEQUATTRO 22,30 Jack del cactus * con K. Douglas 1979 - westarn

MARTEDI

ODEON 23 La regina Cristina *** con G. Garbo 1201 1933 - storico

TMC 24 Il mio scopo è la vendetta ★★ con P. King 1982 - dramm.

MARTEDI

ITALIA 7 0,15 Europa di notte ** di A. Blasatti 1958 · document. 125'

RAITRE 0,15 La presa di potere di Luigi XIV ★★★ di R. Rossellini 1966 - storico

MARTEDI

CANALE 5 0,30 II fantasma ci sta ★★ con Sid Caesar 1967 - brill.

RAIDUE 0.40 Macbeth ★★★ di R. Polanski, con John Finch 1971 - dramm.



MERCOLEDI

ITALIA 7 20,30 Maciste l'eroe più granda del mondo * 1963 - avv. 110'

ODEON 21 II deserto dei Tartari ★★★ di Valerio Zurlini 1976 - dramm. 180"

MERCOLEDÌ

RETEQUATTRO 22,25 Il promontorio dalla paura ★★ con G. Pack e R. Mitchum 1962 - giallo

ITALIA 7 23,05 Morte sul Tamigi * 1971 - giallo 901

MERCOLEDÍ

RAITRE 22,40 Prova d'orchestra *** di F. Fallini 1979 - comm.

TMC 24 Morte in tv ★★ con S. Pleshette 1982 - giallo

MERCOLEDI

70

RAIDUE 0,15 Macbath 2[®] parte ★★★ di R. Polanski 1971 - dramm. 70

CANALE 5 0.45 La pulce nell'orecchio ★★ con Rex Harrison 1968 - brill.

GIOVEDÌ

ITALIA 7 20,30 O' surdato 'nnamurato ★ con Franco Cipriani 110 1983 - sent.

ODEON 21 Déjà vu - Amore e morte ** con Jaclyn Smith 1985 - thriller 120"

GIOVEDI

RAIUNO 21,45 L'Uomo Ragno colpisce ancora ** con N. Hammond (foto) 1978 - comm. 125

RETEQUATTRO 22,40 Pollica da scasso ★★ con Peter Falk 1978 - poliz. 110'



GIOVEDÌ

ODEON 23 Il rompiballe... rompe ancora ★★ con Lino Ventura 1970 - comm. 120

RAITRE 23.25 La strategia del ragno ★★★ di B. Bartolucci 1972 - dramm.

GIOVEDÌ

ITALIA 7 23,35 Trappola par 4 * di Jurge Roland 1967 - avv.

RAIDUE 23,40 Tarrora del circo ★★ con Warner Oland 1936 - giallo 72'

GIOVEDÌ

TMC 24 Vivi a lascia morira 🖈 1966 - dramm.

CANALE 5 0,45 La strabilianti avventura di Suparasso ** 1977 - avv.



VENERDI

ITALIA 1 20.30 I paladini - Storie d'armi e d'amori ★★ con L. McCloskey (foto) 1983 - avv. 110

RETEQUATTRO 20,30 Sciarada ★★ con Cary Grant 125" 1963 - comm.

VENERDÌ

ITALIA 7 20,30 Stranger invaders * con N. Allen (foto) 1983 - fant.

RETEQUATTRO 22.35 Foxtrot ★★ con P. O'Toole 1976 - dramm. 105"



VENERDI

TALIA 7 23,05 La nave fantasma ** con G. Kennedy 1980 - orrore

RAIDUE 23,35 I morituri ★★★ con M. Brando 1965 - guarra

VENERDÌ

TMC 24 Il sostituto ★★★ con P. Dewaera 1981 - comm.

CANALE 5 0,30 Inferno in Florida ★★ con D. Carradine 1977 - avv.

SABATO

CANALE 5 20,30 La battaglia dai giganti ** con H. Fonda 1965 - guerra

ITALIA 1 20,30 Liquirizia * di Salvatora Samperi 1979 - brill.

SABATO

RETEQUATTRO 20,30 Missili in giardino ★★ con P. Nawman 1958 · comm.

ITALIA 7 20,30 Il figlio dal corsaro Rosso * 115' 1958 - avv.

SABATO

ODEON 21 Ghostbustars Cop * 120 - - comm.

RETEQUATTRO 22.30 Grissom Gang - Nianta orchidaa per Miss Blandish ★★ con T. Musanta 130 1971 - poliz.

SABATO

ODEON 23 Parking Paradise ★ con J. Ohrbach 1201 1980 - comm.

ITALIA7 23.20 La casa vuota dopo il funerale ★ con P. Duffy 1983 - giallo

SABATO

CANALE 5 23,45 La nuova terra ★★ con M. von Sydow 1972 - avv.

RAIUNO 23,50 I cancalli dal cialo 2" parte ★★ di M. Cimino 1980 - -

SABATO

ITALIA 1 23,55 L'ascansore * 1983 - orrora

1181

100

TMC 24 La malediziona di Frankanstain * di T. Fisher, con P. Cushing 1966 - orrora

1101



TOTO-TV RADIOCORRIERE

Paolo Valenti e Maria Giovanna Elmi presentano il quiz per i lettori del TV Radiocorriere. In palio quattro «sistemi» per fare 13 al Totocalcio, più un quinto assegnato mediante sorteggio. Per prenotarsi telefonare al 0769/73966.





VENEZIA: REGATA STORICA

Appuntamento, dal Canal Grande, con la rievocazione della regata del Bucintoro, in occasione dello «sposalizio del mare». Alla manifestazione è collegata la gara delle piccole imbarcazioni a remi che assegnerà i miliardi della Lotteria di Venezia.



INGANNI

Effettuato lo scambio di ruoli ad un ballo mascherato a Venezia, le gemelle Stephanie e Sabrina (entrambe interpretate da Stefanie Powers, nella foto con Barry Bostwick) iniziano il loro pericoloso gioco. Stephanie scopre che l'uomo della sorella è un trafficante di droga...



VENEZIA CINEMA '89

Primo collegamento con il «rotocalco» quotidiano dedicato alla Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia. Presentano Vincenzo Mollica e Alessandra Canale (foto).





- Apemaia. Cartoni animati
- Giramondo, Mississippi. Il parte. Di Jacques Yves e Jean-Michel Cousteau 9,25
- 10 Concerto del mattino. Leonard Bernstein dirige Schumann. Con l'Orchestra del Wie-ner Philharmoniker. Sinfonla n. 2 In do magg. op. 61. Regla Humphrey Burton
- Santa Messa. Dalla Cattedrale di Saluzzo (CN). Regia di Attilio Monge
- 11,55 Parola e vita: le notizie. A cura di Carlo De Biase, Alberto Balzarini. Regla di Paola Maggioli
- 12,15 Linea verde. A cura di Federico Fazzuoli
- 13,30 Telegiornale
- Toto-TV Radiocorriere. Gioco con Paolo Valenti e Maria Giovanna Elmi
- Notizie sportive
- 14,10 Cinema: Italia-USA. Divi a confronto. A cura di Mario Sesti. Passaggio a Nord-Ovest (1940). Film d'avventura. Regia di King Vidor. Con Spencer Tracy, Robert Young, Walter Brennan. Prod.: MGM
- 16,15 Sapore di gioria. Benvenuto fra noi. Con Giulio Base, Franco Bertini, Cinzia De Pon-ti, Renata Leoni, Pier Luigi Misasi. Produt-tore Rai Ippolita Tescari. Regla di Marcello Baidi. Copr. Raiuno/Solaris Cinematogr.
- 17,20 Notizie sportive
- 17,30 Full Steam. Andare al massimo. Joe Kennedy: Il magnate del petrolio per i poveri
- 18-19,50 Venezia: Regata storica, Abbinata alla lotteria di Venezia. Telecronista Puccio Corona. Regia di Valerio Nataletti 90° minuto
- 19,50 Che tempo fa
- 20 Telegiornale
- Inganni, Scenegglatura Melville Shavelson. Musica Brian Simmons. Personaggi ed interpreti: Sabrina/Stéphanie Stefanie Powers, Grant Roberts Barry Bostwick, Bryan Jeremy Brett, Carlo Fablo Testi, Richard James Faulkner, Jim Nolan Sam Wanamaker, Inspector McGrath John Woodvine, Mrs Thirkell Joan Sims, Penny Fairuza Baulk, Helen Adams Brenda Vaccaro, Princess Alessandra Gina Loliobrigida. Regla di Robert Chenault Melville Shavelson. Prod.: Columbia Pictures Television-Consolidated Productions. 2° ed ultima puntata 20,30
- 22,05
 Venezia Cinema '89. Un programma di Carlo Tagliabue, Cecilla Valmarana. Conduce Vincenzo Mollica con Alessandra Canale. Regla di Luciana Ceci Mascolo
- 22,10 La domenica sportiva. A cura di Tito Stagno Cesena. Ippica: Campionato europeo di trotto. 2º manche
- 24 TG 1 - Notte - Che tempo fa
- Budapest. Pentathion: Campionato del mondo 0.10
- Annika. 2° parte. Sceneggiato in 3 parti. Con Christina Rigner, Jesse Birdsall. Re-gla di Colin Nutley



- 14 Ral Regione - Telegiornall regionall
- 14,10 Schegge
- 14,25 Eurovisione. Germania: Karlsruhe. Pailavoio femminile: italia-Francia
- 16,15 Una serata con Mel Brooks («An audience with Mel Brooks», 1982). Con Mel Brooks, Anne Bancroft, Jonathan Pryce. Prod.: Brooks Films
- 17,10 Pomeriggio all'opera: Grace Bumbry e Shiriey Verrett in concerto. Orchestra del-la Royal Opera House del Covent Garden
- 18.35 Domenica gol
 - Meteo 3
- TG3
- I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

Lassie, Telefilm. Gli zingari

9,30 La pietra di Marco Polo. La bocciatura

Eurovisione. Tempio Valdese di Torre Pelli-ce (TO). Cuito di aperture del Convegno Storico Internezionale sul «Giorioso Rimpetrio» del Veidesi in Italia (1689)

11 Matinée al cinema. «Bogey» come Bogart: Un mito che non tramonta. A cura N. Ivaldi e C. Genolini (VIII) Le clttà è salva (1951). Film poliziesco. Regla di Bretaigne Win-dust. Con Humphrey Bogart, Zero Mostel, Ted De Corsia. Prod.: Warner Bros

12,30 Più sani più beill Estate. Regla R. Piras

13 TG 2 - Ore tredici

Meteo 2

13,30 Lo schermo in casa. Made in Italy (1965). Film commedia. Regia Nanni Loy. Con Lando Buzzanca, Waller Chiari, Alberto Sordi, Aldo Fabrizi, Nino Manfredi, Catherine Spaak

15.35 Dal Covo di Nord Est di Santa Margherita Ligure Tirami su. Un cocktail di comicità, canzoni, altrazioni e balletti. Testi di Massimo Martelli. Un programma di Alberto Argentini. Organizzazione «Master» s.r.l.

16,30 TG 2 - Sport 16,30 Monza Auto Monza. Automobilismo: Campionato Ita-liano di F3

17,15 45° minuto

Rieti. Atletica Leggere: Meeting Internazionale 17,30

18,50 Calclo Serie A

19,35 Meteo 2 - Previsioni del Iempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

Raidue presenta Cinematografo. Galà per l'inaugurazione della 45° Mostra Internazionale del Cinema di Venezla. Di Fulvio Ottalano. Scrilto da Pino Caruso, Roberto Gandus, Luigi Magni, Gigi Proietti. Maestri di casa: Pino Caruso e Gigi Proietti con Anna Carlucci e la Grande Orchestra di Ritz Ortolani. Produzione a cura di N. Bonucci e E. Desideri. Regia di Giancario Nicotra

21,30 TG 2 - Domenica sprint. Faiti e personaggi della giornata sportiva a cura di N. De Luca, L. Ceccarelli, R. Pascucci, G. Garassino — Cesena. Ippica: Cempionato europeo di

trotto. 1º manche

22 Tg 2 - Stasera

Meteo 2

22,15 Aido Bruno Giovanni Minoli presentano Mixer nel mondo. Di Giorgio Montefoschi. Coordinamento Alberto Isopi. Kailash - La montagna sacra. Diario di una spedizione in Tibet

23,15 Protestantesimo. A cura della Federazio-ne delle Chiese Evangeliche

23.45 Umbria Jazz '89, Di A. de Liguoro. Art Blakey Jazz Messengers

19,30 Rel Regione - Telegiornali regionali

19,45 Sport Regione

20 Celclo Serie B

20,30 La patata bollente (1979). Film commedia. Regla di Sleno (Stefano Venzina). Con Renato Pozzetto, Edwige Fenech, Massimo Ranieri, Mario Scarpetta, Clara Colosimo. Prod.: A. Manzotti per la irrigazione

22,10 Schegge comiche

22,25 Pinina Garavaglia conduce Pronti a tutto. Nozze di piombo. Di Luigi Albertelli, Ludovico Peregrini e Iliy Reale. A cura di Sergio Velzania. Regia di Gianni Rocco

22,55 Appuntamento el cinema

TG 3 - Notte

23,15 Rai Regione: Celclo







Pino Caruso e Gigi Proietti, con Anna Carlucci (nella foto), sono i «padroni di casa» del galà proposto in coincidenza con la pre-inaugurazione della Mostra caratterizzata dal film fuori concorso di Peter Brook, Mahabharata, con Vittorio Mezzogiorno

(vedi pag. 25). Tra gli ospiti della soirée Lina Wertmüller che sarà la prima a scendere in gara domani.





MIXER NEL MONDO

Ottomila chilometri, dalla Cina agli altopiani tibetani, per un itinerario ricco di avventura e fascino. Avremo modo di vedere le prime riprese delle rovine dei templi che risalgono a tremila anni fa e il monte Kailash, la «montagna sacra» nel Tibet nord-occidentale.



GRACE BUMBRY E SHIRLEY VERRETT IN CONCERTO

Appuntamento con due mezzosoprani americani di colore, Grace Bumbry, nata a Saint Louis nel '37, e Shirley Verrett (foto), nata a New Orleans nel '33. Entrambe sono passate dal repertorio jazz alla lirica alla fine degli anni '50.



DOMENICA 3 SETTEMBRE





IL TESORO **DEL SANTO**

In una chiesa in rovina una donna (Ginger Rogers, nella foto con Ray Milland) ascolta una voce misteriosa e crede di essere di fronte a un miracolo. In realtà si tratta di un ladruncolo che nasconde il bottino.



sposarsi, ma prima vuole catturare il capo del sindacato internazionale del crimine e con l'aiuto del futuro suocero attacca la sua base.



LA TRACCIA **DEL SERPENTE**

Irene Harvey, Dan Duryea e Dorothy Lamour per un thriller in cui uno scrittore è turbato da un incubo ricorrente: sogna di uccidere la ricca moglie. La donna muore e...





I QUATTRO DEL TEXAS

Commedia western con Frank Sinatra, Ursula Andress (insieme nella foto), Dean Martin, Anita Ekberg e Charles Bronson. Avventure di un pistolero entrato casualmente in possesso di una grossa somma di denaro: ma un banchiere vuole portargliela via...



02/21225

- 8,30 Alice - Fantasilandia. Telefilm
- Bill, sel grandel (1950). Film brillante. Re-gla di John Ford. Con Dan Dailey, Corinne Calvet 10
- 11,55 Pramière. Trailers
- Mac Gruder & Loud. Telefilm
- 13 Superclassifica show. Con M. Seymandi
- 14 Colorado. Sceneggiato. Le ali della morte. Con Raymond Burr, Barbara Carrera
- 15,45 Il tesoro del santo (1964). Film drammatico. Regia di William Dieterle. Con Ginger Rogers, Ray Milland
- 17,55 Première. Trailers
- Love Boat. Telefilm. La nave dei sogni
- 19,45 Carl ganitori Album. Con E. Bonaccorti
- 20,30 Agente 007 Al servizio segreto di Sua Maestà Britannica (1969). Film di spio-naggio. Regia di Peler Hunt. Con George Lazenby, Diana Rigg
- 23,05 Ovidlo. Telefilm. Vent'anni fa
- 23,35 Soltanto se tu vuol (1969). Film drammatico. Regla di James Ivory. Con Michael York, Uptal Dutt
- Mannix. Telefilm



02/21225

- Il mondo di domani. Rubrica religiosa-
- 8,30 Planeta Blg Bang. Replica
- Due onasti fuorilagga. Telefilm
- 10,50 Bonanza. Telefilm. La macchina infernale
- 11,45 Harry'O. Telefilm. Una bottiglia di colonia
- 12,40 Mississippi. Telefilm. Sulla riva del fiume
- 13,35 Giovani avvocati. Telefilm. Il ragazzo di St.
- 14,30 Arabesque. Teiefilm. Morte presunta
- 15,30 Longstreet. Telefilm. In eredità la morte
- 16,30 Angle. Telefilm
- La traccia del serpente (1949). Film poll-ziesco. Regla di Lewis R. Foster. Con Dan Duryea, Irene Harvey 17
- 18,30 Marcus Walby M. D. La felicità che uccide
- 19,30 Baratta. Telefilm. Il testimone
- I quattro del Texas (1963). Film wastern. Regla di Robert Aldrich. Con Frank Sinatra, Ursula Andress
- 22,35 Il gabbiano Jonathan (1973). Film documentario. Regia di Hali Bartlett
- Agante spaciala Ironsida. Telefilm



06/3304271

- 10 Snack. Cartoni animati
- 11 Al confini dell'Arizona. Telefilm. La miniera abbandonata
- 12 San Platro: Angelus
- Bikini a Bimini (1982). Film d'avventura. Regla di George Stapleton. Con Denis Nellson, Dick Robinson
- 14 L'aquila solitaria (1957). Film biografico. Regia di Billy Wilder. Con James Stewart, Murray Hamilton
- 16,30 Davide Copparfield (1935). Film drammatico. Regla di George Cukor. Con Freddle Bartholomew, Frank Lawton



02/21225

- 8,30 Bim Bum Bem. Con Manuela, Paolo e Uan. The Littlest - Isidoro e Riff Raff - Lo specchio magico - Clementine. Cartoni
- 10,30 Dimensione Alfe. Paradiso infernale
- 11,10 Mester. Telefilm. I gioielli della corona
- 12,05 Guide el Campioneto
- 12,50 Grend Prix. Con Andrea De Adamich
- 14 Con ferro e con fuoco (1962). Film d'evventure. Regla di F. Cerchio e S. Bergonzelli. Con Jeennie Crein, Raoul Grassilli
- 16 Blm Bum Bam. Fragolina - C'era una volta Pollon - Il giro del mondo di Willy Fog - Tutti in campo con Lotti. Cartoni animeti
- 18 Il felco delle strada. Uno strano caso
- 19 Foofur Superster - Gil amici cercafemiglle - I Puffl. Cartoni animeti
- 20.30 Glochi d'estate (1984). Film brillante. Regla di Bruno Cortini. Con Messimo Ciavar-ro, Natasha Hovey, Fabio Testi
- 22,20 Trisitors. Con l'Trettrè e Tini Cansino
- 23,20 Ho sposeto un mostro venuto dello spazlo (1958). Film di fantesclenza. Regla di Gene Fowler jr. Con Tom Tyron, Glorie Talbot. Robert Ivers
- Star Trek Gludice di notte. Telefilm

ULIEUII 06/3454121

- 13 Guinness del primeti
- 13,30 Totò al Giro d'Italia (1949). Film commedia. Regla di Mario Mettoli. Con Totò, Isa Barzizze, Giuditta Rissone
- 15 Squallidi trucchi. Film giello. Regla di Theo Mezger. Con Werner Schumacher, Frank Strecker
- 17 Il sogno sovietico. Documentario
- 18-19 Night Heet. Telefilm. Con Scott Hylands, Jeff Wincott
- 19,30 Misfits. Telefilm. Con Dean Paul Martin, Mark Thomas Miller
- 20.30 Tend T. Telefilm. Estorsione a Chinatown
- 21 Wer end Love (1985). Film dremmetico. Regla di Moshe Mizrehi. Con Sebastlan Keneas, David Splelberg
- 23-1 Gli ultimi giorni di Petton. 1º puntata. Miniserie. Con George C. Scott, Murray Hamilton
- 19 I misteri di Nency Drew. Telefilm. Il triangolo dei diamanti. Con Pamela Sue Martin, Shaun Cassidy
- 20 **TMC News**
- 20,30 Dunkerque (1958). Film di guerra. Regla di Leslie Normen. Con Richerd Attenborough, John Mills, Bernard Lee
- 23 Gellleo. Setilmanale di scienza e tecnologia. Nella luce, la nuova informazione
- La porta sbarreta (1968). Film dell'orrore. 24 Regia di Devid Green. Con Oliver Reed, Gig Young, Carol Linley



tra i protagonisti di questo film ambientato a

Portorotondo e imperniato su amoretti estivi conditi da scherzi da spiaggia. Tra le tante storielle sentimentali spicca quella della bella pellicciaia che ritrova il suo primo amore, impegnato in un ambiguo rapporto con la figlia.



TRISITORS

Ultimo appuntamento con Tinì Cansino e i Trettrè (nella foto). Tra i filmati di repertorio proposti, gli stessi Trettrè da Drive in; Riccardo Pangallo da L'Araba Fenice; Carlo Pistarino da Drive in; Lorella Cuccarini in un balletto da Festival ed il filmato Momenti di storia.





DUNKERQUE

John Mills e Richard Attenborough sono tra i protagonisti di questa rievocazione della ritirata inglese durante la seconda guerra mondiale. Siamo nel 1940 e i soldati rischiano di essere travolti dall'avanzata tedesca ma l'Operazione Dinamo consente loro di raggiungere l'Inghilterra.



LA PORTA **SBARRATA**

Oliver Reed e Gig Young (foto) sono due sposi che vanno a trascorrere la luna di miele in un'isola vicino alle coste americane dove lei ha passato l'infanzia. Ma un essere misterioso occupa la loro casa.





Ogni settimana nell'ambito della trasmissione di Raiuno TOTO-TV RADIOCORRIERE (0769/73966) si svolge il gioco telefonico a premi SCOPRI IL PERSONAGGIO, con in palio i gioielli della Gold Market. Leggete con attenzione il TV Radiocorriere e giocate con intuito. Avete intuito che vincere è facile?

Gold Market,



02/433889

- Mattina con Cinquestelle. Attualità
- 12,30 Grandl mostre. Ensor a Roma, pittore belga (1860-1949). Documentario. 2º
 - Telegiornale
- 14 Pomeriggio insieme Clao ragazzi
- 18,30 Attualità sportiva
- 19,30 Telegiornale
- 20,30 Quartieri alti (1943). Film commedia. Regia di Mario Soldati. Con Massimo Serato, Valentina Cortese.
- 22,30 Notte con Cinquestelle



02/654661

- 7,30 On the air Summer Corn flakes
- Grande gloco dell'estate
- 14,30 La grande festa dell'estate
- 19,30 Housemartins e B. Bragg in concerto
- Carlos Santana Special
- 22,15 La grande festa dell'estate
- 22,30 Arezzo Wave I video della notte



02/85411

- 13.30 Testa tra le nuvole (1964). Film sentimentale. Regla di Antonio Mercero. Con Javier Cebrian, Marcella Vieri
- 15 Programmazione locale
- 17,30 Patrol Boat. Telefilm
- 18,30 Buck Rogers. Telefilm
- 19,30 Nero Wolfe. Telefilm. Wolfe dietro la porta
- 20,30 Come svaliglammo la Banca d'Italia (1966). Film comico. Regla di Lucio Fuici. Con Franco Franchi, Cicclo ingrassia
- 22,30 Sartana non perdona (1968). Film western. Regia di A. Balcazar Granda. Con George Martin, Gilbert Roland, Fernando
- M.A.S.H. I glornl dl Bryan. Teiefiim



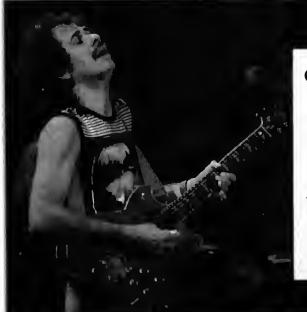
- Flushing Meadows. Tennis: Torneo U. S. 11 Open. Incontri della sesta giornata in differita
- 13.30 Telegiornale
- 18,30 Flushing Meadows. Tennis: Torneo U. S. Open. Sedicesimi di finale. Diretta
- Juke box. La storia dello sport a richiesta 20
- 20,20 A tutto campo. Conduce Alessandro Piccinini
- 22 Talegiornala
- 22.10 Tennis: Tornao U. S. Open. Sedicesimi di finale. Diretta
- 23,45 Calclo: Brasile Cile. Qualificazione Mondiail '90



OUARTIERI ALTI

Vittorio Sanipoli e Valentina Cortese (nella foto) sono tra gli interpreti di questo film ispirato all'omonimo libro di Ercole Patti. Una donna matura ha un giovane amante. Questi si innamora di una ragazza alla quale tenta di nascondere il suo legame poco edificante, ma la ragazza scopre tutto.





CARLOS SANTANA SPECIAL

MUSICA

Nei primi di luglio Carlos Santana (nella foto) ha compiuto un breve tour in Italia nel corso del quale ha dimostrato di essere l'eccezionale artista che da venti anni continua a mietere successi. Molti di questi, da Oyo como va a Evil Ways, a Soul Sacrifice, sono proposti in questo special.



COME SVALIGIAMMO LA BANCA D'ITALIA

Uno dei migliori film della coppia Franco Franchi e Ciccio Ingrassia (nella foto), in questo caso ladri impegnati in un colossale colpo alla cassaforte della Banca d'Italia. I due, naturalmente, combinano i soliti pasticci.



SARTANA NON PERDONA

Sartana (George Martin, nella foto) e Kitchener inseguono insieme, anche se per diversi motivi, la banda di Slim. Il primo vuole vendicarsi per il rapimento della fidanzata, l'altro è interessato alla taglia che pende su Slim.



10

RADIO UNO

Il guastefeste (i parte). Catalogo di spiacevolezze domenicali e non. Programma di Paolo Leone e Mirelia Mazzucchi

7,30 Culto evangelico Asterisco muelcale

7,50

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

GR 1 Copartine 8.30

8,40 Il guestefeste (Il parte)

Il mondo cattolico. Settimanale di fede e vi-9,10 ta cristiana. A cura di Glan Paolo Favero

Senta Mease, in lingua Italiana, in collega-mento con la Radio Vaticana con breve omelia di P. Igino Da Torrice 9,30

10.16 GR 1 flesh

Verietà verietà si chiude. Rassegna antolo-gica dello spettacolo della domenica con Faderica Morandi e Riccardo Garrone. Pro-gramma a cura di Roberto Brigada e Fede-rico Sanguigni. Realizzazione Emilio Cecca 10.19

Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti 11,52 Riccardo Pazzaglia vi propone l'ascolto di Le plece le Radio? Prendono parte al pro-gramma Roberto Ciufoli, Francesca Dra-12 ghetti e le mille voci di Franco Latini. Il pro-gramma è ideato e diretto da Paolo Leone e

gramma e idealo e Mireila Mazzucchi

Il romanario n. 4. Programma di Sergio Centi. Realizzazione di Salvatore Marino 14

Raistereouno, Radiouno e GR 1 presenta-no Carta Blanca Stereo (i parte). Dagil stu-di musica stereo e curiosità con Pino D'An-giò e Anna Maria Tulli. Dagil stadi notizie e 14,30 commenti con Dario Brugnoli. Programma di Fablo Brasile. Realizzazione di Maurizio Urbini. Telefonare al n. (06) 32 15 563

il Pooi sportivo, in collaborazione col GR 1, 17.22 presenta Tutto ii calcio minuto per minuto. A cura di Mario Giobbe

Carta Bianca Stereo (Il parte). Telefonare 18,30 ai n. (06) 32 15 563

19

19,20 Ascolta, al fe eere. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero

Nuovi orizzonti. Rassegna della stampa 19,25 periodica. A cura di Federico Uva

Musica sera. Musica del nostro tempo. G. 20 Petrassi: Ottavo Concerto per orchestra (Orch. Sinf. di Torino della Ral dir. G. Neuhold) • L. Daliapiccola: Sex Carmina Alcaei per soprano e 11 strumenti (Sopr. D. Do-row. Strumentisti dell'Orchestra A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. L. Markiz)

Serata Rediouno. Stagione ilrica d'estate. Le registrazioni della Rai. Norma. Tragedia 20,30 Le registrazioni della Rai. Norma. Iragedia ilrica in due atti (esecuzione in quattro atti) di Fellce Romani. Musica di Vincenzo Bellini. Pollione: Mario Del Monaco; Oroveso: Giuseppe Modesti; Norma: Maria Callas; Adaigisa: Ebe Stignani; Clotilde: Rina Cavalieri; Flavio: Athos Cearini. Direttore Tullio Serafin. Orchestra Sinfonica e Coro di Roserati. ma della Rai. Mº dei Coro Nino Antonellini

23.13 GR 1 - ultima edizione

In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bi-23,18 siach La telafonata. Di Pietro Cimatti

23.28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Itelieno

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE Ondaverdeune Radiouno-GR I 6,56 7,56 10,13 10,57 12,56 16,57 18,56 21,30 23,10 Ondaverdedue Radiodus-GR 2 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 18,27 16,07 17,27 18,25 19,26 22,27 7,18 9,43 11,43 worderegione GR regionali 14,10 Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte 0,20 \$,43 daverdeuropa Radiouno - GR 1 1 turisti stranieri in Italia)

RADIO DUE

Animeli senze zoo. Un programma in diretta di Giorgio Angiolini. Regia di Cristina Norante

6.30 GR 2 Primomattino 7 Boilettino del mare

7,30 **GR 2 Radiomattino**

Radiodue presente. Sintesi quotidiana del programmi proposta da Maria Grazia Putini Oggi è domenica. Rubrica religiosa del 8.15

GR 2. A cura di Luca Liguori

GR 2 Radiomattino 8.30 Demmi i colori. Le cento pose del melo-8.45 dramma nei ritratto dei tenore. Un programma a cura di Luisa Maestrini con Laura Padeliaro, Arturo Sacchetti, Ennio Buoso. Regla di Giorgio Clarpaglini

9,30 **GR 2 Estate**

Milie voci per un pelcoscenico. Variazioni 9,35 Intorno alle glorie e alle sventura del teatro di una grande città. Un programma di Filippo Criveill. Realizzazione di Renzo Ceresa

SI fa per dire. Modi di dire e luoghi comuni dei linguaggio corrente. Di Bartolomeo Rossetti. A cura di Massimiliano Fasan. 11 Realizzazione di Giuseppe Vota

11,30 GR 2 Notizia 12 GR 2 Anteprime sport. Notizie e anticipazioni sugli avvenimenti del pomeriggio

Mille e una cenzona. Presenta Rita Rocca

12.30 GR 2 Radiogiorno

12,45 Hit Parade. Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaidi

13,30 GR 2 Radioglomo

Mille e une cenzone. Presenta Rita Rocca 14

14,10 **GR** regione

in collegamento con Stereodue e GR 2, 14,30 Radiodue presenta Stereosport. in studio Elena Carbonarl e Gerardo Panno 15,30 GR 2 Notizie 16,10 GR 2 Notizia. Boliettino del mare 16,20 Il Pool sportivo, in collaborazione coi

GR 2, presenta Domenice eport (i parte). A cura di Mario Giobbe

18,28 **GR 2 Notizia**

Domenice sport (ii parte) 18,30

19,30 GR 2 Radiosara

L'oro della musica. Un programma di Laura 20 Padeilaro

21 Ci aentiamo quasta sera. Dopocena a due voci per un'estate in transito. Di Lorenzo Caffè. Programma a cura di Luisa Maestrini. Regla di Dino Giannasi

GR 2 Radionotta. Bollettino dei mare

22,50 Buonenotte Europa. Un saggista e la sua terra: Orio Caldiron. A cura di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

23.28 Chlusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO TRE

Preludio

22.30

7,20 Giornale Radio Tre

7,30 Prima pagina. I giornali dei mattino letti e commentati da Giancario Zizola. Telefonare al n. (06) 3612241

Concerto dai mattino (i parte). Musiche 8,30 presentata da Fabio Cifariello-Clardi. Gaetano Donizetti: Messa di Gloria e Credo in do minore a 3 e 4 voci con coro e orchestra (Rita Susovsky, soprano; Benedetta Pecchioil, mezzosoprano; Antonio Savastano e Gianni Bavaglio, tenori; Samuei Ramey e Giancario Luccardi, bs.i, Orchestra Sinfonica e Coro di Roma della Rai diretti da Gianluigi Gelmetti - Maestro del Coro Ine Mei-

Giornale Radio Tre. Intervista del giorno 9.45

Concerto dei mettino (li parte). Franz Shubert: Quintetto in la maggiore per pianoforte e archi D.667 «La trota»: Allegro vivace -Andante - Scherzo (Presto) - Andantino -Finale (Allegro giusto). (Arthur Schnabel, planoforte. Quartetto Pro Arte: Alphonse Onnou, violino; Germain Prevost, viola; Robert Maas, violoncello; Claude Hobday, contrabbasso) ♦ Aaron Copland: Concerto per clarinetto, pianoforte, arpa e archi (Sollsta George MacDonald - Northern Sinfonia diretta da Steuart Bedford) • Gustav Mahler: Quattro Lieder da «Des Knaben Wundarhorn» (Christa Ludwig, mezzosoprano; Waiter Berry, barltono - New Philharmonia Orchestra diretta da Leonard Bernstein) • Richard Strauss: Concerto in re maggiore per oboe a orchestra: Allegro moderato -Vivace - Tempo I - Andante - Vivace - Cadenza - Ailegro - Plù comodo - Tempo I (Solista Douglas Boyd - Orchestra da Camera d'Europa diretta da Paavo Berglund)

11,45 Giornala Radio Tra

Uomini e profeti. Programma di cultura religiosa a cura di Priscilla Contardi. «Il Confucianesimo. Religiona o filosofia?» di G. Bertuccioli. 8º puntata (Replica)

Divertimento: festa, svaghi e danze In mu-12.20

Le febbrice della musice. Un programma di Sergio Bassetti. A cura di Priscilla Contardi (Replica)

13,45 Giornale Radio Tre

Antologie. Inventario di cultura contempo-14 ranea. Un programma in diretta a cura di Mirella Fulvi, Guido Barbleri, Michele Gulinucci. Un racconto di Carlo D'Amicis. Le voci di «Antologia»: Giorgio Bassani

Giornale Radio Tra 18.45

Antologie (Il parte) 20

Concerto barocco. Georg Friedrich Händel: Musica per i reali fuochi d'artificio: Ouverture - Bourrée - La paix - La rejouissance - Minuetto I e II (Academy of St. Martin-in-the-Fields diretta da Neville Marriner) Domenico Scariatti: Sonata in re minore per violino e basso continuo K. 90: Grave -Ailegro - Ailegro (Monica Huggett, violino; Michel Coln, violoncello; Scott Ross, cembalo) . Adriano Banchieri: Ecco le trombe (Philip Jones Brass Ensemble diretto da Elgar Howarth) ♦ Marc-Antoine Charpentler:
Dixit Dominus, saimo (La Grande Ecurie et la Chambre du Roy e Coro Regional Nord Pas de Calais diretti da Jean-Claude Malgoire. M° dei Coro Jean Bacquet)

20.45 Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sul fatti del giorno Dalla Saia Grande dei Conservatorio Giu-21 seppe Verdi di Miiano. Musice nel nostro tempo 1988-'89. Cornelius Cardew: February Pieces — Material — Thalmann Variations . Morton Feldman: Extensions ili · Vertical Thoughts 4 - Palais de mari (Registrazione effettuata l'11-12-1988)

Autori del Novacento: Quaestio de Cen-22.15 tauris di Primo Lavi. Un programma della Comunità radiotelevisiva Italofona a cura di Anna Rosa Mavaracchio. Regla di Giusep-

pe Venetucci (Replica)

Dall'Auditorium dei Foro italico in Roma. Direttore Vittorio Antonellini. Flautista Angelo Persichilli. Arpista Claudia Antonelli. Johann Sebastian Bach: Concerto in soi minore per flauto, archi e cembalo BWV 1056: Allegro - Largo - Presto ♦ Georg Friedrich Haendei: Concerto in si bemolle maggiore per arpa e orchestra op. 4 n. 6; Andante -Aliegro - Larghetto - Allegro moderato ♦ Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento in re maggiore K. 136; Allegro - Andante - Presto — Concerto in do maggiore per flauto, arpa e orchestra K. 299: Ailegro - Andantino - Rondò (Ailegro). I Solisti Aquilani

23.58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Raistereonotte

STEREO UNO

Reistereouno, Radiouno e GR 1 presente-14.30 no Carta Blanca Sterao. Degli studi musice stereo e curiosità con Pino D'Angiò e Anne Merie Tuili. Dagli stedi notizie e commenti con Dario Brugnoli. Progremme di Fabio Breslie. Reelizzazione di Maurizio Urbini. Telefonere el n. (06) 32 15 563

Ondavardauno 16,57

17,22 Tutto il calcio minuto per minuto

18,56 Ondeverdeuno

GR 1 Sara 19

19,20-23,59 Steraounosera. Con Peolo Di Lorenzo e Feblo Miccl

21,30 GR 1 In breve 23,10 Ondaverdauno

GR 1 - ultime edizione 23.13

Chlusura. Le tresmissioni proseguono con Raisteraonotta

STEREO DUE

Steraosport. Lo sport della domenice in diretta dei cempi e degli studi con ospiti, gio-14,30 chi, musica e personaggi. In studio Elena Cerbonari e Gerardo Panno 16,07-17,27-18,25: Ondaverdadua

15,27-GR 2 Notizie. Bollettino dei mere Domanica sport (I parte) 16,10

16,20 18,28 18,30 **GR 2 Nottzle**

Domanica sport (il perte)

Ondaverdedua / 19,30 GR 2 Radiosera 19,26

20-23,59 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo. In studio Maria Pie Monicelli, Merio Tagliefern e il fentastico «Fentomes»

20,05 Disconovità. Il D.J. ha scelto per voi GR 2 Appuntamento fiesh

22,27 Ondeverdedua **GR 2 Radionotte**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREONOTTE

Musice e notizie par chi viva e lavora di notta. Con Francesco Adinolfi, Ernesto De Pascale, Carlo De Blesio, Enrico Righi

Il Giomeia della mazzanotta. Ondeverde-24 notte

Il Giornala dall'ttella. Ondavardenotte 5.45

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari Dova II si suona. Punto d'Incontro fra Italie 23.31 ed Europe a cura di Costenze Berecchini e Luigi Bizzerri

Il Giornala dalle mezzanotta. Ondeverda-notte. Musica a notizia: 0,36 intorno al giradischi. 1,06 Lirice e sinfonice. 1,36 Le cenzoni del ricordi. 2,06 Un po' di jazz. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato e te. 3,36 Tutto Senremo. 4,06 Divertimento per orchestre. 4,36 Gruppi di musice leggera. 5,06 Finestre sui golfo. 5,36 Per un buongiorno

Il Giomela dall'Itelle. Ondeverdanotte 5.45 Notiziari in Italieno: elle ore 1, 2, 3, 4, 5; in Inglasa: elle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francesa: sila ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,30 - 19,15 Giornale radio. 12,30 - 14 Programmi regionali.

FRIULT-VENEZIA GIULIA. 8,40 - 12,35 - 18,35 Giornale radio. 8,50 Vita nei campi. 9,15 S. Messa. 12 -14,15 - 15 Programmi ragionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA. Trasmissioni per gli Italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie Cronache.

SARDEGNA. 14,15 - 19,45 Giornale radio. 8,42 -14,30 Programmi regionali.

SICILIA. 14,15 - 19,20 Programmi regionali.

ILODIFFU

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA 8/CONCERTO DEL MATTINO 9/CANTANDO IN ITALIANO 10/MUSICA DALLO SCHERMO

11/CANTAUTORI

12/ROCK & POP

13/JAZZ VARIETÁ

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE

15/PARATA DI STELLE

16/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Bee Gees - Amelia Rodriguez -Mongo Sentamarie - Reneto Zero - Arethe Frank-lin - Jazz at the Philharmonic

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE

Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/MATTUTINO MUSICALE: Musiche di B. Britten - H. Albert - F. Mompou - L. Dellapiccols

▶ 7/INTERLUDIO BAROCCO: W. de Fasch: Concerto in re maggiore per due fleuti, erchi e continuo. J. Rosenmüliar: Sonata in mi minore, per due violini e continuo. A. Grandi: "Dixit Dominus", selmo. J. G. F. Fischar: Pretudio VIII e Claccone per cembelo. J. S. Bach: Concerto n. 1 in re minore, per cembalo e orchestra (BWV 1052)

8/CONCERTO OPERISTICO: W. A. Mozsrt: II Pleuto magico, ouverture - I Berliner Philharmoni-ker dir. K. Böhm. Ch. W. Gluck: Alceste: "Divini-tà Infernali" - Msopr. E. Stigneni - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. U. Tanzini. V. Betlini: Beatrice di Tende: "Angiol di pece" - J. Sutherlend, sopr.; M. Horne, msopr.; R. Conrad, ten. - Orch. Symp-M. Horne, msopr.; H. Conrad, ten. - Orch. Sympony dir. R. Bonynge, H. Barlloz: Béatrice et Benedict: «Le vin de Syrecuse», improvisetion et choir à boire - Bar. E. Shilling - Orch. Sinf. dl Londra «St. Anthony Singers» dir. C. Davis. G. Donizatti: L'Elisir d'emore: «Chiedi all'aure lusinghiere» - M. Caballé, sopr.: G. Di Stefeno, tan. - Orch. Sinf. di Barcellona dir. G. Mesini. Ch. Gounod: Feust: «Il éteit un Rol de Thulé» - Sopr. M. Callas -Orch. delle Società del Concerti del Consarvatorlo di Parigi dir. G. Prêtre

8,45/UN QUARTETTO: F. Schubert: Ouartatto n. 15 In sot meggiore op. 161, per archi - Quartetto

9,30/GEORG SOLTI DIRIGE: P. I. Cisikowski: Sinfonie n. 5 in mi minore op. 64 - Orch. del Conservatorio di Perigi

10.15/FOLKLORE DELLA PUGLIA DI ANONIMI: C. Gadaleta, cantante; E. Gadaleta, chit.

10.30/IL SOLISTA: VIOLINISTA WOLFGANG SCHNEIDERHAN: W. A. Mozert: Concerton. 5 in le maggiore K. 219, per violino e orchestre - Orch. Berliner Philharmoniker dir. W. Schneiderhen

11/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: A. Brucknar: Messa n. 1 in re minore, per soli, coro e orchestra

11,50/CONCERTINO: I. Albeniz: Asturias n. 5 de «Suite espeñole». F. Kreisier: Liebeslied. F. Liezt: Jeux d'eau à le Ville d'Este n. 4 da «Années de pélerinage»

12.05/INTERPRETI ALLA RADIO: VIOLONCEL-LISTA PIERRE FOURNIER: L. Boccharini: Concerto in si bemoile maggiore per violoncello e or-chestra - Orch. «A. Sceriatti» di Nepoli della Rai dir. M. Pradella

12,30/LA COMMEDIA ARMONICA: A. Strigglo: II cicelemento delle donne ai bucato - Sestetto Iteliano Luce Merenzio

12,50/COMPOSITORI POLACCHI: F. Chopin: Mazurke in do diesis minore n. 32. S. Moniusko: Ouverture dell'op. «Flis». K. Szymanowsky: Can-to di Rossena, per violino e planoforte

13,10/LA SINFONIA ELEGIACA DI JOHANNES BRAHMS: Sinfonia in mi minore n. 4 op. 98 -Orch. Filarm. di Vienne dir. J. Berbirolli

14/LE STAGIONI DELLA MUSICA: LA GENERA-ZIONE DELL'OTTANTA: F. Alfano: Divertimento per orchestre da cemera e pienoforte obbligeto pr. A. Bersone - Orch. Sinf. di Torino dalle Rai dir.
A. Le Rosa Perodi. O. Respighi: Cinque Pezzi
per violino e pienoforte - R. Kunz, vl.; R. Ambach,
pf. I. Pizzatti: Rondò venezieno - Orch. Sinf. di
Torino della Rai dir. M. Rossi. G. F. Meilplaro: Tre Prelud e une fuga - Pf. G. Gorini. A. Cssella: Le glara, suite sinfonice - Ten. F. Luzi - Orch. del-l'Accademia Nazionale di S. Cecilia di Roma dir. F. Previteli

▶ 15,30/NOVITÀ STEREOCOMPACT: DISCO COMPACT ERATO 75385: G. Bizet: Sinfonie in do maggiore - Orch. dell'Opera di Lione dir. J. E. Gerdiner, DISCO COMPACT PHILIPS 422 063.2: F. Schubert: Sonate in re maggiore per pienoforte op. 53 - Soi. A. Brendel. DISCO COMPACT DEUTSCHE GRAMMOPHON 423 583.2: L. Bernstain: Serenata dal «Symposium» di Pletone, per violino, orchestre d'archi, arpa e percussioni -Sol, G. Kremer - Orch. Filerm. di Israele dir. l'Au-

L'ARTE DEL LIUTO NEL MEDIOEVO: Anonimo: Cenzonette tedesca: Estemple iteliana In forme di veriazione sec. XIV - Lt. G. Robert - En-

semble Percevei

▶ 17,30/FILOMUSICA: F. Couparin: Concerto n. 11 in do minore da «Les Goûts Réunis» - Compl. strumentale «Kuijken». C. Montevardi: Tre Composizioni profene - M. van Altene, M. Houte de Lange e R. Jecobs, ten.l; G. Leonhardt, continuo. G. F. Haendal: Trio-Sonata in fa maggiore op. 5 n. 6, per flauto, oboe e continuo - Ars Rediviva. F. Schubert: Rondò in la magglore op. 107, per pia-noforte e quattro mani «Grand Rondeau» - Duo pff. i. Rohemnn e A. Schiff. J. Suk: Sereneta in ml bemolle megglore op. 6, per erchi - Orch. de Ce-mere di Stoccarda dir. K. Munchinger

▶ 19/LA SETTIMANA DI ANTONIO VIVALDI: Concerto in re minore per viola d'emore, liuto e orchestre d'archi — Sonete in sol minore op. 2 n. 1, per violino e continuo — Concerto in re mag-glore per fleuto e orchestre d'archi — Nisi Dominus, Selmo op. 108 n. 3, per contralto, archi e continuo

20/IL MANDOLINO: D. Geudloso: Concerto in sol meggiore per mendolino e erchi - Sol. B. Blanchi. A. J. Hasse: Concerto in sol maggiore per mendolino e orchestra d'erchi - Sol. E. Maltre

20,25/DEDICATO A PROKOFIEV: Soneta in re magglore op. 94, per fleuto e pianoforte - J.-P. Rempal, fl.; R. Veyron-Lacrolx, pf. — Un giorno d'estete, suite Infantile op. 65, per piccola orche-stre - Orch. «A. Scariatti» di Nepoli dalle Rai dir. M. Pradelle — Concerto In do maggiore n. 3 op. 26, per pianoforte e orchestra - Sol. A. Weissemberg - Orch. Sinf. dl Perigl dir. S. Ozewa

21,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA COLIN DAVIS: H. Berlloz: Sinfonie funebre e trionfale op. 15 - Orch. Sinf. di Londre - Coro "John Alidis» dir. J. Alidis. A. Dvorsk: Serenata op. 22 in mi meggiore per orchestre d'archi -Orch, Sinf. di Londre, J. Sibalius: Sinfonie n. 3 op. 52 in do meggiore - Orch, Boston Symphony

▶ 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di W. A. Mozert - G. P. Cime - J. S. Bach - G. Rossini - L. ven Beethoven

Sender Bozen

Sender Bozen
8 - 9,45 - 12 - 13 Nachrichten. 9,50 - 12,10 - 13,10 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
8,10 Musik zum Sonntag, 8,45 Das Wort der avangalisch-lutherischen Kirche. 9 Poesiaelburn. 9,53 Musik für Tasteninstrumente, 10 Heilige Messe. 10,45 Tiroler Tasteninstrumente, 10 Heilige Messe. 10,45 Tiroler Blasmusikkapellen. 11,10 Auf der Sunnenseitn. 11,35 Landwirtschaft ektuell. 12,13 Werbung mit Musik. 12,20 Die Kirche in der Welt. 13,13 Werbung. 13,15-14 Das grosse Operatten ABC. 14,30 Aber schön war as doch. Zu Gast im Café Luitpold. 15,30 Speziell für Sie. 16,30 Wie der Schnebt gwachsn isch. 17 Musik der Völker. 17,30 Märchen aus eller Walt. «Märchen eus Norwegan». 18 Sportpourri. 19,30 Aberd aktuell. 20 Themen der Zeit. Eine Sendereiha betreut von Roland Tschrepp und Heinz Degle. Herald von Troschke im Gaspräch mit dem Psychoanalytikar und Sachbuchautor Horst Eberhard Richter. 21 Sonntagskonzert. 21,57-22 Das Progremm von morgan. Sendeachtuss.

Trst - v slovenščini

8 - 13 - 19 Radijski dnevnik.

14 Kratka poročila.

8.20 Koledarčak. 8,30 Kmetijski tednik, nato: Glasbeni 8,20 Koledarčak. 8,30 Kmetijski tednik, nato: Glasbeni tisti. 9 Sv. maša iz župnijske carkve v Rojenu. 9,45 Pragled slovenskega tiska v italiji. 10-13 NEDELJSKA MATINEJA: Glasbeni iisti, vmes: (10,15) Mladinski oder; «Na bornis. Radijska Igra, ki jo ja napisal Merjan Marinc. Produkcijs: Radio Trst A, režije: Marko Sosič. 111,45) Vara in naš čas. 112) «Prežganka» - antologija humorja Borisa Kobala in Sergeje Varča. 112,40) Godbe na pihala. 13,20-19 NEDELJSKI POPOLDANSKI ZBORNIK: Glasba po žetjah. 114,10) Na počitnice. (15,30) Počitniški ren-dez-vous. (17,30-19) Šport. Vmas: Glasbeni listi. 19,20 Sporedi za naslednji den.





RAITRE 20,30 CRONACA

LE TRAME

Riproposto il processo d'appello nei confronti del professor Franco Piperno (foto), accusato di insurrezione armata contro lo Stato nell'ambito del caso Moro. Il processo è stato già mandato in onda da Roberta Petrelluzzi e Ninì Perno nel programma Un giorno in Pretura del giugno del 1988.



_			
	DA	II INIO	06/36864890
		IUIYU	06/36864890

- Apemala. Cartoni animati
- Giramondo. Alla ricerca della guerra di Troia. 1º puntata
- 10,15 I figil del moschettleri (1951). Film d'avventura. Regia di Lewis Allen. Con Cornel Wilde, Maureen O'Hara, Gladys Cooper, Robert Douglas. Prod.: RKO
- 11,55 Che tempo fa
- 12 TG 1 - Flash
- Casa, dolce casal Telefilm. Basta! Slamo al completo
- 12,30 GII occhi del gatti. Telefilm. Progetto nave
- 13,30 Telegiornale
- 13,55 TG 1 Tre minuti di...
- Buone fortuna Estate. Presenta Flavia Fortunato. Regia di Dante Fasciolo
- 14,10 Cinema: Italia-USA. Divi a confronto. Ragezze d'oggl (1955). Film commedia. Regia di Luigi Zampa. Con Mike Bongiomo, Marisa Alfasio. Prod.: Ponti-De Laurentils
- 15,45 Lunedl sport
- 16,15 Full Steam: Andare al massimo. Jane Boenish: una vita dedicata allo sport
- 16,40 Big Estate. Regla di Leone Mancini
- 17,35 Bibliotece di Raluno. Gialii d'autore. I glovedi della signora Giulla. 2º puntata. Sceneggiato in 5 puntate. Con Claudio Gora, Hélène Rémy, Martine Brochard, Tom Ponzi. Regia Paolo Nuzzi e Massimo Scaglione
- 18,30 Tutti e cevallo. Un programma di Ennio Melis. Supervisione tecnico sportiva di Gerard Kruger. Consulenza di Anna Denary. Regla di Vito Minore. 3º puntata
- 19,10 Venezia Cinema '89. Un programma di Carlo Tagliabue e Cecilia Valmarana. Conduce Vincenzo Mollica con Alessandra Canale. Regia di Luciana Ceci Mascolo
- 19,40 Almanacco del glorno dopo. A cura di Gior-gio Ponti. Collaborazione di Diana De Feo
- 19,50 Che tempo fa
- 20 Telegiornale
- 20,30 Alrport 77 (1977). Film d'avventura. Regla di Jerry Jameson. Con Jack Lemmon, James Stewart, Joseph Cotten, Olivia De Havilland, Brenda Vaccaro. Prod.: Universai
- 22,20 Telegiornale
- 22,30 Appuntamento al cinema
- 22,35 Per I concerti di RAIUNO e Martini e Rossi.
 Salvatore Accardo Interpreta W.A. Mozart. Quintetto per corno e archi in mi bemolle maggiore KV 407. Salvatore Accardo, violino, Toby Hoffman, viola; Cynthia Phelps, viola; Rocco Filippini, violoncello. Regia di José Montes Baquer. Coprod.: Raiuno e Martini e Rossi con la partecip. Polivideo. Distr. Internaz.: SACIS
- 23 Da Marina di Camerota (SA) 11 Edizione del Mito Festival. Regla di Adolfo Lippi
- 24 TG 1 - Notte - Che tempo fa
- 0,10 Il meglio di **Mezzanotte e dintorni.** Un pro-gramma di Gigi Marzullo

A RAITRE 06/36864890

- 12,40 Magazine 3. ii meglio di Raitre. Di Massi-mo De Marchis. Presentato da Antonelia Monetti e Marco Beretta
- Ral Regione Telegiornali regionali
- 14,10 Softball: Italia-USA
- 14,30 Football americano: Coppa Internazionale
- Castiglione Fibocchi. Clcllsmo: Camplo-nato Italiano dilettanti
- 15,30 Vicenza. Equitazione
- 15,55 Eurovisione. Germania: Karlsruhe. Palla-volo temminile: Polonia-Italie. Cemplo-nato Europeo
- 17,30 Spencer Tracy. Papà diventa nonno («Fa-ther's little dividend», 1951). Film comme-dia. Regia di Vincente Minnelli. Con Spen-cer Tracy, Elizabeth Taylor, Joan Bennett, Don Taylor, Billie Burke. Prod.: M.G.M.
- 18,45 TG 3 Derby. A cura di Aldo Biscardi

RAIDUE 06/36864890

Lassle. Telefilm. Il processo

9.30 La pletra di Merco Polo. L'impresario

10,10 Monopoli. 25º episodio. Affari e difetti

Sorgente di vita. Rubrica di vita e cultura

Speciell Internetional D.O.C. Club '88/'89. Keith Emerson. Regia di Pino Leoni

12,05 Per amore e per onore. Il caso Hagedorm

TG 2 - Ore tredici

13.25 TG 2 - Trentatre. Giornale di medicina. A cura di Luclano Onder

Meteo 2

13,45 Capitol. 96* puntata. Serie tv

14.30 TG 2 - Economia

14,45

Tutti frutti per l'estete di Reidue

Mente fresce. Cocktall di giochi, perole e numeri. Regia di Nichi Stefi

Lassle. Telefilm. Un fotografo dilettante 15,25

15,50 Thundercats. Cartoni. Guai col tempo

Braccio di Ferro - Tom & Jerry. Cartoni 16,15

Lo schermo in casa. Esame di guide (1964). Film commedie. Regia di Denis De La Patellière. Con Cherles Aznevour, Al-berto Lupo, Marisa Merlini, Merio Cerote-nuto, Serena Vargeno. Prod.: DA.MA (Ro-me)/Les Film du Cyclope (Parigi) 16,35

Videocomic. Di Nicoletta Leggeri 18

18.30 TG 2 - Sportsere

18,45 Perry Meson. Telefilm. La fedelissima Ket-ty. Con Raymond Burr, Barbara Hele

19,30 TG 2 - Oroscopo

19.35 Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornele

20,15 TG 2 - Lo sport

L'Ispettore Derrick. Telefilm. Morte nel bosco. Con Horst Tappert, Fritz Wepper

21,35 TG 2 - Stasera

21,45
Il Teatro di Reldue. Un'attrice, un personaggio. Katharine Hepburn in Zoo di vetro di Tennessee Williams. Con Sam Waterston, Michael Moriarty, Joanna Miles. Regia di Anthony Harvey. Prod.: D. Susskind

Cinemetogrefo. Immagini e eitro dalla 46º Mostra internazionale del Cinema di Venezia. Con Pino Caruso. A cura di Nicoletta Bonucci, Ettore Desideri, Regia di Gianzale di Cinema di Cinem carlo Nicotra

24 TG 2 - Notte

Meteo 2

Cinema di notte. Il boxeur e la ballerina (1978). Filmcommedia. Regia di Stanley Do-nen. Con George C. Scott, Red Buttons, Eli Wallach, Art Cerney, Barbara Harris, Trich Van Devere, Harry Hamilin, Rebecca York. Prod.: Donen per la Warner Bros. 0.10

Meteo 3

19 TG3

19,30 Ral Regione - Telegiornali regionali

19.45 Sport Regione

Geo Estate. Un programma di Luigi Villa e di Gigi Grilio, Ciaudio Pasanisi. In studio Caterina Vertova 20

20,30 Speciale Un glorno In Preture. Le treme (II), A cura di Nini Perno e Roberta Petrel-luzzi. Processo a Franco Piperno. Di Nini Perno e Roberta Petreliuzzi

22,30 TG 3 - Sera

22,35 Il processo del lunedì. A cura di Aldo Biscard

0.05 TG 3 - Notte

Blob - Venezia Cinema. Un programma di Enrico Ghezzi, Marco Giusti 0,20

0,35 20 anni prima



ESAME DI GUIDA

Commedia all'italiana con Charles Aznavour (foto), Alberto Lupo e Mario Carotenuto. Un giovane, derubato appena giunto a Roma, è aiutato dalla padrona d'una trattoria e da un autista. Conosce un ricco forestiero che lo assume come guida turistica e fa fortuna.







L'ISPETTORE DERRICK

Il boscaiolo Dieter Lehmann scopre dietro una siepe il cadavere di una giovane e avverte la polizia. L'ispettore Derrick (Horst Tappert, foto) identifica l'uccisa come la studentessa Joan Harrison di Liverpool. Viene anche rinvenuta una bicicletta da donna dal manubrio rotto. Evidenti tracce di pneumatici ai margini del sentiero inducono Derrick a cercare un automobilista.



21,45 PROSA

ZOO DI VETRO

Abbandonata dal marito, Amanda Wingfield riversa tutto il suo amore possessivo ed egocentrico sui due figli, Laura e Tom. La disperata solitudine di una donna, in bilico fra la fragilità del sogno e la dura realtà quotidiana, raccontata da Tennessee Williams e interpretata dalla bravissima Katharine Hepburn (foto).



CINEMATOGRAFO

Il cinema italiano debutta oggi alla Mostra di Venezia con il film di Lina Wertmüller (foto) (vedi pag. 26), In una notte di chiaro di luna. Del film della Wertmüller - per la prima volta in concorso —, interpretato da Rutger Hauer, parla oggi Pino Caruso nel suo appuntamento quotidiano.







Cinque giovani cinquantenni (Ugo Tognazzi, Gastone Moschin, Philippe Noiret, Adolfo Celi e Duilio Del Prete), amici per la pelle, si divertono burlandosi di tutto e di tutti. Da oggi, su Canale 5, fino a mercoledì si ride con le loro zingarate.



Hawk ha scoperto che dell'incendio della Spaulding è responsabile Mindy e pensa di ricattarla. Maureen riesce finalmente ad ottenere dal consiglio di facoltà la revisione dell'esame di Rick. Kyle è sempre alla ricerca di Maewe; ora decide di andare a New York dai genitori della ragazza.



DESIDERIO **NEL SOLE**

Affascinante dottoressa-missionaria (Angie Dickinson) vive in uno sperduto villaggio del Congo. Di lei è innamorato il comandante della legione locale (Peter Finch, insieme nella foto); ma per lei l'amore arriva dal cielo e ha gli occhi di Roger Moore.





02/21225

- Fantasilandia Una famiglia americana
- 9,55 Premlère. Trailers
- Il romanzo di Thelma Jordan (1949). Film drammatico. Con Barbara Stanwyck
- 12 I Jefferson - Hotel. Telefilm
- 13,30 Carl genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 Il gloco delle copple. Con M. Predolin
 - Ero uno sposo di guerra (1949). Film brillante. Regla di Howard Hawks. Con Cary Grant, Ann Sheridan
- 17,15 Dopplo slalom. Quiz con C. Tedeschi
- 17,45 Webster. Telefilm. La catena
- 18,15 O.K. Il prezzo è glusto. Con Iva Zanicchi
- 19,15 Tale padre tale figlio. Telefilm
- 19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,30 Amlcl miei (1975). Film brillante. Regla di Mario Monicelli. Con Ugo Tognazzi, Gasto-ne Moschin, Philippe Noiret
- 22,40 Speciale Laurence d'Arabia. Di Franco Bucarelli
- 23,25 Maurizio Costanzo Show Estate
- Gil zingari del mare (1978). Film d'avventura. Regla di Steward Raffili. Con Robert Logan, M. Jamison Olsen



02/21225

- in casa Lawrence. Una prova d'amicizia
- 9,15 Première. Trailers
- La favorita (1952). Film musicale. Regia di Cesare Barlacchi. Con Sophia Loren, Pao-lo Silveri 9.20
- 10,45 Bonanza. Telefilm
- 11,45 Harry'O. Telefilm. L'incidente
- 12,45 Clao clao. Principessa dai capelli blu Una sirenetta fra noi. Cartoni animati
- 13,45 Sentlerl. Teleromanzo
- 14,45 California. Telefilm. Il diluvio
- 15,40 Una vita da vivere. Teleromanzo
- 16.35 Chiamami Einstein (1982). Film tv commedia. Regla di Roger Young. Con George Burns, Robby Benson
- 18,30 Marcus Welby M.D. Telefilm. L'epidemia
- 19,30 Baretta. Telefilm. I morti non parlano
- 20,30 Desiderlo nel sole (1961). Film drammatico. Regla di Gordon Douglas. Con Angle Dickinson, Peter Finch
- 22,45 Sequestro di persona (1968). Film drammatico. Regla di Gianfranco Mingozzi. Con Franco Nero, Frank Wolf
- Agente speciale Ironside. Telefilm



06/3304271

- 11 Ai confini dell'Arizona. Telefilm
- 12 Il gludice, Politicamente impegnata
- il transatiantico della paura. 1º puntata. Miniserie. Con Telly Savalas
- 13,30 Oggi Sport News Sportissimo
- 14,15 Beatles. Cartoni animati
- 14,30 Natura amica. Documentario. I profili della natura. L'inverno degli uccelli
- 15 I predatori dell'idolo d'oro. Telefilm. Le leggende sono eterne
- Caccia oltre frontiera (1969). Film western. Regia di Vincent McEveety. Con John Gavin, Marisa Pavan
- I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 8,15 Skippi - Gemaill Edison - La gang dagil orsi - Superman - La terra dal giganti -Kronos. Telefilm
- 12 Premiarè. Trailers
- 12,05 Mork e Mindy Straga per amore. Telefilm
- 13 Simon & Simon. Due o tre cose di papă. 1º
- 14 Magasalvishow. Con Francesco Salvi
- 14,15 Deejay Beach. A cura della Deejay's Gang
- 15 Ralphsuparmaxleroe. Telefilm
- BIm Bum Bam. I Puffi C'era una volta Pol-lon Il giro del mondo di Willy Fog Tutti in campo con Lotti. Cartoni animati 16
- 18 Alla conquista del West. Telefilm
- 19 Riptida. Telefilm. La guerra non è finita
- 20 Siamo fatti così. Cartoni. La pelle
- 20,30 Bikini Shop. Film commedia. 1° visione tv. Regla di David Wechter. Con Michael D. Wright, Bruce Greenwood
- 22,20 Cover girls. Le più belle top model in gara per una copertina
- Stazione di polizia. Telefiim Pramière. Trailers
- L'uomo da sel milioni di dollari Wondar 0,40 Woman. Telefilm

OUEUI/ 06/3454121

- 13 Sugar Estata. Presentano Casti, Paola e Christina
 - Dinosauri. Cartoni animati
 - Kimbe. Cartoni animati
 - Minou. Cartoni animati Jeanla dai lunghi capelil. Cartoni animati
 - Mask. Cartoni animati
- 15,30 Anche i ricchi piangono. Telenovela. Con Veronica Castro, Rogello Guera
- 16.30 Maria. Telenovela. Con Grecia Colmenares, Jorge Martinez
- 17,30 Rituals. Sceneggiato
- 18-19 Lottary. Telefilm. Regla di Lee Phillips. Con Marshall Colt, Ben Murphy
- 19,30 Cartoni animati. Fantazoo L'allegro mondo di Talpilandia
- 20,30 Mr. Ed. Telefilm. Con Alan Young, Connie Hines
- 21 Il grande scout (1976). Film western. Regia di Don Taylor. Con Lee Marvin, Oliver Reed, Robert Culp, Elisabeth Ashley
- Amytivilla horror (1980). Film deil'orrore. Regia di Stuart Rosenberg. Con Rod Stelger, James Broiln, Margot Kidder, John
- 18 Flamingo Road. Accoppiate vincenti
- 19 Operaziona ladro. Il re del ladri
- 20 **TMC Naws**
- 20,30 La forza Invisibile (1966). Film drammati-co. Regla di Byron Haskin. Con George Hamilton, Suzanne Pheshette
- 22,30 Ray Bradbury presenta. Telefilm. La bara
- 23 Stasare/Naws
- 23,15 Stasara/Sport
 - Magione. Automobilismo: Formula Alfa
- Cinque donne disperate (1971). Film drammatico. Regia di Ted Posta. Con Ro-bert Conrad, Stefanie Powers 24





IL GRANDE SCOUT

Intorno ad un grande match di boxe si riunisce e si scatena un'eterogenea folla fatta di truffatori, ladri, rapinatori, prostitute e incantatori di serpenti. Fra tutti troneggiano il grande cow-boy Lee Marvin (foto) e uno strano pellerossa di nome Oliver Reed.









LA FORZA **INVISIBILE**

Il professor Hallson, ricercatore sulla resistenza al dolore, muore in circostanze misteriose: un suo collega cerca di indagare per capire il motivo di quella strana morte ma diventa oggetto di numerosi attentati, e molti scienziati sono via via uccisi.

OBIETTIVO INFORMAZIONE



DEAT offre gli strumenti più aggiornati e funzionali per ogni esigenza di informazione e comunicazione in Italia e all'estero.

Riviste, guide, annuari: grandi veicoli di informazione pubblicitaria, punti di riferimento per il lavoro e il tempo libero, grandi volumi per mettere in moto la comunicazione.

Strumenti elettronici per accelerare i tempi di contatto e di dialogo, media efficienti e diversificati per collegare direttamente destinatari e mittenti selezionati e differenti.

Memorie indelebili e stampati infallibili con il vantaggio della diretta, strumenti di direct marketing e di mailing per centrare ogni obiettivo di comunicazione.

Linee di contatto diretto con milioni di persone, per un anno, in pochi secondi. Un impegno continuo nel campo dell'informazione per far rendere al meglio la vostra comunicazione.





LUNEDI 4 SETTEMBRE



02/433889

- Mattina con Cinquastalla. Atlualità
- 12.30 Rubrica
 - Telegiornale
- 14 Pomeriggio Insiama
 - Clao ragazzi
- 18 Colette. 4º puntata. Sceneggiato. Regla di Gérard Poitou Weber. Con Macha Meril, Clémentina Amouroux, Jean-Pierra Bisson, Veronique Silver
- 19,30 Telagiornala
- 20,30 Lunedi Cinquastatle
- 22,30 Notta con Cinquestelle



02/654661

- On the air Summer Corn flakes
- 14 Grande gloco dell'estate
- 14,30 La grande festa dell'estate
- 15 I video dal pomeriggio
- 19.30 Mission a Tha Church in concerto
- Michella Shocked Special
- 22,15 La granda festa dell'astata
- 22,30 Arazzo Wave
- Il maglio di Blua Night
- 23.30 On the air Night Summer
- I vidao della notte



- 14,15 I glorni di Bryan. Telefilm
- 15,15 Programmazione iocale
- 17,15 Patrol Boat. Telefilm. In amore e in guerra
- 18,15 Supar 7. Cartoni animati presentati da Carlo e Frittelia con MicMac. Erculoidi - Ram-bo - She-Ra - La regina del mille anni
- 20 M.A.S.H. Talefilm. Occhio per dente
- 20,30 II glustiziere sfida la città (1975). Film drammatico. Regla di Umberto Lanzi. Con Tomas Millan, Femi Benussi
- 22,20 Colpo grosso. Quiz con U. Smaila
- 23,05 La saatta nera (1958). Fiim santimentale. Regla di Hans Grimm. Con Toni Sailer, Oilver Grimm
- Colpo grosso. Quiz con U. Smaila. Replica
- M.A.S.H. Telefilm



- 13,30 Talegiornala
- 13,40 Fiushing Meadows. Torneo U. S. Open. incontri della settima giornata in differita
- 17,15 Campo base. Con Ambrogio Fogar. Repiica
- 17,45 Juka box. Replica
- 18,30 Flushing Meadows. Tennis: Torneo U.S. Open. Incontri degii ottavi di finale
- Telegiornala 22
 - Sportime. Quotidiano sportivo



COLETTE (4^a)

Continua lo sceneggiato interpretato da Macha Meril (nella foto con Jean-Pierre Bisson) sulla vita della scrittrice francese. A venti anni Colette sposa il romanziere Willy, che la spinge a scrivere, ma firma come suoi i lavori della moglie. Colette si ribella e lascia il marito.





LA GRANDE FESTA **DELL'ESTATE**

È Antonello Venditti (nella foto) il big di turno oggi nella rubrica realizzata nel corso della manifestazione canora di Saint Vincent. Dopo molti mesi, l'album In questo mondo di ladri è ancora nella Top 20.



MICHELLE SHOCKED SPECIAL

Con il suo secondo album, Short Sharp Shocked, la folk singer americana Michelle Shocked (foto) ha raggiunto la popolarità anche in Europa. Accanto a Tracy Chapman, rappresenta la riscoperta dei valori sociali e politici tipici del folk americano.





RADIO UNO

Ondavarda. Programma di Lino Matti. In diratta da Radiouno per chi viaggia

6,40 Pack. Settimanale dalla tarza età

6,48 65 Cinque minuti Inslama, «Estate-Mostra» di Luigi Fantoni a Alberto Pellegrinetti

GR ragionali

7,20 7,40 Riparliemona con loro. Di Sandro Ciotti

GR 1 - i fattl e ie opinioni

8,30 GR 1 Sport - Fuoricampo. A cura di M. De Luca. In studio D. Brugnoli e B. Gantlil

Maria Pla Fusco presenta Radio anch'io stata. Un programme in diratte di G. Bi-slach. Con la partacipazione di F. Zampa, N. Frassica, D. Contl, G. Bracardi, M. Maran-co. Collaborazione di P. Tagliolini. Realizza-zione di M. Urbini 10 GR 1 flash

Radio anch'io '89 prasenta **Da Venezia**, ci-namal Un programma in diretta di Gianni 10.30 Bisiach. Coordinamento di Dino De Palma

Parigi 1939. Di Guglielmo Negri. Edizione 11 «Editoriala Viscontea». Adattamento radio-fonico di Antonello Capurso. Ragia di Roberto Valentini. 2º puntata

Glorno par glorno. Con Raffaeie Plsu. Re-11.30 gla di Roberto Brigada

GR 1 flash 12

12,03 Mario Scaletta e Paolo Testa presentano VIa Aslago Tanda Estate. Un programma di Fabio Brasile. Realizz, di Gianfranco Leone

13

13,20 Chiamata Roma nol due nol dua. Con Tonino Amurri e Dino Varde. Regla di Luciano

14 Musica Iarl a oggi. Con Dodi Moscati. Rea-ilzzazione di Pina Magri

15 **GR 1 businass**

Asahmi Un milione di anni e tavole. Un programma di Carla Gheili, scritto a raccontato da Mario Camevala. Realizzazione di 15.03 Gigi Musca

Il Peginona Estate. A cura di Giuseppa Ne-ri. I tre appuntamenti di questo pomeriggio sono: il buco nella reta di Giovanna Grimal-16 di (Replica) — L'antiromanticismo di Che-rubini di Gianfranco Zaccaro (Raplica) — Spattacoii in plazza: fastivals, rassegne ed altri itinerari di Annalisa Allegratti

17,30 Radiouno Jazz '89. A cura di A. Mazzoletti. «Una storia italiana del jazz». Sceneggiato di Paola Zampini. Ragla di Gabriela Cavallari

17,55 Ondavarda Camionisti. Di Lino Matti

18,05 65 Sharti Shir: La tradizione ebraica musicala. Testo di Mirlam Maghnagi. Conduzione e ragia di Marlelle Serafini Giannotti. 4° puntata (Raplica)

Musicha di Platro Mascagni 18,30

19 GR 1 Sern

Ascolta, si fa sara. Rubrica religiosa 19.15

19.20 GR 1 marcati. Prezzi e quotazioni

Audlobox. Spazlo multicodice di Pinotto Fava. «Rejah Hotel». Di A. Morfino (Raplica) 19,25 20

Cartacerbona. Paolo Modugno incontra Faderico Zeri. Programma di L. Lambertini Mi racconti une flabe? Favola di ogni paese 20.20

narrate da Elio Pandoifi

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE Ondaverdeuno Radiouno-GR I 6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57 Ondaverdedue Radiodue-GR 2 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27 Ondaverdatre Radiotre-GR 3 7,18 9,43 11,43 Ondaverderegione GR regionali 12,24 14,24 14,54

Ondeverdenette Notturno Ital.-Raistereonotte 0,20 5.43

daverdeuropa Radiouno - GR I I turisti stranieri in Italia)

Sarata Radiouno presenta: 20,30

La Resistanza rivisitata par chi non c'era. Un programma di Nanni Canesi. Ragla di Rosano Crescenzi (Replica)

Cara, stasara faccio terdi. Un programma di Stefano Maggiolini. Con Alina Moradel, Silvio Spaccesi, Marina Tagliaferri, Gianni Giuliano, Giorgio Giuliano e Monica De Ro-sa. Realizzazione di Sargio Fadaia Tonna. Di Falcone Lucifero. Adattamento 21

22,10 radiofonico di Robarto Natale e Mimmo Ca-landruccio. Con Anna Lallo e Biagio Pelli-gra. Ragia Mimmo Calandruccio. 7º puntata Il grande amore. Di Alain Fournier. Adatta-mento radiofonico di Bellsano Randone.

22,30 Regla di Dante Ralteri (Replica)

22,50 Intarvallo musicala

23 GR 1 - ultime edizione

23.05 La telefonata. Di Pietro Cimatti

Chiusura. La trasmissioni proseguono con Notturno Italiano 23.28

RADIO DUE

I glorni. Appuntamento del mattino con Giuseppe Brunamontini. Un programma a cura di Leda Zaccagnini. Organizzazione di Noemi Vincanzi. Ricarche di Maddalena Ke-meny. Scalte musicali di Giorgio Spolverini. Regia di Antonello Libonati. Telafonare al n. (06) 36 11844 6,30 GR 2 Primomattino

7 Boliettino dei mare

7,18 Parole di vita. Di Don Camilio Pezzuoli

7,30 **GR 2 Radiomattino**

6

Lunedi sport. A cura di Paolo Carbone 8,15 Radiodue presenta. Di Maria Grazia Putini

8,30 **GR 2 Radiomattino**

Rosa dai desarto. Originale radiofonico di Clai Calieri. 41º puntata. Con Rosaria De Cicco, Giancario Puglisi, Paola Ossono, Aldo Puglisi, Lucio Aliocca, Gioacchino Maniscaico, Giuseppe Da Rosa, Luigi Savoia, Ernasto Marre. Regia di Marco Gagliardo Taglio di Terza. Lico Rostanti legge in terza 8,45

Taglio di Terza. Ugo Ronfani legge le terze 9,10 pagine dei giornali

9,30 **GR 2 Notizie**

Banda Osiris Gran Turismo 10 GR 2 Estata 9.34

10,30 Lavori in corso. Imprasa di spettacolo esagua opera di manutenziona astiva in cantiera radiofonico aperto el pubblico. Un pro-gramma di Gozzi, Anfossi e Gianotti. Con-ducono in studio Alberto Gozzi a Ermenno Anfossi. Ragla di Maurizio Gianotti 11,30 GR 2 Notizie

12.10 GR regiona - Ondavardaragiona

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 Mister Radio. Ovvero l'avventura in gioco. Quiz a prami Ideato dalla Cunsa a scritto con Tosco, Zatta a Carnevall. Conduce Ma-rio Brusa. Ragla di Carlo Aluffi

13.30 GR 2 Radiogiorno

14,15 Progremmi ragionali

C'era una volta un... re. 1789, la Rivoluzio-na raccontata. Un programma di Simona Fasulo. Regla di Anna Laonardi 15

15,30 GR 2 Economia. Madia dalla valute. Boliettino del mare

Dopplo misto. Dialoghi per l'estate 16,30 GR 2 Notizie 15,45

17,30 **GR 2 Notizie**

Una topolino amaranto. In viaggio nai paa-sa dalla canzona. Conduca Paoio Jorio. Re-gia di Umbarto Ammendola 17,32

18.30 **GR 2 Notizia**

Prima di cana in compagnia di Radiodua. «La musica dalla vita». Un programma di Paolo Fanoglio. In ragia Giovanni Grimaldi a Marco Mortillaro 18,32

19,30

23,28

19,50 Colloqui, Anno Sacondo. Convarsazioni privata con gli ascoltatori nella lunghe sara d'estata. Un programma curato a condotto da Grazialla Riviera. Gli ascoltatori possono intarvanira talafonando al n. 1678-31031

22,30 GR 2 Radionotte. Bollattino dal mare

Chlusura. La tresmissioni prosaguono con Notturno Italiano

RADIO TRE

Preludio

Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Stefano Catucci. W. A. Mozart; Fantasia in re minore par pianoforte (Sol. i. Haebler) ◆ J. Sibelius; Finlandia, poema sinfonico op. 26 (Orch. Philiharmonia dir. V. Ashkanazy)

7,20 Giornale Radio Tra

Prima pagina. I giornali dal mattino letti e commentati da Giancarlo Zizola. Talefonare 7.30 ai n. (06) 3612241

8.30 Concarto del mattino (Il parte). T. L. da Victoria: Sel Rasponsori per la Sattimana San-ta (Pro Cantione Antiqua di Londra) ♦ A. Honegger: Pastorala d'été, poema sinfoni-co (Orch. dei Bayerischer Rundfunk di Monaco di Baviera dir. Ch. Dutoit) ♦ F. Busoni: Ciaccona in re minore per planoforte (Sol. M. Tipo) • G. F. Haendel: Sal Pazzi (da Water Music) (London Symphony Orch. dir. G. Szell) ◆F. Chopin: Valzer n. 5 in la bernolle magglore per planoforte op. 42 (Sol. A. Rubinstain)

9.45 Giornala Radio Tra. Intervista dal giorno

10 Voci di guerra, immagini sonore dalla 2º guerra mondiale. Un programma scritto e condotto da Giovanni De Luna. Collabora-zione di Chlara Ottaviano e Annabalia Giola. Regla di Renato Zanetto. 1º trasmissione: I dueilanti

Concarto del mattino (ili parte). H. Schütz: Symphoniae Sacrae (Il parte: nn. 17 - 19 -24) (G. Auenmuilar, sopr.; E. Wagner, con-10.45 troten.; A. Lapetit e R. Ginzel, Ian.i; H. Polster, bs. - Compi. Capella Fldicinal dir. H. Gruss) ♦ C. Ph. E. Bach: Sinfonia n. 2 in si bemolie maggiore (Camerata di Berna dir. Th. Furi) ♦ D. Sciostakovich: Sinfonian. 9 in mi bamolie maggiore op. 70 (New York Philharmonic Orch. dir. L. Bernstein)

11.45 Giornale Radio Tra

Pomeriggio musicale (I parte). Un pro-gramma prasentato da Cristina Wysocki e Francasco Moscardalli. Concerto Ilrico: ileana Cotrubas e Luis Alva — Gaorges Bizet: un ciclo di Giorgio Corapi. 10º puntata

13,45 Giornale Radio Tre

Pomariggio musicala (il parta). Compact club dedicato a Ludwig van Beethoven 14

I concarti di Biua nota. A cura di Pasquale Santoli. Presanta Robarto Franchina 15,45

1 Nuovi Protagonisti: una mano dal 17.30 glovani. Un programma di Lucia Luconi. Idaato a curato da Franca Lipparoni

17.50 Pomeriggio musicale (III parte). Esotismi musicali. Selaziona a cura di A. Vannucci

18.45 Giornala Radio Tre

Tarza pagina. Quotidiano di informazione culturale condotto da Fiavia Pasatti. In re-daziona F. Pesetti, V. Ripa di Maana, G. Vin-19

Pomariggio musicala (IV parte). Epigoni-smo e provincia: un cicio di Agostino Raffa e Giorgio Ginori. 9º puntata — Protagonista

20,45 Giornala Radio Tre

Nota a corrispondenza sul fatti del giorno 21 Dail Auditorium di Torino della Rai, Dirattora Raphael Frühbeck de Burgos, Violoncelli-sta Frenz Heimerson, R. Strauss: Don Quixota, variazioni fantastiche su un tema di carattara cavaliarasco par violoncello a orcha-stra op. 35 ♦ L. van Baathoven: Sinfonia n. 7 stra op. 35 4 L. van Baatnoven: Sinronia n. / In la maggiore op. 92: Poco sostenuto. Viva-ca - Ailagretto - Presto - Allegro con brio ♦M. de Falla: Il cappalio a tra punta, Il sulte: Dan-za dal vicini - Saguidilla - Danza dal mugnalo - Farruca - Danza finale - Jota. Orchastra Sinfonica di Torino dalla Rai

Il Mazzogiorno d'Italia: storia di una que-22,35 stiona irrisolta di Giovenni Russo. 6º punta-Massimo Foschi, Paolo Granata, Germana Martini, Andraa Tidona. Ragia di Angala Bandini (Replica)

Intermazzo

23,05 23.20 Blue nota - Prasanta Armando Bertozzi

Chlusura. La trasmissioni prosaguono con Notturno Italiano e Raistareonotta

STEREO UNO

Stereobig. Con Rosenna lannacone, Nino Mazzerino e Andree Gris

15 30-16 30: GR 1 in breve

18.56 Ondaverdeuno

GR 1 Sere

21-23,59 Stereounosara. Con Marco Basso e Mar-

co Morosino

21.30 GR 1 in breve

22.57 Ondaverdeuno

23 GR 1 - uitime edizione

Chiusura. Le tresmissioni proseguono con

Ralatereonotte

STEREO DUE

15 Studiodue. in dirette notizie, personaggi e musice ad alte qualità. In studio Federico Biegione, Luciena Biondi e con Clarita Busti 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento fleah 18,05 I magnifici dieci. Dischi in cerce della Hit Parade

18,05 La vostra Hit

Ondevardadue / 19,30 GR 2 Radiosera 19.26

Stereodueclassic. Un mondo di musice in Hi-Fi e Compect. In studio Francesco Marie 19.50 Mercuccl

GR 2 Appuntamento flash

21,02-23,59 F. M. Mualca. Notizie e dischi di successo. in studio Marie Pie Monicelii, Mario Teglieferri e il fentestico «Fentomes»

21,03 I magnifici dieci Diaconovità, ii D.J. he sceito per voi

Ondaverdedue GR 2 Radionotte 22,27 22,30

Chiusura. Le tresmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREONOTTE

Musice e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Ernesto De Pasceie, Cario De Blasio, Enrico Righi, Frencesco Adinoifi

Il Giornala dalle mazzenotte. Ondeverdenotte

5.45 Il Giornale dall'Italie. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali a notiziari Dove II si suona. Punto d'incontro fra Itelie 23,31 ed Europa. A cure di Costenze Beracchini e Lulai Bizzerri

Luigi Bizzerri
II Glornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Muelca a notizia: 0,36 Intorno el giredischi. 1,06 Lirice e sinfonice. 1,38 Italian
greffiti. 2,06 Centautori. 2,36 Appiausi e...
3,06 Dediceto e te. 3,36 La vita in allegria.
4,06 Fonogrefo Itelieno. 4,36 Solisti celebri.
5,06 Finestre sui golfo. 5,36 Per un buon-24

5,45 Il Glomale dall'Itaila. Ondaverdenotte Notiziari in Italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in Inglase: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alla ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedasco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vailés. 14,15 Programmi ragionali. 17 GR flash TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornaieradio. 14, 15 Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14

Nutizies. 19,05-19,30 Dai crapes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30
Giornala radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Tra

smisaioni ragionali. SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giorneie radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali. SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 18,15 Giornale redio. 14,30 Programmi regionali.

S

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA 8/CONCERTO DEL MATTINO 9/CANTANDO IN ITALIANO 10/MUSICA DALLO SCHERMO 11/CANTAUTORI 12/ROCK & POP 13/JAZZ VARIETÀ

14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO

15/PARATA DI STELLE

18/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA

20/CONCERTO: The Modern Jazz Quertet - Sten Trecey - The Manhettan Trensfer - Sonny end the Dulfer Geng - Kei Winding - Flora Purim - The Coconuts - The Cruseders - The Dubliners - Rick

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/MATTUTINO MUSICALE: Musiche di V. D'Indy - E. Pariah-Alvars - F. Liszt - D. Ksbalewaki - H. Goatz

► 7/INTERLUDIO BAROCCO: M. Peaenil: Sei Danze. J. E. Gaillerd: Sonete in fa maggiore, per Danze. J. E. Gaillera. Soriete in la maggiore, per fegotto e continuo. D. Pohle: Soneta in le meg-giore »Nun denket elle Gott», per due violini scor-dati e continuo. F. Durante: Concerto in sol mi-nore per erchi e continuo. G. Valentini: Sonete e quattro per violino, comettino, trombone, duicie-ne, chiterrone e organo. J.-Ph. Remasu: Suite in re meggiore per trombe e erchl

8/CONCERTO DI APERTURA: A. Giazunov: Fentesia op. 110. H. Vieuxtamps: Sonete in si bemoile maggiore op. 36, per viole e plenoforte. A. Reicha: Quartetto in re meggiore op. 12, per quattro fleuti

9/ALBERT WILLIAM KETELBEY: Nei giardino di un tempio cinese — In un mercato persiano — Nel glardino di un monestero — Temburi nelle giungla - Orch. di Steto dell'Opera di Vienna dir. A. Aliberti

9,30/FILOMUSICA: A. Salleri: Armonie per un templo delle notte, per tre strumenti - E. Ovcinni-cof e F. Visone, ob.I; G. Sisilio e A. Miglio, ciar.I; F. Mertini e E. Biondi, fag.I; E. Pompel e L. Procino, cr.I - Orch. «A. Sceriatti» di Napoli delle Rai dir. G.-P. Senzogno. G. Donizetti: Variazioni in si bemolie megglore per pienoforte - Sol. P. Spada. W. A. Mozart: Largo e Fuga, n. 5 in do minore e tre voci K. 404a, per violino, viole e violoncello da J. S. Bach (BWV 526) - S. Lautenbacher, vi.; U. Koch, v.la; M. Osterteg, vc. F. Mandelasohn-Bartholdy Hymne per sopreno, coro e organo - Sol. B. Rizzo-li - Coro di Mileno delle Rei dir. G. Bertole. G. Ph. Telemann: Concerto in ie maggiore per oboe d'e-more e orchestra d'erchi - Sol. H. Holliger - Orch. de Cemere di Beme. J.-R. Ducasse: »Suite», per piccole orchestre - Orch. »A. Scarietti» di Nepoli della Rei dir. V. Gui. K. Ditters von Dittersdorf: Sinfonie n. 2 in re meggiore «La cadute di Phee-ton» da »Le Metamorfosi» di Ovidio - Orch. »A. Scarietti» di Napoli delle Rei dir. C. F. Ciliario

11/IPPOLITO E ARICIA: Tregedia Ilrica in cinque atti e un prologo di Simon Joseph Pellegrin. Musi-ca di Jaan-Philippe Rameau. Ippolito: I. Caley; Aricla: A. Auger; Fedra: C. Wetkinson; Teseo e une cecciatrice: U. Cold; La Grande Secerdotes-Rodde; Oenone: S. Nigoghossien; Diene: L. Guitton; Una Secerdolessa: J. Chemonin; Jupiter e Piutone: M. van Egmond; Un seguace di Amore, La prima Perca e le seconde Parca: J.-C. Orilec; Mercurio e Tisifone: M. Goidthorpe; La terza Perca: M. Hubert - La Grande Ecurie et La Chembre du Roy - The English Bech Festival Chorus dir. J.-C. Malgoire - M° del Coro N. Cleobury

13.50/RARITÀ MUSICALI: J. Neumann: Duo In sol maggiore per ermonica e bicchieri e liuto - B. Hoffmann, armonice e bicchieri; M. Schaffer, it.

14/L'ORGANO BAROCCO: S. Scheldt: Variazioni su una gagliarde di John Dowland - Sol. F. Che-pelet — Jesus Christus Heiland (Pselmus sub Communione) - Sol. H. Welcha. D. Buxtehude: Pessecaglie in re minore - Sol. P. Hurford — Preiudio e Fuga in mi maggiore - Soi. M.-C. Aieln -Cinque Coreli - Soi. M. Chapuis

14,40/DUE COMPOSITORI SPAGNOLI: J. Rodrigo: Sarabenda - Chit. A. Segovia. J. Turine: Quertetto op. 67 in le minore per pienoforte, violi-no, viola e violoncello - Quertetto Viotti

15/ARIE DEL SETTECENTO: A. Vivaidi: La Senne festeggiente - Ten. A. Bienchini - Orch. «A. Scarietti» di Napoli della Rei dir. M. Pradella. B. Geluppi: Tolomeo: Semmel senti spirarti sui volto, Aria - Sopr. M. Pobbe - Orch. Sinf. di Milano delle Rei dir. F. Scaglia

▶ 15,30/I concerti in replica: Delle Grieghallen di

Bergen
I CONCERTI DI TORINO. In occesione dei Festival Internazionale 1987. Direttore Muhai Teng.
Planista Beila Davidovich. M. da Falla: El emor brujo, suite dei bailetto. M. Raval: Concerto In sol maggiore per planoforte e orchestre. G. Soenstvold: Oppvarming per orchestra. E. Grieg: Concerto in la minore per pienoforte e orchestre op. 16 - Orch. Sinf. di Torino della Rei (Registrazione effettuate il 31-5-1987) ▶ UN TRIO: C. M. von Waber: Trio in soi minore

per fieuto, violoncello e pienoforte - J. Peerce, fi.; Ch. van Kempen, vc.; I. Brown, pf.

▶ 17,30/FILOMUSICA: F. J. Haydn: Otto Zingeresche (strumentazione M. Dittrich). F. Durente: resche (strumentazione M. Dittrich). F. Durente:
"Denza, denze fenciulia gentile". W. A. Mozart:
Dodici Veriazioni in soi maggiore, per violino e
planoforte, su «La bergère Celimene». C. M. von
Weber: Aufforderung zum Tenze op. 65 («Invitation à la Veise»). S. L. Welaa: Due brani per liuto.
G. Donizatti: Gemma di Vergy: "Una voce ei cor
d'intorno". O. Respight: I Pini di Roma

▶ 19/LA SETTIMANA DI ANTONIO VIVALDI: Concerto in si minore n. 10 op. 3, per quettro vio-lini — Gioria in re maggiore per soli, coro e orchestra — Concerto in si bemolle megglore op. 45 n. 8, per fagotto e orchestra «La notte» — Chiere onde dall'op. Ercoie sui Termodonte

▶ 20/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI: DUO PIA-NISTICO GOLD-FIZDALE E DUO ALFONS E ALOIS KONTARSKY: W. A. Mozart: Concerto in mi bemoile maggiore K. 365 per due pianoforti e orchestre - Sol.i A. Gold e R. Fizdele - Orch. Fiiarm, di New York dir. L. Bernstein, M. Rager: Ve-riazioni e fuge su un teme di Mozert op. 132e, per due pienoforti - Sol.i Aifons e Aloys Kontarsky

► 20.55/PER GRUPPI STRUMENTALI: Brahms: Sestetto n. 1 In si bemoile meggiore op. 18, per erchi

▶ 21,30/MUSICA A PROGRAMMA: R. Schumann: Kinderszenen op. 15 - Pf. Ch. Eschen-bech. B. Smatana: Due Brani de «La mia petria» -Orch. Sinf. di Boston dir. R. Kubelik. E. Grieg: Sulle lirica op. 54 - Orch. Sinf. di Prage dir. V. Neumann

► 22,30/I TRII DI JOHANNES BRAHMS: Trio in la minore op. 114, per pianoforte, violoncello e clarinetto - M. Pressler, pf.; B. Greenhouse, vc.; G. Pieterson, cier.

► 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di F. J. Haydn J.-E. Galliard - M.-A. Charpentler - M. Reger K. A. Hartmann

Sender Bozen

Sender Bozen
7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten, 7,58 - 8,03 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 18,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
8,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagezin. 8,05 Wie der Schnabl gwechsn isch (Whg.). 8,30 Ping-Pong (Whg.). 9,30 Südtiroler Musikantengrüsse. 10,05 Metinée mit Südtiroler Musikann. 10,30 Kontekte. 12,30 Mittagsmagezin. 13,10 Thema das Teges. Anschliessend: Werbung. 13,15-13,40 Auf der Sunnenseit'n (Whg.). 15,30 Musikpersede. 16 Musikalischer Stadtbummei. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Paters Schiagerreilye. 18 Klessik. Pop- at catera... 19,30 Abend aktueil. 20 klotive für sinen Mords. Krimineihörspiel von Hedrian Rogers. 21 Begegnung mit der Oper. G. Donizetti: «Anna Bolene» 12. Akti; A. Thomas: «Hamiet (4. Akti; V. Beilini: «il pirates (1. + 2. Akti.) Das Orchester der Konzertgerneinschaft des Pariser Konservatoriums. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeachiuss. morgen. Sendeschiuss.

Trat - v slovenščini

Trat - v slovenščini
7 - 13 - 19 Radijaki dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratke poročila,
7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmas: Koladerček.
8,10-10 JUTRANJI ALMANAH: 12 Četrtkovih arečanj:
«Muzajstvo na Slovenskem». (9,15) Otroški kotiček:
«Kraljevič in berač». Napisal Mark Twein, dramatiziral
Jožko Lukeš. Prvi del. Izvedba: Radijski oder. Vmas: Glasbeni listi. 10,10 S koncertnaga in opernaga repertoarja.
11,30-13 PISANI LISTI: Glasbeni listi, vmes: (12) Sonatina za glas in kiavir v interprataciji A. Rustje Iponovitevi.
(12,40) Koroška poje. Tercet Loče Slovenskega prosvatnega društva Jeps - Beško jezero vodi Erika Wrolich.
13,20-17 POLETNI MOZAIK: Glasbeni listi, vmes:
(14,45) Beležka. (15,30) Premišljevanja za denešnji čes.
(16) In ti, kam pojdeš v soboto zvečar? 17,10 Klasični album. 18 izbor iz Kmatijskega tednika, nato: Glasbeni listi.



ARRIVANO I NOSTRI

Uno dei primi film di Walter Chiari (foto), nei panni di uno studente di medicina che per vivere fa l'autista di un affarista senza scrupoli. Il ragazzo è innamorato di Lisetta, la giovane figlia di un barone spiantato, sulla quale però ha messo gli occhi anche il suo ricco datore di lavoro.





QUARK SPECIALE

Immagini spettacolari in questo affascinante documentario realizzato per la BBC da Hugh Falkus sui rossi salmoni del Pacifico. Vedremo il loro ritorno al fiume Adams dove ogni anno si riproducono e poi muoiono. Migliaia di persone vengono ad assistere a questo ultimo viaggio dei salmoni rossi.



RAJUNO 06/36864890

Apamala. Cartoni animati 9.25 Giramondo. Alla ricerca della guerra di

Troia. 2º puntata 10,15 I cadatti di Guascogna (1951). Film comi-co. Regia di Marlo Mattoli. Con Virgilio Riento, Walter Chiari, Carlo Campanini, Fulvia Mammi. Prod.: Excelsa Film

11,55 Che tempo fa

TG1-Flash

12,05 Casa, dolce casal La punizione di Jack

12,30 Gli occhi dal gatti. La mia amica Sara

13,30 Telegiornala

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

Buona fortuna Estate. Presenta Flavia Fortunato. Regia di Dante Fasciolo

14,10 Cinema: Italia-USA. Divi a confronto. Arrivano i nostri (1951). Film comico. Regia di Mario Mattoli. Con Walter Chiari, Mario Riva, Franca Marzi. Prod.: Excelsa Film

15,55 Full Staam. Andare al massimo. Carla Wallace e Scot Cleveland: gli astronauti del 2000

16,15 Big Estate. Regia di Leone Mancini

17,10 Biblioteca di Raluno. Gialli d'autore. I giovedi della signora Giulla. 3º puntata. Sceneggiato in 5 puntate. Con Claudio Gora, Hélène Rémy, Martine Brochard

18,15 Paolo Frajese conduce Trent'anni dalla nostra storia. 1967. 2º parte

19,10 Vanezia Cinema '89. Un programma di Carlo Tagliabue e Cecilia Valmarana. Con-duce Vincenzo Mollica con Alessandra Ca-nale. Regia di Luciana Ceci Mascolo

19,40 Almanacco dal giorno dopo

19,50 Che tempo fa

Talagiornala

20,30 Quark speciala. Scoperte ed esplorazioni sul pianeta Terra. A cura di Plero Angela. 10°. I rossi salmoni del Pacifico, di Hugh Falkus. Prod.: BBC

21,20 Adaltorischio (1981). Filmd'avventura. Re-gia Stewart Raffill. Con James Brolin, Clea-von Little, Ernest Borgnine, Linsay Wagner, Anthony Quinn, James Coburn. 1° tempo

22,20 Telegiornala

22,30 Ad alto rischlo. Film. 2º tempo

23,05 Châteauvallon. L'arroganza del potere.

10º puntata. Sceneggiato in 23 puntate. Sceneggiatura di Jean-Pierre Petrolacci, Georges Conchon. Con Chantal Nobel, Raymond Pellegrin, Luc Merenda. Georges Marchal, Barbara Cupisti, Philippe Rouleau, Ugo Paglial. Regia Serge Friadman, Paul Planchon. Copr.: Antenne 2 Télécip - Telefrance - Maintenon Films Son et lumière - Interteleroma con la collaborazione di Raiuno - RTL - S4C - SSR

24 TG 1 - Notte - Che tempo fa

0,10 li meglio di **Mezzanotte e dintorni.** Un pro-gramma di Gigi Marzullo

Budapest. Pentathion: Campionato dal mondo 0,30

RAITRE 06/36864890

12,55 Magazine 3. Il meglio di Raitre. Di Massimo De Marchis. Presentato da Antonella Moretti e Marco Beretta

Rai Regione - Telegiornali regionali

14,10 Marinal senza stalle (1943). Film d'avventura. Regia di Francesco De Robartis. Con Antonio Gandusio e attori non professioni-sti. Prod.: Scalera

15,30 Formia. Offshore

16 Baseball: Italia-Francia. Campionati Europal

16,30 Macerata. Atletica leggara: Triangolara Italia-DDR-Cecoslovacchia

18,45 TG 3 - Darby. A cura di Aldo Biscardi Matao 3

19,30 Rai Regiona - Telegiornali regionali

19,45 20 anni prima

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

Un giallo con Anthony Quinn (foto) e James Brolin. Un regista

di documentari ingaggia

di droga sudamericano.

tre giovinastri per rubare un milione di dollari a un trafficante

MARTEDI 5 SETTEMBRE

RAIDUE 06/36864890

Lessie. Telefilm. // concorso

La pietra di Merco Poio. La regata

10,10 Monòpoll. 26°. All'ultimo momento

Africain Rainbow, Regia di L. Ricciardi

11,30 Speciali International D.O.C. Club '88/'89. Stable Singers. Regla Pino Leoni

12,05 Per amore e per onore. Telefilm. La festa

13 TG 2 - Ore tredici

13,25 TG 2 - Trentatré. Glornale di medicina

Metao 2

13,45 Capitol. 97° puntata. Serie IV

14,30 TG 2 - Economia

14,45 Tutti frutti per l'estate di Raidue Mente fresca. Regia di Nichi Stefi

15.25 Lassie. Teiefilm. // vento deve cambiare

Thundercats. Cartoni animeti. Mumm-Ra 15,50

16,15 Braccio di Ferro - Tom & Jerry. Cartoni

Lo schermo in casa. Il diamente nero (1940). Film drammatico. Regle di Jean Delannoy. Con Gaby Morley, Charles Va-nel, Louise Carletti 16.30

18,05 Videocomic. Di Nicolette Leggeri

18.30 TG 2 - Sportsera

Perry Mason. Telefilm. Una ragazza ostinata. Con Raymond Burr, Barbara Haie

19,30 TG 2 - Oroscopo

19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo aport

20,30 Legemi di sengue, vincoli d'amore. A cure di Cleudio G. Fava e Cesere Genolini (XXIII). Appartamento al Piaza (1971). Film commèdia. Regia di Arthur Hiller. Con Weiter Mattheu, Maureen Stepieton, Bar-bere Harris, Lee Grent, Louise Sorel, José Ocasio. Prod.: Howard W. Kock

22,25 TG 2 - Stasera

22,35 Cinematografo. Immagini e eltro daila 46' Mostra Internazionale del Cinema di Vene-zie. Con Pino Caruso. A cura di N. Bonuc-ci, E. Desideri. Regle G. Nicotra

23,05 Hill Street glorno e notte. Telefilm. Uomini e topolini

23,55 TG 2 - Notte

Mateo 2

international D.O.C. Club Speciale Eata-te. Presentano Monica Nennini e Gegè Te-lesforo. Regla di Pino Leoni 0,05

0,35 Appuntamento al cinema

Cineme di notte: il club del martedi. Macbeth (1971). Film drammetico. Regia di Roman Polanski. Con John Finch, France-sca Annis, Martin Shaw, John Siride, Ni-cholas Selby, Terence Beyley. Prod.; Pey-boy. 1º perte

Geo Eatate. Un programme di Luigi Vilia e di Gigi Grillo, Claudio Pasenisi. In studio Ceterine Vertova 20

20,30 Grillo turista per caso (Te le do io l'Americe). A cura di Alida Fanolli. 10º puntata

21,30 Sacco a pelo a tre plazze («The sure thing», 1985). Film commedia. Regia di Rob Reiner. Con John Cuseck, Daphne Zunige, Anthony Edwerds, Boyd Calnes, Tim Robbins, Lise Jene Persky. Prod.: Monument Pictures. 1° tempo

22,20 TG 3 - Sera

22,25 Sacco a pelo a tre plazze. 2º tempo

23,05 TG 3 - Notte

23,20 Tv d'autore. A cura di Roseria Bronzetti. Roberto Rosaellini: «La presa di potere di Luigi XIV» (1966)

0,50 Biob - Venezia Cinema. Un programma di Enrico Ghezzi, Merco Giusti



IL DIAMANTE **NERO**

La vita di un maturo banchiere (Charles Vanel) è sconvoltà da alcune lettere d'amore scoperte dopo la morte della moglie. Un giorno arriva un'amica (Gaby Morlay, foto) della defunta...





PERRY MASON

La formula di cioccolatini dietetici causa l'uccisione di un biscazziere. Perry Mason (Raymond Burr, nella foto con Joan O'Brien) scopre che la formula è anche una garanzia per i debiti di gioco.



Tre episodi ambientati all'Hotel Plaza di New York con Walter Matthau (nella foto con Maureen Stapleton). Due coniugi si separano dopo ventiquattro anni perché lui le confessa di avere una relazione con la sua segretaria. Un produttore dongiovanni tenta di sedurre una casalinga. Due genitori cercano di fronteggiare la crisi della figlia, che durante il ricevimento di nozze si chiude in bagno, dopo aver dichiarato di non volersi più sposare.







MACBETH (13)

Dalla tragedia di William Shakespeare, un film di Polanski con John Finch (nella foto, al centro). Macbeth, per scongiurare la profezia per la quale un figlio di Banquo sarebbe diventato il nuovo re di Scozia, lo fa uccidere. Ma il suo fantasma lo costringe a compiere altri delitti.



DOPPIO SLALOM

Riprende il gioco a quiz per ragazzi che piace anche tanto ai «grandi» condotto da Corrado Tedeschi (foto). «Formula vincente non si cambia»: questo è il motto della trasmissione il cui meccanismo non subisce variazioni.

Torna Marco Predolin (foto)

con il suo popolare gioco di cacciatori e prede, giunto alla quinta edizione. Predolin partecipa anche a Una rotonda sul mare.





India conferma a Phillip la decisione di lasciare la direzione della **Fondazione** Spaulding. Simon si reca da Alex e cerca di spiegare il SHO comportamento, ma la donna si rifiuta di ascoltarlo. Simon, amareggiato, decide di accettare il lavoro di autista offertogli da Sally.



Torna, dopo sette anni, l'«allegra brigata» (Adolfo Celi, Philippe Noiret, Ugo Tognazzi, Gastone Moschin e Renzo Montagnani, foto), con flashback e nuove avventure degli scatenati burloni.



HAWAII

Iulie Andrews, Max von Sydow (nella foto), Richard Harris e Gene Hackman nel film tratto da un romanzo di James A. Michener. Fine Ottocento: un gruppo di missionari su sollecitazione di un principe hawaiano viene mandato nelle isole del Pacifico.





02/21225

Fantasilandia - Una famiglia americana

10 MI place quella blonda (1945). Film brillante. Regla di George Mershall. Con Vero-nica Leke, Albert Dekker

12 I Jefferson - Hotel. Telefilm

13,30 Carl genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti

14,15 Il gloco delle copple. Con Marco Predolin

Tra moglie e marito (1963). Film sentimentele. Regla di John Rich. Con Janet Leigh, Van Johnson

17,10 Première. Trailers

17,15 Dopplo statom. Quiz con C. Tedeschi

17,45 Webster, Telefilm. Il triangolo

18,15 O.K. Il prezzo è glusto. Con Iva Zanicchi

19,15 Tale padre tale figlio. Telefilm

19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro

20,30 Amici miel atto II (1982). Film brillante. Regle di Mario Monicelli. Con Ugo Tognazzi, Adolfo Cell, Philippe Noiret

22,55 Anteprima finale «Una rotonda sul mare»

23,25 Maurizio Costanzo Show - Estate

Il fantasma cl sta (1967). Film brillante. Regle di Willem Castle. Con Sld Caesar



02/21225

in casa Lawrence - Première. Trailers

La gabbla d'oro (1950). Film dremmatico. Regla di Basil Dearden. Con Jean SImmons. David Ferrar

10,45 Bonanza. Telefilm. L'uomo che sorrideva

11,45 Harry'O. Telefilm. Ombre

12,45 Clao clao. Cartoni enimati

13,45 Sentlerl. Teleromanzo

14,45 California. Telefilm. Un 'eredità inaspettata

15,40 Una vita da vivere. Teleromanzo

16,35 Storie di vita. Senza speranza

17 Chi è Samantha? (1986). Film tv dremmatico. Regla di Frenk De Felitte. Con Max Gail, Allen Gerfield

18,30 Marcus Walby M.D. - Baratta. Telefilm

20,30 Hawall (1966). Film d'evventura. Regla di George Roy Hill. Con Richard Harrls, Gene Hackman

22,30 Jack dei cactus (1979). Film western. Regla di Hai Needhems. Con Arnold Schwarzenegger

1,15 Ironside. Telefilm



06/3304271

7,30 e 8 CBS Evening Naws

11 Al confini dell'Arizona. Telefilm

12 Il gludice. Telefilm. Salvate la fattoria

12,30 Il tranaatlantico della paura. 2° puntata: Miniserie. Con Shelley Winters

13,30 Oggi - Sport News - Sportissimo

14,15 Beatles. Cartoni enimeti

14,30 Natura amica. Documenterio. I profili della netura. Lo scolattolo

15 l predatori dell'idolo d'oro. La perla nera

16 Gil amori di Cristina (1951). Film comme-die. Regla di George Marshall. Con Fred MecMurray, Eleanor Perker



02/21225

- Skippi Gemaili Edison La gang dagli orsi Superman La terra dai giganti -Kronos. Telefilm 8,15
- 12 Pramière. Treilers
- 12.05 Mork a Mindy. Mork contro Mindy
- 12,30 Straga per amore. Telefilm. La spia
- 13 Simon & Simon, Due o tre cose di papà. 2°
- 14 Megasalvishow. Con Francesco Salvi
- 14,15 Daajay Beach. A cura della Deejay's Gang
- Ralphsupermaxieroe. Telefilm
- 16 Blm Bum Bam. I Puffi - C'era una volta Pol-lon - Il giro del mondo di Willy Fog - Tutti in campo con Lotti. Cartoni animati
- 18 Alla conquista del Wast. Telefilm
- 19 Riptide. Telefilm. Il maniaco
- 20 Evviva Palm Town. Certoni enimati. Un maestro superstar
- 20,30 Festivelber '89. Presente Gerry Scotti
- 22,30 Starsky & Hutch. Telefilm. Furba come una volpe. Con David Soul
- 23,30 Sattimana gol. Celcio internazionale Pramièra. Treilers
- 0,30 L'Uomo da sei milioni di dollari - Wonder Woman, Telefilm

UDEUII 06/3454121

- 13 Sugar Estate. Presentano Cesti, Peola e Christina
 - Dinosauri. Certoni enimeti
 - Kimba. Certoni enimeti
 - Minou. Certoni animeti
 - Jeanle dal lunghi capalli. Cartoni animeti Mesk, Certoni animeti
- 15,30 Ancha i ricchi piangono. Telenovele. Con Veronice Cestro, Rogello Guere
- 16.30 Merla, Telenovele, Con Grecia Colmeneres, Jorge Mertinez
- 17,30 Rituals. Sceneggieto
- 18-19 Lottary. Telefilm. Regle di Lee Phillips. Con Marshell Colt, Ben Murphy
- 19,30 Cartoni animati. Fantazoo L'allegro mondo di Talpilandia
- 20,30 Mr. Ed. Telefilm. Con Alen Young, Connie
- Il riposo del guerriero (1962). Film dremmetico. Regia di Roger Vedim. Con Brigitte Bardot, Robert Hossein, Jecqueline Porel. James Robertson Justice
- 23-1 La regina Cristina (1933). Film storico. Regle di Rouben Memoulian. Con Grete Gerbo, John Gilbert, Jen Keith
- Flamingo Road. Telefilm. Un'ondata di caldo
- 19 Operazione ladro. La moda di uccidere
- 20 **TMC Naws**
- 20,30 Berguero (1970). Film western. Regle di Gordon Dougels. Con Lee Ven Cleef, Forrest Tucker
- 22,35 Chrono Tampo di motori
- 23,05 Stasera/Naws
- 23,20 Stasera/Sport
- 24 Il mio scopo è la vandetta (1982). Film dremmatico. Regia di William Fruet. Con Perry King, Don Stroud



Gerry Scotti presenta, dalla darsena di Marina del Cavallino sul litorale veneziano, la serata dal sottotitolo sportivo: «Ritiro al Nautic Club». I cantanti sono impegnati in vista della volata finale (l'11 e 12 settembre all'Arena di Verona). In scena fra gli altri: Raf (foto), Steve Rogers Band (foto), Swing out Sister, Sandy Marton, Papa Winnie, Sabrina Salerno.



IL RIPOSO DEL GUERRIERO

Tratto da un romanzo di Christine Rochefort, ecco l'affascinante Brigitte Bardot diretta dal marito Roger Vadim in un film che suscitò scandalo. Una ragazza sbaglia stanza in albergo e salva un suicida, un giovane intellettuale ribelle. La donna per lui abbandona il fidanzato. Poi...



TI PIACCIONO?



TE LI REGALO!

Non ci credi? Allora passa da Despar. Dal 3 luglio al 28 febbraio 1990 l'operazione Tavola Prestigiosa regalerà bellissimi servizi di pentole, piatti e bicchieri a chi raccoglierà i bollini consegnati alle casse per ogni diecimila lire di spesa. E se vuoi completare più velocemente la tua raccolta, fai attenzione ai "Prodotti Amici"; da soli valgono ulteriori bollini. Più semplice di così.



Tutto il meglio che c'è.

MARTEDÌ 5 SETTEMBRE



02/433889

11 Mattina con Cinquestelle. Attualità

12,30 L'uomo del Sahere. Documentario. 2°
— Teleglornele

14 Pomeriggio insieme — Cleo regezzi

18 Colette. 5º puntata. Sceneggiato. Con Macha Meril, Jean-Pierre Bisson

19,30 Telegiornale

20,30 Sport e Sport. Con Nando Martillini

21,30 II ritorno del Santo. Telefilm. Il professore Imprudente. Con lan Ogilvy

22,30 Notte con Cinquestelle



02/654661

7 Corn flekes — I video delle mattine
13 On the air Summer
14 Grende gloco dell'estate
14.30 La grande festa dell'estete

15 I video del pomeriggio

19,30 Kool & The Gang In concerto
21 Breakfast Club Special

22,15 La grende festa dell'estate

22,30 Arezzo Weve

23 II meglio di Blue Night

23,30 On the eir Night Summer



02/85411

14,15 I glorni di Bryen. Telefilm

15,15 Programmazione locale

17,15 Patrol Boat. Telefilm. Detto e fatto

18,15 Super 7. Cartonl enimati. Corsa senza limiti - Rambo - She-Ra - Moby Dick

20 M.A.S.H. Telefilm. Punti di vista

20,30 Joe Valachi... I segreti di Cose Nostra (1972). Film poliziesco. Regle di Terence Young. Con Charles Bronson, Lino Ventura

23 Colpo grosso, Quiz con U. Smalla

23,45 Speedy. Programma a tutta velocità

0,15 Europa di notte (1958). Film documentaristico. Regia di Alessendro Blesetti

2,10 Colpo grosso. Quiz con U. Smelle. Replice

2,55 M.A.S.H. Telefilm



02/85411

13,30 Telegiornale

13,40 Flushing Meadows. Tennis: Torneo U.S. Open. Incontri dell'ottava giornata in differite

17 Flushing Meadows. Tennis: Torneo U.S. Open. Incontri degli ottavi di finale. Diretta. Telecronista Rino Tommasi

22 Telegiornele

Sportime. Quotidiano sportivo



IL RITORNO DEL SANTO

21,30 Il professore imprudente è il titolo dell'avventura che affronta stasera il Santo, interpretato da lan Ogilvy. Un noto ricercatore ha fatto una scoperta: un combustibile sintetico, e la figlia chiede al Santo di proteggerlo. Ma il professore è già sorvegliato dal controspionaggio inglese.



KOOL & THE GANG IN CONCERTO

Uno dei gruppi storici del soul americano (hanno iniziato la loro carriera con il nome Jazziacs) protagonista del concerto di oggi.

Da poco è uscito l'album Sweat, in cui il bassista Robert «Kool» Bell e la sua squadra (foto) è alle prese con la voglia di funky.



RUBRICA

23

IL MEGLIO DI BLUE NIGHT

Tra le riproposte di questa sera, l'indiana Tanita
Tikaram (foto), balzata alla ribalta sin dall'album d'esordio Ancient Heart, caratterizzato da arrangiamenti acustici ricchi di sfumature folk.





JOE VALACHI... I SEGRETI DI COSA NOSTRA

Charles Bronson (nella

foto) è Joe Valachi nel film che racconta la storia vera del mafioso che fece la sua carriera all'ombra dei grandi capi dell'organizzazione. Diventato grande nemico di Vito Genovese, quando viene arrestato dall'F.B.I., Valachi racconta tutto mettendo in crisi la mafia.



RADIO UNO

- Ondaverde. Programma di Lino Matti. In di-
- retta da Radiouno per chi viaggle

 Cinque minuti insieme. «Estate-Mo-6.40 stre» di Luigi Fantoni e Alberto Pellegrinetti
- GR ragionell Quotidisno GR 1. L'informazione della stampa italiana
- GR 1 I fetti e le opinioni 8
- Marla Pia Fusco presenta Radio anch'lo 9 astate. Un progremma in diretta di Gianni Bislach. Con la partecipazione di Fabrizio Zampa, Nino Frassica, Deniela Conti, Gior-gio Bracardi, Mario Marenco. Collaborazione di Paola Tagliolini. Realizzazione di Maurizio Urbini 10 GR 1 flash
- Radio ench'io '89 presenta De Venezia, ci-10,30 nemal Un progremma in diretta di Gianni Bislach, Coordinamento di Dino De Palma
- 11 Partgl 1939, Di Guglielmo Negri. Edizione «Editoriale Viscontee». Adattamento redlo-fonico di Antonello Capurso. Regla di Roberto Valentini. 3º puntata
- Giorno per giorno. Con Raffaeie Pisu. Regia di Roberto Brigada 11,30
- GR 1 flash 12
- 12,03 Mario Scaletta e Paolo Testa presentano Via Asiago Tends Estate. Un programma di Fabio Brasile. Realizz. di Gienfranco Leone
- 13
- 13,20 Chlamate Roma noi due noi due. Con Tonino Amurri e Dino Verde. Regia di Luciano Francisci
- Musics leri e oggi. Con Vivi Zizzo. Realizza-zione di Pina Magri 14
- 15 **GR 1 business**
- Aashmi Un milione di enni e tavola. Un programma di Carla Ghelli, scritto e reccontato da Mario Carnevale. Realizzazione di 15,03
- 16 Il Peginone Estate. A cura di Giuseppe Neri. Oggi potrete escoltare: Utopie per oggi dalle 3º Repubblica di Amieto Micozzi (Re-plica) — Dalle parole elle note di Giuliana Fantoni (Replica) — Un uomo, una città, un tempo di Piero Perona (Replica)
- Radiouno jezz '89. A cure di A. Mazzoletti. «La big bend degli anni '70-'80» di G. Cuppi-ni. Realizzazione di Gabriele Cavelleri 17,30
- Ondeverde Camionisti. Di Lino Matti 17.55
- Ogni giorno una storie. Fantesia radiofonica di Vito Riviello e Matteo Salvatore. Regia 18.08 di Nanni Tamme (Repilca)
- Musics sere. Visconti e l'Opere. «Trovato-re». Un programma di V. De Martino. Regia di M. Rosati 18,30
- 19 **GR 1 Sera**
- 19,15 Ascolte, si fe sera. Rubrica religiosa
- GR 1 mercetl. Prezzi e quotazioni 19,20
- 19,25 Audiobox. Spazio multicodice di P. Fave. «In nome di Dio» di G. Piccoli
- 20 Penglosa. Fatti e personaggi sulla scena del tempo. Interviene Gluseppe Dall'Onga-ro. Programma di Luigi Lambertini
- Mi racconti una flaba? Favoie di ogni peese narrete da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi 20.20

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE Ondaverdeuno Radiouno-GR I 6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdedue Radiodue-GR 2 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3 7,18 9,43 11,43

Ondaverderegione GR regionall 12,24 14,24 14,54

Ondaverdenette Notturno Ital.-Raistereonotte 0,20 5,43

Ondavordouropa Radiouno - GR I (per i turisti stranieri in Italia)

- Serate Radiouno presenta: 20.30
 - Le Resistenza rivisitata par chi non c'ers. Un programma di Nanni Canesi. Regla di Roserio Crescenzi (Repiica)
- Il mistero dello squalo nero. Varietà radio-fonico di Minasi, Barante e Di Marco. Con 21 Piero e Rodollo Beldini, Daniela De Giorgi, Thomas Mostacci, Elettra Romani e Nicola Cavazze. Ragle di Arturo Morfino
 - Titti si mare. Varietà radiofonico di Pietro Castellacci e Olimpia Di Nardo. Regle di A. Morfino
- Intarvello musicale 22,49
- GR 1 ultima edizione
- In diretta de Radiouno a cura di Gianni Bi-23,05 siach La talefonate. DI Pietro Cimatti
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO DUE

- l giorni. Appuntamento del mattino con Giuseppe Brunemontini. Telefonare el n. (06) 3611844
 - 6,30 GR 2 Primomattino 7 Bollettino del mare
- 7,18 Parole di vita. Di Don Cemilio Pezzuoli
- 7,30 **GR 2 Radiomattino**
- 65 Un poeta, un attora. Incontro quotidiano con la poesie dell'800 e cura di Silvena Castelli. Colleb. di Maria Pia Tosti Croce. Musiche di Ezio Ranaldi. Regla di Nello Pepe
- Radiodue presanta. Sintesi quotidiana del programmi proposta da Maria Grazia Putini 8.05
- **GR 2 Radiomattino** 8,30
- Roae del deserto. Originale radiofonico di Ciai Calleri. 42º puntata. Con Rosaria De Cicco, Giancarlo Puglisi, Peola Ossorio, Lu-cio Allocca, Fiora Cassella, Gianni Parisi, Antonio Pennarella, Roseria Palermo, Gino Monteleone. Regia di Marco Gagliardo 8,45
- 9,10 Teglio di Tarze. Ugo Ronfani legge le terze pagine del giornali
- 9.30 **GR 2 Notizie**
- Bande Osiris Gren Turiamo. Un progrem-9.34 ma scritto e Interpretato dalla »Banda Osl-ris». Realizzazione di Donato Rivetta
- 10.30 Lavori in corso. Impresa di spettacolo esegue opere di manutenzione estiva in cantlere radiofonico aperto al pubblico. Un pro-gramma di Gozzi, Anfossi e Glanotti. Regia di Maurizio Glenotti
 - 11,30 GR 2 Notizie
- 12,10 GR regione - Ondaverderegione 12.30
- GR 2 Radiogiorno Mister Radio. Ovvero l'evventura in gioco. 12.45 Quiz a premi ideato della Cunsa e scritto con Tosco, Zatte e Carnevali. Conduce Ma-rio Brusa. Regla di Cario Aluffi

13,30 GR 2 Radiogiorno

- 14,15 Programmi ragionell
- C'ere una volta un... re. 1789, la Rivoluzio-15 ne raccontata. Un programma di Simona Fesuio. Regia di Anna Leonardi
- 15,30 GR 2 Economis. Media delle velute. Boliettino del mare
- Doppio misto. Dialoghi per l'estate 15,45 16,30 GR 2 Notizie
- **GR 2 Notizie** 17,30
- 17,32 Une topolino amaranto. In viaggio nel paese delia cenzone. Conduce Paolo Jorio. Regla di Umberto Ammendoia
- 18.30
- Prima di cens in compagnia di Radiodue. «La musice delle vite». Un programma di Peolo Fenoglio, in regia Giovanni Grimaidi e Marco Mortillaro 18,32
- 19,30 GR 2 Radiosera
- Colloqui, Anno Secondo. Conversazioni 19.50 private con gli escoltatori nelle lunghe sere d'estate. Un programme curalo e condotto da Graziella Riviera. Gli ascoltatori possono Intervenire telefonando al n. 1678-31031
 - 22,30 GR 2 Radionotts. Bollettino del mere
- Chiusure. Le trasmissioni proseguono con 23.28 Notturno Italiano

RADIO TRE

- Prejudio
- Concerto del mattino (I parte). Musiche presentete da Stefano Catucci. F. S. Geminiani: Concerto grosso in re minore op. 7 n. 2 (La Petite Bend dir. S. Kuijken) ♦ J. Dowland: Walsinghem, per liuto (Sol. P. O'Det-
- 7,20 Giornale Radio Tra
- Prima pagina. I giornali del mettino letti e commentati da Giancario Zizola. Telefonare 7,30 al n. (06) 361 22 41
- 8,30 Concerto del mattino (ii parte). A. Coreili: Concerto grosso in re maggiore op. 6 n. 1 (The English Concert dir. T. Pinnock) ◆ C. Debussy: Jeux, poema danzato (Orch. de la Debussy: Jeux, poema danzato (Urcn. de la Société des Concerts du Consarvatoire di Parigi dir P. Boulez) • G. Mahler: Cinque Lieder su poesie di Friedrich Rückert per voce e orchestra (Contr. H. Schwarz - Chicago Symphony Orchestra dir. C. Abbado) • G. Gershwin: Rhepsody in blue per planoforte e orchestra (Sol. e dir. L. Bernstein -Columbia Symphony Orchestra)
- 9.45 Giornale Radio Tre. Intervista del giorno
- Voci di guerra. Immagini sonore della 2º guerra mondiale. Un programma scritto e condotto da Giovanni De Luna. Collaborazione di Chiara Ottaviano e Annabella Gioia. 10 Regia di Renato Zanetto. 2º trasmissione: Sfide oratorie
- Concerto del mattino (III parte). L. van Beethoven: Romanza n. 1 in soi maggiore per violino e orchestre op. 40 (Sol. D. Olstrakh Royal Philharmonic Orchestra dir. E. Goossens) ♦ O. Messiaen: Le chocard des Alpes per pianoforte (da "Catalogue d'oiseaux") (Sol. J. de Oliveira) ♦ J. Després: Miserere, mottetto a cinque voci con strum.I (Chorale P. Caillard dir. P. Calliard) ♦ P. I. Ciaikowski: Romeo e Giulietta, fantasla-ouverture (Chicago Symphony Orchestra dir. C. Abbado) ♦ F. Chopin: Studio in la minore per planoforte op. 25 n. 11 (Soi. V. Ashkenazy) Concerto del mattino (III parte). L. van Ashkenazy)
- 11,45 Giornale Radio Tre
- Pomeriggio musicale (I parte). Un pro-gramma presentato da Cristina Wysocki e Francesco Moscardelli. Concerto Ilrico: 11.50 Mady Mesplé e Louis Quilico - li Bazar di St. Pietroburgo: un ciclo di Giancarlo Mo-retti. 10º puntata
- 13,45 Giornale Radio Tre
- Pomeriggio musicale (li parte). Compact club dedicato a Ludwig van Beethoven I concerti di Biue note. A cura di Pasquaie
- 15,45 Santoli. Presenta Roberto Franchina
- 17,30 Conoscere. Nusch. Conversazione di Sergio Minlussi
- Pomeriggio mualcale (III parte). Lo stile ga-lante. Selezione a cura di Sandro Rancitelli
- Giornale Radio Tre 18,45
- Terza pagina Quotidiano di informazione culturale condotto da Flavia Pesetti. in re-dazione F. Pesetti, V. Ripa di Meana, G. Vin-
- Pomeriggio musicele (IV parte). I Quartetti 19.45 di Sciostakovich: un ciclo di Bruno Lepido. 3º puntata (Replica) — Protagonista ia voce
- Giornale Radio Tre
- Note e corrispondenze sui fatti del giorno Dall'Auditorium del Foro Italico In Roma. DIrettore Eberhard Kloke. M. Cerdi: In corde ◆ G. Mehler: Kindertotenlieder per voce e orchestre (su testi di Friedrich Rückert) orchestre (su testi di Friedrich Ruckert) Nun will die Sonn' so hell eufgeh'n - Nun seh' ich wohl, warum so dunkle Flemmen-Wenn del Mütterlein - Olt denk' ich - In die-sem Wetter! (Msopr. U. Walther) ♦ A. Berg: Lulu-Sulte per soprano e orchestre: Ron-dò - Oslinato - Lied der Luiu - Variationen-Adagio (Sopr. E. Richards). Orchestra Sin-fonica di Roma delle Rei
- La bibliotece di Babale: il carteggio Aapern di Henry James. Letture integrale e 22.20 più voci dirette da Beppe Navello. 5º puntete (Replica)
- 22,50 Intermezzo
 - Blue note Presenta Armendo Bertozzi
- 23,20 Chlusure. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italieno e Reistereonotte

STEREO UNO

Stereoblg. Con Rosanna lannacone, Nino Mazzarino e Andrea Gris.

15,30-16,30: GR 1 In breva

18.56 Ondavardauno

GR 1 Sera

21-23,59 Stereounosara. Con Marco Basso e Mar-

co Morosino

21,30 GR 1 In breve

22,57 Ondaverdeuno

GR 1 - ultima edizione

Chlusura. Le trasmissioni proseguono con

Raistereonotte

STEREO DUE

15 Studiodua. In diretta notizia, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Federico Biagione, Luciana Biondi e con Clarita Busti 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash 1 magnifici dieci. Dischi in cerca della Hit Parada

18,05 Long Playing Hit 2

Ondavardadua / 19,30 GR 2 Radiosara 19,26

Stareoduaclassic. Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Francesco Maria 19,50 Marcucci

GR 2 Appuntamento flash

21,02-23,59 F.M. Musica. Notizia e dischi di succasso. In studio Maria Pla Monicelli, Mario Tagliaterri e il fantastico «Fantomas»

Cong Playing Hit 2

Long Playing Hit 2

Disconovità. II D.J. ha scelto per voi

Ondaverdadua / 22,30 GR 2 Radionotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con 22,27

STEREONOTTE

Musica a notizie par chi vive a lavora di notte. Con Carlo De Blasio, Enrico Righi, Francasco Adinolfi, Ernesto De Pascale

24 Il Glornale della mezzanotta. Ondaverdenotte

5,45 Il Giornala dall'Italia. Ondaverdanotte

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicati a notiziari Dove II si suona. Punto d'incontro fra Italia 23,31 ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

Luigi Bizzarri
Il Glornale dalla mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica a notizia: 0,36 intorno al giradischi. 1,06 Viaggio tra le costallazioni.
1,36 Le canzoni dei ricordi. 2,06 Musica in
calluloide. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a
te. 3,36 Oparette e commadie musicali. 4,06
Val col liscio. 4,36 Gruppi di musica ieggera.
5,06 Finastra sul golfo. 5,36 Per un buon-

Notiziari in Italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglesa: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francesa: alla ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alla ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33 5,45

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix da la Vellée. 14,15 Programmi ragionali. 17 GR tlesh TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Gior-

nala radio. 14,15 Programmi regioneli. TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14

Nutzias. 19,05-19,30 Dai crapes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30
Giornaleredio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Tra

smissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi ragionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornala radio. 14,30 Programmi ragionali.

ILODIFFUSIONE

IV CANALE

Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA **8/CONCERTO DEL MATTINO** 9/CANTANDO IN ITALIANO

10/MUSICA DALLO SCHERMO

11/CANTAUTORI

12/ROCK & POP 13/JAZZ VARIETÁ

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE

15/PARATA DI STELLE

16/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA

20/CONCERTO: The Dukes of Dixieland - Ray Charles - Bud Shank-Laurindo Almeida - Laurin-do Almeida - Mireille Mathieu - Ron - Quincy Jo-

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

fonia n. 8 in sol maggiore op. 88

► 6/MATTUTINO MUSICALE: Musiche di F. J. Haydn - M. Ponca - S. Rachmaninov - J. Massa-

▶ 7/INTERLUDIO BAROCCO: G. Bononcini: Sintonia decima in ra maggiore op. 3. F. Geminiani: Sonata in ra maggiore per chitarra e continuo. F. Cavalli: Laetatus sum, salmo per tre voci soli-ste e coro. J. Beer: Suite in si bemolle maggiora. per orchastra. Ch. Avison: Concerto in si bamole magglore op. 6 n. 2

8/CONCERTO DI APERTURA: A. Roussal: Festin de l'araignée, balletto op. 17. A. Dvorak: Sin-

9,05/LUDWIG VAN BEETHOVEN - WILHELM BACKHAUS: L. van Baathovan: Sonata n. 4 in mi bemolle maggiore op. 7 - Pf. W. Backhaus

9,30/FILOMUSICA: M. Ragar: Trio in sol maggiore op. 141a, per flauto, violino e viola (Saranata) - W. Richter, fl.; S. Karoiyi, v.la; H. Eurich, vc. J. Mysilvecak: Suite in la maggiore per archi e basso continuo - Pro Arta Antiqua di Praga. G. Palsiello: La Samiramida in villa: «Serbo in sano» -Sopr. E. Ribetti - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. A. Basile. G. Palsiallo: II Barbiere di Siviglia:
«Già riada primavara» - A. Martino, sopr.; M. Caporaloni, clav. F. Liazt: «Orphaus», poema sinfonico n. 4 - Los Angalas Philharmonic Orchestra dir. Z. Mehta. M. Clementt: Sonata n. 2 in sol mi-nora op. 34, per pianoforte - Sol. P. Spada. F. J. Haydn: Sinfonia n. 88 in sol maggiore - Orch. New York Philharmonic dir. L. Bernstein

11/CONCERTISTI ITALIANI: TRIO DI TRIESTE: F. J. Haydn: Trio n. 4 in mi maggiore, per violino, violoncello e planoforta. A. Casella: Sonata a tra op. 62, per pianoforte, violino e violoncello. R. Schumann: Trio in re minore op. 63, per violino, violoncello e pianoforta - D. De Rosa, pf.; R. Zanettovich, vl.; A. Baldovino, vc.

12,10/LE «SUITES INGLESI» DI JOHANN SEBA-STIAN BACH: Suite Inglesa n. 3, In sol minora BWV 808 - Clav. M. Galling

12,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA CARLO MARIA GIULINI: B. Britten: Variazioni a Fuga op. 34, su un tema di Purcell - Orch, Philharmonia di Londra. L. van Baathovan: Sinfonia n. 8 in fa magglore op. 93 - Orch. Sinf. di Londra. Mussorsgky - Ravel: Quadri di un'esposizione -Orch. Sinf. di Chicago

14/A CONFRONTO: ARPISTA MARIE-CLAIRE JAMET E NICANOR ZABALETA: A. de Cabazon: «Pavana e variazioni», dalla raccolta «Libro de Ci-

fra Nueva per tacla, arpa y vihuela» - M.-C. Jamet — Stasso brano - N. Zabaleta. F. F. Palero (XVI secolo): Romanza - M.-C. Jamet — Stesso brano secolo): Romanza - M.-C. Jamet — Stesso brano - N. Zabaleta. S. Prokoflev: Prejudio in do maggiore op. 12 n. 7 (trascriziona dell'autore dall'originala per pianoforte) - M.-C. Jamet — Stesso brano - N. Zabaleta. C. Dabussy: Daux Danses par arpa e orchestra d'archi - M.-C. Jamet - Orch. National de l'ORTF dir. J. Martinon — Stesso brano - N. Zabaleta - Orch. da Camera «Paul Kuentz» dir. P. Kuentz

14,40/PER LA SCENA: H. Purcall: "Distrassad Innocence or the Princess of Persia«, par la tra-gedia di Settia - The Academy of Anciant Music dir. Ch. Hogwood — «The Virtuous Wife or good Luck at last», per la commedia di Durfay - Orch. da Camera di Rouen dir. A. Ba manowski: Harnasle, suite dal ballatto per teno-re, coro a orchastra -Ten. T. Frascati - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. A. Rodzinski - M° del Coro N. Antonellini

▶ 15,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: VIOLINISTA LEONID KOGAN: J. S. Bach: Concerto in mi maggiore BWV 1042, per violino e orchestra - Strumentisti dell'Orch. Sinf. della Radio di Mosca. ORGANISTA ALBERT BOLLIGER: J. Pachelbal: Due Claccone. TENORE MARTIN HILL: G. Carlssiml: "Apritavi, inferni" (Peccatore penitente), cantata spirituale - R. Spencer, It.; T. Jonas, v.la da gamba; Ch. Hogwood, org. da ca-mera. PIANISTA KARL ENGEL: R. Schumann: Waldszenen op. 82. DANISH WIND QUINTET: C. Walsen: Quintatto op. 43, per strumenti a tiato-V. Nicolet, fl.; B.-C. Nialsen, ob.; S. Birkeiund, clar.; B. Fosdai, cr.; P. Bastian, fag. VIOLISTA BRUNO GIURANNA: B. Bartók: Concerto op. postuma, per viola e orchestra (complatamento di Tibor Serly) - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. E. Inbal

► 17,30/FILOMUSICA: A. Vivaldi: Concerto in ra maggiore op. 10 n. 3, per flauto a archi «Il cardalli-no» - Sol. S. Preston - Academy of Anciant Mu-sic. J.-H. D'Anglebart: Tre Danze per cembalo solo - Sol. L. Boulay. J. Brahms: Rapsodia op. 53, per contralto, coro maschile e orchastra (Alto per contralto, coro maschile e orchastra (Alto Rhapsodie) da «Harzelse Im Winter» di Goethe -Sol. A. Heynis - Wiener Symphoniker e Coro Singverein di Vienna dir. W. Sawallisch. L. van Beethoven: Quartetto n. 11 in fa minore op. 95, par archi - Quartetto Allegri. C. Saint-Saëns: Suite op. 16, per violonceilo e orchestra - Sol. Ch. Walavska - Orch. National dell'Opéra di Monte-carlo dir. E. inbal. M. Regar: Ballet-Suite op. 130 -Bamberger Symphonikar dir. J. Kallberth

Dailbeiger Symphonical dir. S. Rainbeiger Symphonical dir. Rainbeiger Concerto In fa maggiore op. 47 n. 6, per due corni, archi e cembalo — Beatus Vir, salmo 111, per doppio coro, dua orchastre e continuo op. 109 — Concerto in fa maggiore, per violino e archi «Per la soiennità di S. Lorenzo» op. 31 n. 2

▶ 20/ARCHIVIO DEL DISCO: J. Brahms: Concerto n. 1 in ra minora, per pianoforte e orchestra - Sol. W. Backhaus - Orch. Fllarm. di Vienna dir. K. Böhm

▶ 20,40/PER GRUPPI STRUMENTALI: G. F. Haendel: Sonata in fa maggiora op. 1 n. 11, per tlauto e continuo - F. Brüggan, fl.; G. Leonhardt, clav.; A. Bylsma, vc.

▶ 20,50/IL POEMA SINFONICO: J. Sibelius: En Saga, poema sinfonico op. 9 - Orch. Filarm. di Barlino dir. H. von Karajan

► 21,10/ORATORIO: F. J. Haydn: La Craazione, Oratorio in tre parti per soli, coro e orchestra - E. Amaling ed E. Spoorenbarg, sopr.i; W. Krann, ten.; T. Krause, bs.; R. Fairhurst, bs. - Orch. Flarm. di Vienna - Coro dell'Opera di Stato di Vienna dir. C. Munchinger - M° del Coro W. Pitz

▶ 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di R. Staube - D. Buxtehuda - F. Chopin - G. Fauré - H. W. Ernst - G. Garswhin

Sender Bozen

Sender Bozen
7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,58 - 8,03 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 18,58 - 19,58 Dar Verkehrsfunk.
6,45 Gutan Morgen mit Musik. 7 Morganmagazin. 8,05 Stars ohna Granzen. 8,30 Saludos amigosl 9 Hauptsächlich Nebansächliches. 9,30 Oldiee, but Goldies. 10,05 Matinée mit Konzartmitschnittan das Sandars Bozan. 11 Tirol isch lei oans. 11,46 Blesmusik. 12,30 Mittagsmagszin. 13,10 Thama des Tages. Anschliessand: Warbung. 13,15-13,40 Aus Volksmusikantentretten des Sendars Bozen. 15,30 Musikparada. 18,30 Dar Kindartunk. A. Bröger. 17,065 nach 5: Jugandwella. 18 Ssg as mit Musik! 18,45 Naturparks in Südtirol. 19,30 Abend aktuell. 20 Zeuberland dar Musik. Melodien aus Operatta und Musical. 21 Erzählungen. E. Montala: eDia Stürmischas. 21,15 Kammarmusik. J. Brahms. 21,57-22 Das Progremm von morgen. Sendaschluss.

Trst - v slovenščini

Trst - v slovenščini
7-13-19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratke poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmas: Koladerček.
8,10-10 JUTRANJI ALMANAH: Na pičitnice Iponovitev).
(9,15) Otroški kotiček: «Kraljević in berač». Drugi dal. Izvadba: Radijski odar. Vmas: Glasbeni listi, 10,10 S koncartnege in opernega repertoerje. 11,30-13 PISANI LI-STI: Glasbeni listi, vmas: (12) Barvna sintonija. 112,40)
Latošnji festival nerodnozabavna glasbe v Števerjanu.
13,20-17 POLETNI MOZAIK: Glasba po žaljah. (14,45l Kresničke. (15,30l Pramišljavanja za današnji čas. (16) «Kulturnopolitiki» v kuhinji, Vmes: Glasbeni listi. 17,10 Klasični album. 18 Torkov dramski sporad. «Magallanov oblak». Nadeljevanka v osmih delih. Po povesti Stanislavaa Lema dramatiziral in ražiral Mario Uršič. Drugi dal. (ponovitav), nato: Glasbeni listi. 19,20 Sporedi za naslednji dan.



RAIUNO 20,30 TELEFILM

LA SIGNORA IN GIALLO

Jessica Fletcher (Angela Lansbury, foto) va a passare una settimana di su una barca in mezzo al lago una donna viene gettata in acqua dal marito e annega. Sembra tutto chiaro, ma la signora detective si mette a indagare e scopre che la verità è completamente diversa.

vacanza in un paesino sulle rive di un lago e si trova ad assistere a un feroce delitto:

RAIUNO 21,30 VARIETA

C'ERA UNA VOLTA IO... RENATO RASCEL

Argomento di questa puntata sono le parodie di Rascel (foto), caustiche manipolazioni di successi strappalacrime, come Il tango delle capinere negli anni Quaranta o Trilla viste, che cantava entrando in scena subito dopo che Claudio Villa aveva interpretato Villa triste. Si parla anche del film Questi fantasmi, del quale Eduardo De Filippo volle Rascel protagonista.





PAIUNO 06/36864890

- Apemala. Cartoni animati
- Giremondo. Alla ricerca della guerra di Troia. 3º puntata 9.25
- 10,15 Sinbad e l'occhio della tigre (1977). Film d'avventura. Regia Sam Wanamaker. Con Petrick Weyne, Teryn Power, Jane Sey-mour, Mergaret Whiting. Prod.: Columbia
- 11,55 Che tempo fa
- 12 TG 1 - Flesh
- 12,05 Casa, dolce casal Telefilm. Il primo amore
- 12,30 Gli occhi del gatti. Teiefilm. Il trafficante
- 13,30 Telegiornale
- 13,55 TG 1 Tre minuti di...
- Buona fortuna Estate. Presente Flavia Fortunato. Regla di Dante Fasciolo
- 14,10 Cineme: Italia-USA. Divi a confronto. Meriti In pericolo (1960). Film commedia. Regia di Mauro Morassi. Con Sylva Koscina, Mario e Memmo Cerotenuto, Pupelie Maggio. Prod.: Morino
- 15,35 Full Steem. Andare el massimo. Cinthia Rogosic: alla ricerca del bambini scomparsi
- 16 Big Estete. Regia di Leone Mancini
- 16,50 Biblioteca di Raluno. Giaili d'autore. I glovedi della signora Giulia. 4º puntata. Sceneggiato in 5 puntate. Con Ciaudio Gora, Hélène Rémy, Mertine Brocherd, Tom Ponzi. Regia di P. Nuzzi e M. Scaglione
- 17,50 Paolo Frajese conduce Trent'enni della nostra atoria. 1968. 1º parte
- 19,10 Venezle Cinema '89. Un progremma di Carlo Tagliabue e Cecilie Veimerena. Con-duce Vincenzo Mollice con Alessendre Ca-nale. Regia di Luciana Ceci Mascolo
- 19,40 Almanecco del giorno dopo
- 19,50 Che tempo fa
- 20 Telegiornale
- Le signora in giaito. Telefilm. Il mistero del lago. Con Angele Lansbury, Tom Bosley, John Astin, Susan Blanchard, Laurence Luckinbiii. Regia di Walter Grauman. LuckInbiil. Prod.: MCA
- C'ara une volta lo... Renato Rascel. Un progremma ideato e realizzeto de Giancer-lo Governi con la collaborazione di Leura Felavolti. Testi di Guido Leoni. Musiche a cura di Piero Montanari. 11° puntata
- 22,30 Telegiornele
- 22,40 Appuntamento el cinema
- 22,45 Mercoledi sport. Telecroneche deli'Italia e
 - deil'estero Karlsruhe. Pellavolo femminile: Italia-Germenia
- 24 TG 1 - Notte - Che tempo fa
- ii megllo di **Mezzanotte e dintorni**. Un pro-gramma di Gigi Marzullo 0.10

RAITRE 06/36864890

- Magazine 3. Il meglio di Raitre. Di Massi-12 mo De Marchis. Presentato de Antonella Monetti e Merco Beretta
- 14 Rai Regione. Telegiornali regionali
- 14,10 Viterbo. Calclo: Torneo giovanile Grossi Morera
- 15 Canazel. Hockey su ghieccio: Italia-Finlendla. Sintesi
- 15,30 Bardolino. Triathion: Campionato Italieno essoluto
- 16 Oiomug. Kerting: Campioneto del mondo
- 16,30 Macerata. Atletica leggera: Triengolere itelia-DDR-Cecoslovacchie
- 18,45 TG 3 Derby. A cura di Aido Biscardi
- Meteo 3
- TG3
- I TITOLI IN BLU SONO IL LUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

Lassie. Telefilm. Il mostro

Le pietra di Marco Polo. Telefilm. Il man-dolino turbato 9,30

10,10 Monòpoli. 27°. Vogliamo la pace nel paese

Africen Rainbow. In barca attraverso l'A-frica Equatoriale dall'Oceano Indiano al-l'Atlantico. Di Lorenzo Ricciardi

11,30 Speciali Internetional D.O.C. Club '88/'89. Dee Dee Bridgewater

12,05 Per amore e per onore. Vecchi amici

13 TG 2 - Ore tredici

13,25 TG 2 - Trentatre. Glornale di medicina

Meteo 2

13,45 Capitol. 98° puntata. Serie Iv

14,30 TG 2 - Economia

14,45 Tutti frutti per l'estate di Raldue Mente fresce. Regia di Nichi Stefi

15.25 Lassie. Telefilm. Un cavallo selvaggio

15,50 Thundercats. Cartoni animali 16,15 Braccio di Ferro - Tom & Jerry. Cartoni

16,30 Lo

Lo schermo in casa. Atto di eccuse (1950). Film drammatico. Regia di Glaco-mo Gentilomo. Con Lea Padovani, Marga Cella, Andrea Checchi, Marcello Ma-strolanni

18,05 Videocomic. Di Nicoletta Leggeri

18,30 TG 2 - Sportsere

18,45 Perry Meson. Telefilm

19,30 TG 2 - Oroscopo

19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

20,30 Miniserle per l'estate. Il labirinto nello specchio («Le regard dans le miroir.»). 1° visione tv. Sceneggiatura di Jean Chapot e Nelly Kaplan. Con Aurore Clement, Bruno Cremer e Michel Bouquet. Regla di Jean Chapot. Prod.: France Media International. 1° parte

22,05 TG 2 - Stasere

22,15 Cinematografo. Immagini e altro dalla 46° Mostra Internazionale dei Cinema di Venezia. Con Pino Caruso. A cura di Nicoletta Bonucia Ettore Desideri. Regia di Gianzia dei Cinema di carlo Nicotra

22,45 Hill Street glorno e notte. Telefilm. Glovani profeti

23,35 TG 2 - Notte

Meteo 2

23,45 L'altra metà della notte. A Parigi con l'arti-sta che dipinge corpi umani. Un program-ma di Brando Quillci e Mario Rossini. 8*

Cinema di notte. Macbeth (1971). Film drammatico. Regia di Roman Polanski. Con John Finch, Francesca Annis, Martin Shaw, John Stride, Nicholas Seiby, Terence Bay-ley. Prod.: Payboy. 2º ed ultima parte

19,30 Rei Regione - Telegiornali regionali

19,45 Sport Regione

Geo Estate

Sierra Charriba («Major Dundee», 1965). Film western. Regia di Sam Peckinpah. Con Chariton Heston, Richard Harris, Jim Hutton, James Coburn, Michael Anderson jr., Senta Berger, Warren Oates. Prod.: Jerry Bresler. 1º tempo 20,30

21,30 TG 3 - Sere

21,35 Sierra Charriba. Film. 2° tempo

22,40 Tv d'autore. A cura di Rosaria Bronzelli. Federico Fellini: «Prova d'orchestre». (1979)

23,55 TG 3 - Notte

Blob - Venezia Cineme. Un programma di Enrico Ghezzi, Marco Giusti

0,25 20 anni prime



IL LABIRINTO NELLO SPECCHIO (12)

Dora Stern (Aurore Clement, nella foto con Jean-Pierre Aumont) è una fotografa di successo, ma terribili incubi la tormentano da quando perse la memoria a causa di un incidente stradale. Un giorno si riconosce nella foto di un viso allucinato e decide di indagare, ma tutti quelli che interroga vengono assassinati. A questo punto entra in scena un poliziotto. Domani seconda puntata.



L'ALTRA META DELLA NOTTE

Protagonista di questo episodio, realizzato da Brando Quilici (foto), è un giovane pittore che a Parigi dipinge soprattutto corpi di donna. Sono opere che durano al massimo una notte, a volte appena il tempo di una doccia.





SPORT

Primo appuntamento infrasettimanale del Campionato di calcio con la disputa della terza giornata di andata. Le reti Rai seguono l'avvenimento con notizie, servizi e telecronache registrate in collocazioni orarie dipendenti dall'inizio delle partite. Di conseguenza i programmi qui riportati possono subire variazioni.

MERCOLEDÌ 6 SETTEMBRE





18,15

Q.K. IL PREZZO E GIUSTO

Dopo l'edizione estiva, il programma torna all'appuntamento quotidiano e, in questa sesta stagione, presenta anche un numero domenicale. Iva Zanicchi ha al suo fianco tre vallette: Alexa Carcelli (nella foto con la conduttrice), Fabiola Rizzi e Laura Paternoster.





Nuove bravate dei quattro mattacchioni: Ugo Tognazzi, Gastone Moschin, Adolfo Celi e Renzo Montagnani. Il conte Mascetti, bloccato su una carrozzella, deve vivere in una casa di riposo, ma continua a organizzare beffe atroci con i tre amici: vittime i vecchi pensionanti.





All'Orchidea Blu si svolge lo spettacolo per la presentazione della vincitrice del concorso La ragazza Sampson. Mindy è nervosa per la presenza di Simon, perché teme che possa rovinarle la premiazione. Kyle è sempre alla ricerca di Maeve.



IL PROMONTORIO DELLA PAURA

Uno psicopatico vuole uccidere un avvocato che l'ha mandato in galera (Robert Mitchum e Gregory Peck, foto) e lo avverte che prima brutalizzerà sua moglie e sua figlia. L'avvocato scappa con la famiglia, ma non riesce a sfuggire al criminale.



- Fantaailandta Una famiglie americana
- 9,55 Première. Trailers
- 10 Scene di strada (1931). Film drammatico. Regla di King Vidor. Con Sylvia Sidney
- 12 i Jefferaon - Hotel. Telefilm
- 13,30 Carl genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 II gloco delle copple. Con Marco Predolin
- Rodaggio matrimoniale (1962). Film brillante. Regla di George Roy Hill. Con Tony Franciose, Jane Fonda
- 17,10 Première. Treilers
- 17,15 Dopplo sialom. Quiz con C. Tedeschi
- 17,45 Webster. Telefilm. La verità fa male
- 18,15 O.K. Il prezzo è giusto. Con Ive Zanicchi
- 19,15 Tale padre tale figlio. Telefilm
- 19,45 Tra moglie e marito. Con Merco Columbro
- 20,30 Amici miel atto III (1985). Film brillante. Regla di Nenni Loy. Con Ugo Tognazzi, Renzo Montagnani, Adolfo Cell
- 22,45 Anteprima finale «Una rotonda sut mare»
- 23,30 Maurizlo Costanzo Show Estate
 - La pulce nell'orecchio (1968). Film brillen-te. Regla di Jecques Charon. Con Rex Har-rison, Rosemary Herris



- 8,05 in casa Lawrence. Telefilm
- 8,55 Première. Trailers
- L'uomo della mia vita (1951). Film dremmatico. Regla di Guy Lefrenc. Con Mede-leine Robinson, Umberto Spadero
- 10,45 Bonanza Harry'O. Telefilm
- 12,45 Clao ciao. Cartoni animati
- 13,45 Sentlerl. Teleromanzo
- 14,45 California. Telefilm. Alla ricerca della verità
- 15,40 Una vita da vivere. Teleromenzo
- 16,35 Cuore d'acclalo (1983). Film tv drammatico. Regla di Donald Streuss, Pamele Reed Wrye. Con Peter
- 18,30 Mercua Weiby M. D. Il contratto
- 19,30 Baretta. Telefilm. Uccidi per me
- 20,30 Dimmi la verità (1961). Film commedia. Regia di Harry Keller. Con Sandra Dee, John Gevin
- 22,25 Il promontorio della paura (1962). Film giallo. Regla di Jack Lee Thompson. Con Gregory Peck, Robert Mitchum
- 0,35 Agente speciale ironalde. Telefilm



7,30 e 8 CBS Evening News

- 11 Al confini dell'Arizona. Telefilm
- 12 il giudice. Mio figlio vive in lui
- 12,30 ii transatiantico della paura. 3º punteta.
- 13,30 Oggi Sport News Sportisaimo
- 14,15 Beaties. Cartoni animati
- 14,30 Natura amica. Documenterio. I profili delle natura. L'oca canadese
- 15 I predatori deil'idoio d'oro. Telefilm. // f/glio delle scimmie
- La sopravviasuta (1979). Film d'evventu-
- I TITOLI IN BLU SONO ILI USTRATI A FIANCO

MERCOLEDÌ 6 SETTEMBRE

02/21225

- Skippi Gemelli Edison La gang degli orsi Superman La terra del giganti -Kronos. Telefilm 8,15
- 12 Première. Trailers
- 12,05 Mork e Mindy. Telefilm. Mork in gonnella
- 12,30 Strega per amore. Telefilm
- Simon & Simon. Telefilm. Brindisi per un cadavere. Con Jameson Parker
- 14 Megasalvishow. Con Francesco Salvi
- 14,15 Deejay Beach. A cura della Deejay's Gang
- 15 Ralphsupermaxleroe. Nuovi incarichi
- 16 Bim Bum Bam. I Puffi - C'era una volta Pollon - Il giro del mondo di Willy Fog - Tutti in campo con Lotti. Cartoni animati
- 18 Alla conquista del West. Telefilm
- 19 Alptide, Telefilm. Una polizza sulla vita
- 20 Slamo fatti cosi. Le ossa e lo scheletro
- Scuola di football. Telefilm. Con Della Burke, Geoffrey Scott, Clayton Landey 20.30
- Starsky & Hutch. Telefilm. Nemici per la pelle. Con David Soul, Paul Michael Glaser
- 23,30 Jonathan. Con Ambrogio Fogar
- Première. Trailers
- 24 'uomo da sei milioni di dollari - Wonder Woman. Telefilm

U[[EU]] 06/3454121

- 13 Sugar Estate. Presentano Casti, Paola e
 - Dinosauri. Cartoni animati
 - Kimba. Cartoni animati
 - Minou Cartoni animati
 - Jeanie dai lunghi capelli. Cartoni animali
 - Mask, Cartoni animati
- 15,30 Anche i ricchi piangono. Telenovela. Con Veronica Castro, Rogelio Guera
- 16,30 Maria. Telenovela. Con Grecia Colmenares, Jorge Martinez
- 17,30 Rituals. Sceneggiaio
- 18-19 Lottery. Telefilm. Regla di Lee Phillips. Con Marshall Coll, Ben Murphy
- 19,30 Cartoni animati. Fantazoo L'allegro mondo di Talpilandia
- 20,30 Mr. Ed. Telefilm. Con Alan Young, Connie
- 21 il deserto del tartari (1976). Film drammatico. Regla di Valerio Zurlini. Con Jacques Perrin, Vittorio Gassman, Giuliano Gemma, Philippe Noirel, Francisco Rabal
- 24-1 Night Heat. Telefilm. Con Scott Hylands, Jeff Wincott
 - ra. Regla di William Graham. Con Blalr Brown, Vera Miles
- 18 Flamingo Road. Telefilm
- 19 Operazione ladro. Telefilm. La vendetta di Erik il rosso
- 20 **TMC News**
- Stoccolma. Calclo: Svezla-Inghillerra. Qualificazione Mondiali '90
- 22,20 li pianeta è in pericolo. Documentario
- 23,15 Stasera/News
- 23,30 Stasera/Sport
- Morte in tv (1982). Film giallo. Regla di William Wiard. Con Suzanne Pleshette, Barry Newman, Robert Vaughn 24



SCUOLA DI FOOTBALL

L'inserimento di una campionessa di football nella formazione dei California Bulls dura poco: un incidente di gioco la toglie subito di mezzo. I dirigenti della squadra (nella foto, la proprietaria impersonata da Delta Burke) vogliono ingaggiare un giocatore velocissimo. Intanto l'allenatore scopre che la donna di cui è innamorato è una truffatrice.



STARSKY & HUTCH

Durante un inseguimento, Starsky e Hutch (Paul M. Glaser e David Soul, foto) hanno un grave incidente e vengono ricoverati in ospedale. Quando rinviene, Hutch non ricorda nulla, non riconosce Starsky che, per risvegliare la memoria, gli racconta episodi del passato.







IL DESERTO **DEI TARTARI**

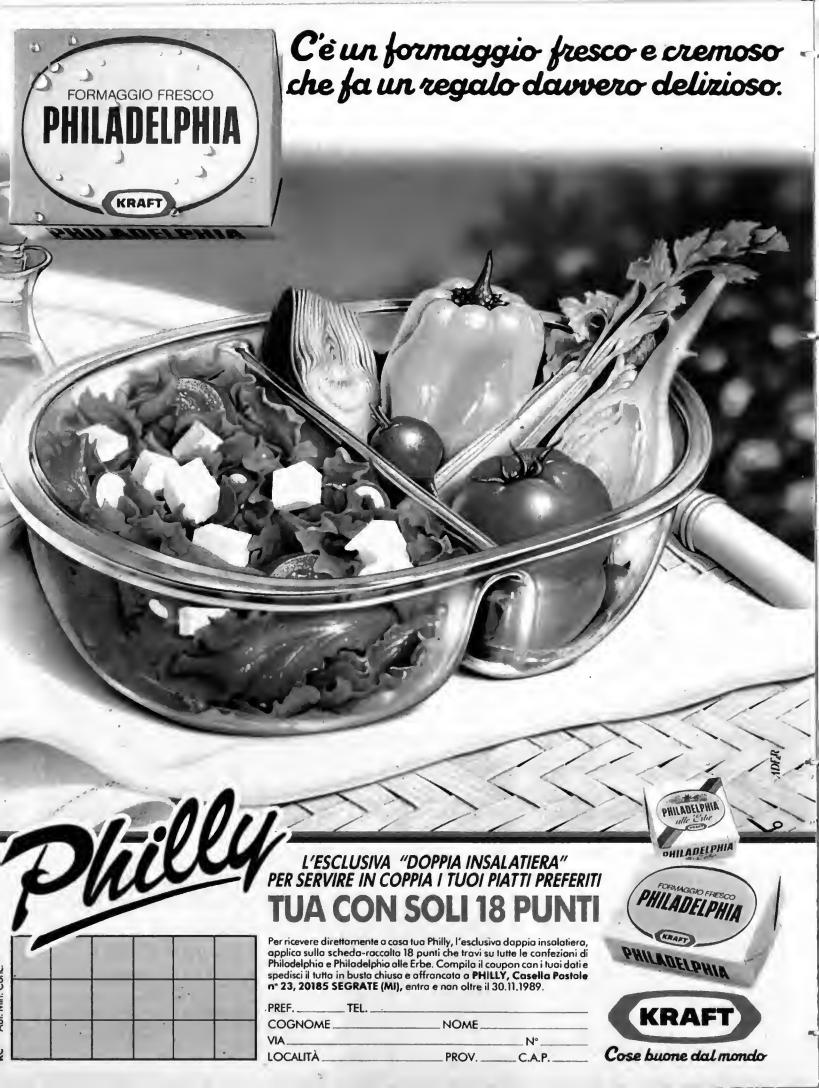
In un forte, ai confini con il deserto, i giorni passano nella sconfortante attesa di un attacco del nemico. Tratto dal romanzo di Buzzati, interpreti Jacques Perrin, Vittorio Gassman (foto), Giuliano Gemma, Philippe Noiret e Jean-





CALCIO: SVEZIA-INGHILTERRA

Partita valida per il Gruppo 2 delle qualificazioni ai Mondiali 1990. In classifica, la Svezia (nella foto, il portiere Thomas Ravelli) ha 5 punti su 3 incontri, mentre l'Inghilterra (a sinistra, il suo stemma) è in testa con 7 punti su 4 partite.





02/433889

- Mattina con Cinquestelle. Attualità
- 12,30 Scrittori in Sicilia. Documentario Telegiornale
- Pomeriggio insieme Clao ragazzi
- 18 Colette. 6º punteta. Sceneggiato. Regie di Gerard Poitou Weber. Con Macha Meril, Clementine Amouroux, Henri Virlogeux
- 19.30 Telegiornale
- 20,30 Speciale con noi
- 22.30 Notte con Cinquestelle



02/654661

- I video della mattina Corn flakes 13 On the air Summer 14 Grande gloco dell'estate 14,30 La grande festa dell'estate 15 i video dei pomeriggio
- 18 On the air Summer
- 19,30 Pete Townshend In concerto
- Medonne Special
- 22,15 La grande festa dell'estate
- 22,30 Arezzo Wave
- 23.30 On the air Night Summer



02/85411

- 14,15 I glorni di Bryan. Telefilm
- 15,15 Programmazione locale
- 17.15 Patrol Boat, Telefilm
- 18,15 Super 7. Cartoni. Ercuioldi La valle dei di-nosauri She-Ra La regina del mille anni
- 20 M.A.S.H. Telefilm. Medicina preventiva
- 20,30 MacIste l'eroe plù grande del mondo (1963). Film d'avventura. Regle di Michele Lupo. Con Mark Forrest, José Greci
- 22,20 Colpo grosso. Quiz con U. Smalla
- 23,05 Morte sul Tamigi (1971). Film glallo. Regla di Harald Philipp. Con Uschi Glas
- 0,45 Colpo grosso. Quiz con U. Smalla, Replica
- 1.30 M.A.S.H. Telefilm



02/85411

- 13,30 Telegiornale
- 13,40 Flushing Meadows. Torneo U.S. Open. incontri della nona giornata in differita
- 17 ' Flushing Meadows. Tennis: Torneo U.S. Open. Incontri del quarti di finale femminili. Diretta, Telecronista Rino Tommasi
- 22 Telegiornale
 - Sportime. Quotidiano sportivo



PETE TOWNSHEND IN CONCERTO

La dimensione dal vivo è sempre stata quella preferita da Pete Townshend, chitarrista e mente degli Who, famoso distruttore di chitarre e amplificatori, ma anche autore di classici come My Generation e Pinball Wizard. Di Townshend è da poco uscito il nuovo album Iron Man.







MADONNA SPECIAL

A grande richiesta, uno special dedicato all'indiscussa numero uno del pop al femminile. Madonna continua ad avere qualche problema con la censura americana. Dopo il discusso Like a Prayer, anche il suo ultimo video, Express Yourself è incappato nella censura.



TENNIS: TORNEO U.S. OPEN

Per l'ultimo dei quattro tornei del Grande Slam, sui campi in cemento di Flushing Meadow, New York, oggi sono in programma i quarti di finale femminili. La prestigiosa manifestazione l'anno scorso fu vinta dalla tedesca Steffi Graf (foto).





MACISTE L'EROE PIÙ GRANDE DEL MONDO

Uno dei tanti film mitologici degli anni '60 che fecero la fortuna dei «mister-muscoli» americani come Mark Forrest. Il popolo di Udor ha perso la guerra ed è costretto ad inviare ogni anno ventiquattro vergini al nemico. Ma interviene Maciste. Con José Greci e Giuliano Gemma (foto).

8.30

RADIO UNO

- Ondeverde. Programma di Lino Matti. In di-ratta de Radiouno per chi viaggia

 Cinque minuti inaleme. «Estate-Mo-6-9
- 6,40 stre» di Luigi Fantoni e Alberto Pallegrinatti

- GR regioneli Quotidieno GR 1. L'informaziona della stampa Italiana
- GR 1 I fattl e le opinioni
- 9 Maria Pla Fusco prasanta Radio ench'io eetete. Un programma in diratta di Gianni Bislach. Con la pertecipazione di Fabrizio Zampa, Nino Frassica, Daniela Conti, Gior-gio Bracardi, Merio Marenco. Collaborazione di D. Tagilolini. Realizzaziona di M. Urbini 10 GR 1 fleah
- 10,30 Radio anch'io '89 presenta Da Vanezia, cinemal Un programma in diretta di Gianni Bisiach. Coordinamento di Dino De Palma
- Parigi 1939. Di Guglielmo Negri. Edizione «Editoriala Viscontea». Adattamento radio-fonico di Antonello Capurso. Regla di Ro-11 barto Valantini. 4º puntata
- 11,30 Glorno per glorno. Con Raffeele Pisu. Regia di Roberto Brigada
- **GR 1 flach**
- 12,03 Mario Scalatta a Peolo Testa prasanteno Via Asisgo Tanda Estate. Un programma di Fablo Braslla. Raelizz. di Gianfranco Laona
- 13
- 13.20 Chiamsta Roma noi due noi due. Con Tonino Amurri e Dino Varda. Regla di Luciano Francisci
- Musice leri e oggi. Con Dodi Moscati. Raa-Ilzzaziona di Pina Magri 14
- 14,30 Raistereouno, Radiouno a GR 1 presantano Carta Blanca Stereo (I perte). Degli stu-di musica sterao a curiosità con Pino D'Anglò a Anna Maria Tulli. Dagli stadi notizia a commenti con Derio Brugnoli. Programma di Fabio Brasila. Reelizzaziona di Maurizio Urbini. Talefonara al n. (06) 32 15 563 15 GR 1 business
- Il Pool sportivo, in collaborazione coi GR 1, 17,22 prasenta Tutto il celcio minuto per minuto. A cura di Mario Giobba
- 18,30 Certe Blanca Stareo (Il parte). Talafonare al n. (06) 32 15 563
- 19
- 19,15 Ascolta, si fa aere. Rubrica raligiosa
- 19,20 GR 1 mercatl. Prezzi e quotazioni
- Audiobox. Spazio multicodice di Pinotto Fava. Da Napoli «Diratte Audiobox». Con-duce G. Forte. Raelizz, di U. Ammendola 19.25
- Mi racconti una fisba? Favola di ogni paese 20,20 narrate da Elio Pandolfi
- 20,30 Sereta Rediouno prasenta:
 - La Resistenze rivisiteta par chi non c'era. Un programma di Nanni Canasi. Regla di Roserio Crescanzi (Replica)
- Al gezzattino del Musichese. Un varietà di Emilie Costantini. Con Enzo Garinei, Serana Bennato, Giorgio Giuliano, Luisella Mattel. Realizzazione di Sargio Fedale 21
- L'Incompluter. Un programma ideato e Intarpratato da Donatella Moretti. Con Angio-21,30 lina Quinterno e Franco Aloisi. Musiche di Luigi De Angelis. Reelizz. Claudio Balducci

ONDAVERDE

Per viaggiara informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE Ondaverdeuno Radiouno-GR 1 6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdedue Radiodue-GR 2 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 17,27 18,25 19,26 22,27

Ondeverdetre Radiotre-GR 3 7,18 9,43 11,43

Ondaverderegione GR regionali 12,24 14,24 14,54 Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte

Ondaverdeuropa Radiouno - GR I per i turisti stranieri in Italia) 13,56

- Aldo Reggieni in **Astri e disastri.** Variatà ra-diofonico di Mario Teste. Regia di Fiavio Andreini (Raplica)
- GII Elleir del dievolo. Scanaggiato di Amle-to Micozzi. De Theodor Hoffmann. Ragia di Marco Parodi (Replica) 22.30
- 22.50 Intervalio musicela
- 23 GR 1 - ultima edizione
- In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bi-slech **La lelafoneta**. Di Piatro Cimatti 23,05
- Chiusure. La trasmissioni proseguono con 23.28 Notturno Italiano

RADIO DUE

- I glorni. Appuntamento dal mattino con Giuseppa Brunamontini. Telafonara al n. (06) 36 11844
 - 6,30 GR 2 Primomattino 7 Bollettino dei mera
- Parole di vita. Riflassioni quotidiane di Don 7,18 Camilio Pazzuoli
- 7.30 GR 2 Rediomettino
- Un poete, un ettora, Regla di N. Pepe 8.05
 - Radiodue prasanta. Di Meria Grazia Putini
- 8,30
- Rose del deserto. Originala radiofonico di Ciai Calleri. 43° punteta. Con Rosaria De Cicco, Giancario Puglisi, Aldo Puglisi, Anto-nio Angrisano, Cinzie Bruno, Guglialmo Me-rino, Farnando Cajati, Dina Braschi. Regia 8.45 di Marco Gagliardo
- 9,10 Taglio di Tarze. Ugo Ronfani legge le ierze pagina dal giornali
- **GR 2 Notizie**
- 9,34 Benda Osiris Gran Turismo. Un programma scritto a Intarpratato dalla «Benda Osi-ris». Realizzaziona di Donato Rivatte
- 10 GR 2 Estete 10,30 Lavori in corso. Impresa di spettacolo esegue opare di menutenziona estiva in cantiara radiofonico aperto al pubblico. Un program-ma di Gozzi, Anfossi e Gianotti. Regia di Mau-
- rizio Gianotti 11,30 GR 2 Notizie
- 12,10 GR regiona - Ondsvarderagione
- 12.30 **GR 2 Radiogiorno**
- 12.45 Mistar Radio. Ovvero l'evventura in gioco. Quiz a premi ideato dalla Cunsa e scritto con Tosco, Zatta a Carnevall. Conduce Ma-rio Brusa. Regla di Carlo Aluffi

13,30 GR 2 Radiogiorno

- Programmi regionali 14,15
 - C'ere una volta un... re. 1789, la Rivoluzio-na racconteta. Un programma di Simone Fasulo. Ragle di Anna Laonardi
- GR 2 Economia. Madia delle valuta, Bollat-15.30 tino dei mere
- Doppio miato. Dialoghi per l'estate. A cura di Franca Guarini, in studio Gabriele La Porta. Con le collaborazione di Alassandre Merinalli e Guido Caldiron. Regla di Antonio Tentori
 - 16,20 li Pool sportivo, in collaborazione coi GR 2, prasenta Domenica sport (I parta). A cura di Mario Globbe
- **GR 2 Notizie** 17,30
- Una topolino amerento. In viaggio nei paa-sa dalla canzone. Conduce Paolo Jorio. Re-17,32 gla di Umberto Ammendola
- **GR 2 Notizie**
- 18,30 Domenice sport (II parta)
- 19.30 GR 2 Radiosers
- Colloqui, Anno Secondo. Conversazioni private con gli ascoltatori nelle lunghe sera 19.50 d'astate. Un programma curato e condotto da Grazialla Riviera. Gli ascoltatori possono intarvenira talafonendo al n. 1678-31031

22,30 GR 2 Redionotte. Bollettino del mere

Chiusura. Le tresmissioni proseguono con Notturno itelieno 23.28

RADIO TRE

- Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Stafano Catucci. G. B. Marti-

- ni: Concarto in sol maggiore per flauto e ar-chi (Sol. J-P. Rempal i Solisti Vaneti dir. C. Scimona) . G. Caccini: Se voi lagrime a plano, madrigale a une voce e basso continuo (T. d'Althann, sopr.; H. L. Hirsch, camb.)
- 7.20 Glornale Radio Tre
- Prime pagina. I giornali dei mattino letti a commanteti de Giancario Zizola. Talafonare al n. (06) 361 2241 7,30
 - Concerto del mettino (Il parte). F. Chopin: Polacca in la bamolla maggiore par pieno-forte op. 61 (Soi. V. Horowitz) ♦ T. Susato: Sel Danze del Rinescimento (Clemancic Consort di Vienna dir. R. Clamencic) ♦ D. Kabalavski: Concerto in do maggiora per violino e orchestra op. 48 (Sol. D. Olstrakh – Orch. Naz. dell'URSS dir. l'Autora) ♦ T. Albi-noni: Concarto e cinqua in re minora per oboe, archi a basso continuo (Soi. D. Ral-chenbarg - English Concart dir. T. Pinnock) ◆ G. Faurė: Impromptu per arpa op. 86 (Sol. E. Zaniboni) ◆ I. Strawinsky: Feux d'artifice op. 4 (Columbia Symphony Orch. dir. l'Au-
- 9.45 Glornale Radio Tre. Intarviste del giorno
- 10 Voci di guarre. Immagini sonora dalle 2° guarra mondiala. Un programme scritto e condotto da Giovanni De Luna. Collaboreziona di Chiara Otteviano e Annabella Gloia. Ragia di Ranato Zanatto. 3º tresmissione: La notizia istantanaa
- concerro del mattino (III parte). R. Wagner: Tristano e Isotta, praludio a morta di Isotta (New York Philiharmonic Orch. dir. B. Walter) C. M. von Webar: Introduziona, Tema e Variazioni in si bemoile maggiore par clarinetto a archi (G. Dangain, clar.; Ch. Fray a S. Hurel, vi.l; J. Vardier, vi.la; J. Grout, vc.) L. Cherubini: Quartetto n. 5 in fa meggiora par archi (Quartatto Melos di Stoccarda) Concerto del mattino (III parte). R. Wa-
- 11,45 Glornale Radio Tre
- Pomeriggio musicele (I parta). Un pro-gramma presantato da Cristina Wysocki a Francasco Moscardelli. Concarto lirico: Agnes Baltse a Francisco Araiza L'opara della Scapiglietura: un ciclo di Robarto Iovi-no e Mario Morini. 10º puntata 11,50
- Giornale Redio Tre
- 14 Pomeriggio musicale (li parta). Compact club dedicato a Ludwig van Beathovan
- 15.45 I concarti di Blue note. A cure di Pasquela Santoll. Presenta Roberto Franchina
- 17.30 es Educazione e società, 36° Congresso Internazionale di Psicoanalisi (IPA). Temi e discussioni. Programma di Caria Cotti a Anna Vinci. 6º puntete
- Pomeriggio musicale (III perta). Parigi 1880-1905. Selezione e cura di Marco Parsi-17,50 chetti
- 18.45 Giornela Radio Tre
- Terze pagine. Quotidiano di informaziona culturala condotto da Flavie Pesetti. In radazione F. Pesetti, V. Ripa di Maana, G. Vin-19
- Pomeriggio musicale (IV parta). Incontro con la chitarra: un ciclo di Robarto Porroni. 9º puntata Protegonista la voca
- 20,45 Giornale Radio Tre
- Note e corrispondanze sui fetti dei giorno 21 XXXII Luglio Musicele a Cepodimonta con la collaborazione della Soprintendanza al Bani Artistici a Storici a con il petrocinio della Glunte Regionele delle Cempania Assessorato el Turismo, Sport e Spettacolo e dell'Azianda Autonoma di Soggiorno, Cu-ra a Turismo di Napoli. Dirattore Frenco Carecciolo. Violoncellista Alexander Michelev.
 R. Schumann: Concerto in la minore per violoncallo a orchastra op. 129: Non troppo presto - Lento - Molto vivece • J. Brahms: Serenata n. 1 in re maggiore op. 11: Allegro molto - Scherzo (Allegro non Iroppo) - Ada-gio non troppo - Minuetto I e II - Scherzo (Allegro) - Rondò (Allegro), Orchestra A. Scariatti di Nepoli della Rei
- 22,15 La parole e le meschere: Uno sprezzo di reeltà di George Bernard Shew (Replica)
- 22.55 intermezzo
- 23,20 Blua note - Presenta Armendo Bertozzi
 - Chlusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Iteliano e Reisteraonotta

STEREO UNO

Raistereouno, Radiouno e GR t presenta-no Carta Blanca Stereo. Dagli studi musica stereo e curiosità con Pino D'Angiò e Anna 14,30 Maria Tulli Dagli stadi notizie e commenti con Dario Brugnoli. Programma di Fabio Brasile. Realizzazione di Maurizio Urbini. Telefonare al n. (06) 32 15 563

14.57-16.57: Ondeverdeuno
GR 1 businesa

15 17,22 Tutto Il calcio minuto par minuto

Ondaverdeuno 18,56

GR 1 Sere

Stereobig. Con Rosanna lannacone, Nino Mazzarino e Andrea Gris 19,20

21-23,59 Stereounosera. Con Marco Basso e Mar-

GR 1 In breve

Ondaverdeuno GR 1 - ullima edizione Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Ralatereonotte

STEREO DUE

Studiodue, in diretta, notizie, personaggi e 15 musica ad alta qualità. In studio Federico Biagione, Luciana Biondi e con Clarita Busti

GR 2 Appuntsmento flash
Domenica sport (i parte) 16-18:

18,30 Domenice sport (II parte)

19,26 Ondeverdedue

GR 2 Radiosere 19.30

Stereodueclessic. Un mondo di musica in 19,50 HI-Fi e Compact. In studio Francesco Maria

GR 2 Appuntamento flesh

21,02-23,59 GR 2 e Radiodue presentano Stereo-sport. In studio Elena Carbonari e Gerardo

Ondaverdedue / 22,30 GR 2 Radionotte 22.27 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e levora di notte. Con Enrico Righl, Aiessandro Mannozzi, Ernesto De Pascale, Alberto Castelli

Il Giornele della mezzenotte. Ondaverdenotte

Il Giornale dell'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notizieri Dove II si auona. Punto d'Incontro fra Italia 23,31 ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-notte. Musica e notizie: 0,36 intorno al ginorte, Musica e nouzie: u,35 intorno al gi-radischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Italian graffiti. 2,06 il primo e l'ultimo. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 Rock italiano. 4,06 Fonografo Italiano. 4,36 Solisti celebri. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buonglorno

5.45 Il Giornela dell'Italia. Ondaverdenotte Notizieri in iteliano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in frencase: elle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ora 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi ragionali. 17 GR flash.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutziea. 19,05-19,30 Del crepes di Sella. FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali. ssioni regionali. smissioni regionali. SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Glomale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali. SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

IONE ILODIFFUS

IV CANALE

Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA 8/CONCERTO DEL MATTINO 9/CANTANDO IN ITALIANO 10/MUSICA DALLO SCHERMO 11/CANTAUTORI

12/ROCK & POP 13/JAZZ VARIETÁ

14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO

15/PARATA DI STELLE

16/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Edoardo Bennato - Eugenio Finardi - Pino Danlele - Claudio Baglioni - Antonello Venditti - Gianna Nannini - Gilbert Bécaud - Char-Jorge Ben - Joao Gilberto - Bob Mariey Jorge Ben - Joao Gilberto - Jair Rodrigues Gienn Milier - B. B. King - Mel Lewis - Woody Herman - Benny Goodman - Stan Kenton - Sonny
Rollins - Buddy De Franco

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE

Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

►6/MATTUTINO MUSICALE: Musiche di A. Arensky - C. F. Abel - O. Reapighi - Anonimo eec. XVI - K. Szymanowski - A. Roussal

7/INTERLUDIO BAROCCO: Musiche di H. Purcell - G. Lagrenzi - G. F. Haendel - J. G. Pl-sendel - J. H. Roman

B/CONCERTO DI APERTURA: G. Donizetti: Quartetto n. 4 in re maggiore, per archi. C. Saint-Seëna: Pezzo da concerto op. t54. A. E. Cha-brier: Cinque Composizioni per pianoforte op. postuma. F. Dellua: Sonata in re maggiore per violoncello e pianoforte - E. Mainardi, vc.; C. Zec-

9/IL BALLETTO: L. Minkua: Pas de deux da "Don Quixote" - London Symphony Orchestra dir, R. Bonynge. Ch. Gounod: Balletto dall'op. "Faust" - Orch. "The Royal Opera House Covent Garden» dir. G. Solti

9.30/FILOMUSICA: G. Pecini: Ottetto per ire vioini, oboe, fagotto, corno, violoncello e contrab-basso - Strumentisti dell'Orch. Sinf. di Torino del-la Rai. J. Thomas: Quattro Variazioni sui tema della canzone irlandese "The Minstrel's adieu to della canzone irlandese «The Minstrei's adieu to his nativeiand» (trascr. dell'addio del menestrello, una delle canzoni della raccolta di Melodie gallesi dell'autore) - Arpa M. Nordmann. H. Duperc: Au pays ou se fait la guerre — Absence - K. Te Kanawa, sopr.; R. Amner, pf. G. Meyerbeer: Elle et moi (Friedrich Rückert) - D. Fischer-Dieskau, bar.; K. Engel, pf. G. Lekeu: Adagio, op. 3 per quartetto d'orchestra - Orch. «A. Scariatti» di Napoli della Ral dir. D. Sternefeld. R. Pick-Mangiapoli della Hai dir. D. Stefffereit, H. Pickwangsagalli: Due Preludi op. 42, per orchestra - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. U. Cattini. J. Massenet: Concerto per pianoforte e orchestra - Sol. L. Giarbella - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. E. von Remoortel

11/MUSICA OGGI: L. Mosca: Tre Sonatine per pianoforte e dieci strumenti - Orch. da Camera di Venezia dir. M. De Bernart. P. Boulez: Cummings ist der Dichter - Orch. Sinf. e Coro dell'ORTF di Vienna dir. B. Maderna - M° del Coro G. Preinfalk

11,25/IL PIANOFORTE A QUATTRO MANI DI WOLFGANG AMADEUS MOZART: Sonata in si bemoile maggiore K. 358 — Sonata in re maggiore K. 381 - Duo pianistico Ch. Ivaldi e N. Lee

11.50/IL DISCO IN VETRINA: F. Chopin: Concerto n. 1 in mi minore op. 11, per pianoforte e or-chestra - Sol. M. Poliini - Orch, Filarm, Nazionale di Varsavia dir, J. Katlewicz

12,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA RUDOLF BAUMGARTNER: F. Geminieni: Con-NUULL BAUMGAH INER: F. Geminieni: Concerto grosso in mi maggiore op. 3 n. 2. J. Pachelbel: Canone e Giga in re maggiore (Trascrizione di Max Sciffert). A. Vivaldi: Concerto in sol minore per due violoncelli e archi. W. A. Mozert: Divertimento in si bemolle maggiore K. 317. J. S. Bach: Concerto Brandeburghese n. 1 in fa maggiore - Orch d'archi dei Fastival di Lucarne. giore - Orch. d'archi dei Festival di Lucerna

13,35/PER GRUPPI STRUMENTALI: J. N. Hummei: Partita in mi bemolle maggiore, per due obol, due ciarinetti, due corni e due fagotti - Coilegium Musicum Pragense. F. Mandelssohn-Bertholdy: Konzertstück per clarinetto e corno di bassetto con pianoforte op. 113 - D. Klocker, clar.; W. Wander, cr. dl basselto; W. Genuit, pf.

14/IL LIED IN LUDWIG VAN BEETHOVEN: Sette Canzoni popolari scozzesi e Irlandesi - E. Mathis, sopr.; A. Young, ten.; D. Fischer-Dieskau, bar.; A. Rohn, vl.; G. Donderer, vc.; K. Engel, pf. - Rias Kammerchor dir. G. Arndt

14,25/FRANZ SCHUBERT: PER PIANOFORTE A QUATTRO MANI: Divertimento all'ungherese In sol maggiore op. 54 - Duo pff. B. Canino e A. Bal-

15/UN DISCO PER VOI: ITALIA/ITL/70027: G. Petrassi: Serenata per cinque strumenti - I Soli-sti di Teatro Musica dir. M. Panni — Beatitudines, testimonianza per Martin Luther King (testi tratti dal Vangeio) - Bar. G. Sarti - I Solisti di Teatro Musica dir. M. Panni

▶ 15.30/FRA' DIAVOLO: Opera comica in tre atti ▶ 15,30/FRA' DIAVOLO: Opera comica in tre atti di Eugène Scribe e Casimir Delavigne. Musica di Daniel Auber. Fra' Diavolo, sotto il nome del Marchese di S. Marco: D. Raffanti; Lord Rochburg: N. Portella; Lady Pamela, sua moglie: M. Dupuy: Lorenzo, capo del carabinieri: A. Bertolo; Matteo, oste: G. Tadeo; Zerlina, sua figlia: L. Serra: Giacomo: S. Kalabakos; Beppo: O. Di Credico; Francesco e un paesano: F. Luisi - Orch. del Festival di Martina Franca e Cambridge University Chamber Choir dir. A. Zedda - M° del Coro R. Marlow

DUE TRII CON PIANOFORTE: F. Mandelaaohn-Bertholdy: Trio n. 1 in re minore op. 49, per pianoforte, violino e violoncello - E. Istomin, pf.; i. Stern, vl.; L. Rose, vc. D. Sclostakovich: Trio n. 2 In ml minore op. 67, per violino, violoncello e pia-noforte - M. Valman, vl.; M. Rostropovich, vc.; P. Serebryakov, pf.

▶ 19/LA SETTIMANA DI ANTONIO VIVALDI: Concerto in soi minore op. 11 n. 6, per oboe, ar-chi e cembalo — Sonata in do maggiore op. 13, per flauto e continuo — Stabat Mater per contral-to, archi e continuo — Concerto in do maggiore op. 47 n. 4, per due obol, due ciarinetti e archi

DAY 11.4, per due con, des dantieres DA ISTVAN KERTESZ: W. A. Mozart: Sinfonia n. 29 in la magglore K. 201 - Orch. Sinf. di Vienna. A. Bruckner: Sinfonia n. 4 in ml bemolle magglore «Romantica» - Orch. London Symphony

▶ 21,30/IL DISCO IN VETRINA: CBS D3/37/861: F. J. Haydn: Sinfonia n. 39 in sol minore — Sinfonia n. 35 in si bemolle maggiore - L'Estro Armonico dir. D. Solomons

▶ 22,20/MUSICA D'OGGI: K. Stockhausen: Punkte, per orchestra - Orch. Sinf. di Torino della Ral dir. P. Eotvös

► 22,45/VIOLONCELLISTA ENRICO MAINARDI - CLAVICEMBALISTA KARL RICHTER: A. Vivaldl: Sonata in mi minore

► 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche dl L. Spohr - J.-B. Venhal - B. Mercello - D. Bortnianaky - J. Sibellua - A. Rubinatein

Sender Bozen

Sender Bozen
7, 15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten, 7,58 - 8,03 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkahrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Zu guater Stund a Liadl. Volkslieder aus dem Burgenland, geaungen vom gemischten Chor St. Margarethen, 8,30 Klassik-Pop-et cetera... IWhg.i. 9,30 Musik der Völker (Whg.i. 10,05 Matinée, 10,30 Lang, lang ist's her... 11 Schlegarparade der 60er Jahre mit Jogchim Hendel. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Thems des Tages. Anschliessend: Werbung. 13,15 - 13,40 Opernmusik. 15,30 Musikparade. 16 Spezial-Mix. 17,05 5 nach 5: Jugendweile. Rock-History. 18 Porträt in Jazz. 18,45 Lebensbildnisse aus dem Alpenraum gezelchnet von J. Rainer, Herzog Friedrich IV. Graf von Tirol. 16. Tail. 19,30 Abend ektuell. 20 Abandstudio. Eine Sendung, gestaltet von Heinz Degle, 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trat - v elovenščini

Trat - v elovenščini
7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmas: Kolederčak.
8,10 - 10 JUTRANJI ALMANAH: Iz Dvignjene zavese.
19,151 Otroški kotiček: «Kraljevič in beračs. Napjsal M.
Twain, drametiziral J. Lukeš. Tretji in zadnji del. Izvedba:
Radijski oder. Vmes: Glasbeni list. 10,10 S koncertnege
in opernege rapertoarja. 11,30-13 PISANI LISTI: Glasbani listi, vmes: 1121 Trst. mesto znanosti. 112,401 Fol
klorna glasbe. 13,20-17 POLETNI MOZAIK: Glasbeni listi, vmes: 114,461 Beležka. I15,301 iz zamlje gre v trto - o
poeziji. 116) Pogled v restavratorsko delavnico. 17,10
Klesični album. 18 Literarne podobe: Dnevnik in spomini
Steneta Kavčiča, nato: Glasbeni listi. 19,20 Sporedi za
naslednji dan. naslednji dan.



GIOCHI SENZA FRONTIERE

Dal Parco delle Esposizioni di Bruxelles, Claudio Lippi (foto), Sylvie Rigot e Pettiaux Denis presentano l'ottavo incontro del torneo di Giochi senza frontiere. In gara le squadre di: Boulogne-Billancourt (Francia), Cefalù (Italia), Madere (Portogallo), Montegiardino (San Marino) e Bruxelles 2º (Belgio).





RAIUNO 21,45

L'UOMO RAGNO COLPISCE ANCORA

Seconda avventura per Spider-Man/Peter Parker (Nicholas Hammond). Inseguito dall'FBI, che lo crede coinvolto in un furto di plutonio, deve anche difendersi da una giornalista (Joanna Cameron) che vuole scoprire la sua vera identità.

RAIUNO 06/36864890

- Apemala. Cartoni animati
- 9.25 Giramondo. Alla ricerca della guerra di Troia. 4º puntata
- Michele Strogoff (1956), Film d'avventura. Regla di Carmine Gallone. Con Curd Jürgens, Geneviève Page, Sylva Koscina
- 11,55 Che tempo fa
- TG 1 Flash
- 12,05 Casa dolce casal Telefilm. Il rivale
- 12,30 GII occhi del gatti. Vacanze intelligenti
- 13,30 Telegiornale
- 13,55 TG 1 Tre minuti di...
- Buona fortuna Estate. Presenta Flavia Fortunato. Regia di Dante Fasciolo
- Cinema: Italia-USA. Divi a confronto. Ge-losia. (1953). Film drammatico. Regia di Pietro Germi. Con Marisa Belli, Erno Crisa
- 15,40 I Gummi. Cartoni animati
- 16,05 Favole europee. L'uomo selvatico
- 16,25 Big Estate. Regla di Leone Mancini
- 17,15 I glovedì della Signora Gluila. 5º ed ultima punata. Sceneggiato. Con Claudio Gora, Hélène Rémy, Martine Brochard, Tom Ponzi. Regia P. Nuzzi e M. Scaglione
- 18,15 Paolo Frajese conduce Trent'anni della nostra storia. 1968. 2º parte
- 19,10 Venezia Cinema '89. Un programma di Carlo Tagliabue e Cecilia Valmarana. Con-duce Vincenzo Mollica con Alessandra Ca-nale. Regia di Luciana Ceci Mascolo
- 19,40 Almanacco del giorno dopo
- 19,50 Che tempo fa
- Telegiornale
- Dal Parco delle Esposizioni di Bruxelles, Raiuno, Antenne 2, RTBF, RTP presentano Glochi senza frontiere. 8º incontro tra le squadre di Boulogne-Billancourt (Francia), Cefalù (Italia), Madere (Portogallo), Montegiardino (San Marino), Bruxelles 2º (Belgio). Ideazione glochi Balloux Didier e Pettiaux Denis. Presentano Sylvie Rigot e Thierry Tinlot. Commenta Claudio Lippi
- L'Uomo Ragno colpisce ancora («Spider Man Strikes Back», 1978). Film commedia. Regla di Ron Satlof. Con Nicholas Ham-mond, Robert F. Simon, Chip Fields, Joan-na Cameron. 1° tempo
- 22,45 Telegiornale
- 22,55 L'Uomo Ragno colpisce ancora. 2° tempo
- 23,30 Artisti d'oggi: Alberto Ziveri. A cura di Franco Simongini
- 24 TG 1 - Notte - Che tempo fa
- 0,10 Il meglio di Mezzanotte e dintorni. Un pro-gramma di Gigi Marzulio
- 0,30 Chiasso. Billardo: Campionato del mondo. 5 birilli

RAITRE 06/36864890

- Magazine 3. il meglio di Raitre. Di Massimo De Marchis. Presentato da Antonella Monetti e Marco Beretta 12
- 14 Ral Regione - Telegiornali regionali
- 14,10 Chiasso. Billardo: Campionato del mondo. 5 birilli
- 15,55 Eurovisione, Germania: Karlsruhe, Paliavoio femminiie: Bulgaria-Italia. Campionato Europeo
- 17,30 Rai Regione. Calcio
- 18,45 TG 3 Derby. A cura di Aldo Biscardi
- Meteo 3
- 19 TG3
- 19,30 Rai Regione Telegiornali regionali
- 19,45 20 anni prima
- 20 Geo Estate
- I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

Lassle. Telefilm. Il bel anatroccolo

9,30 La pietra di Marco Polo. Bulli e pupe

Monòpoli. 28º episodio. La vita riprende

10,50 African Rainbow. In barca attraverso l'A-frica Equatoriale dall'Oceano Indiano al-l'Atlantico. Di Lorenzo Ricciardi

11,15 Speciali International D.O.C. Club '88/'89. Roachfard. Regla di Pino Leoni

12,05 Per amore e per onore. Teletilm. Proble-ma scolastico

TG 2 - Ore tredici

13,25 TG 2 - Trentatre. Giornale di medicina

Meteo 2

13,45 Capitol. 99" puntata. Serie tv

14,30 TG 2 - Economia

14,45

Tutti frutti per l'estate di Raidue

Mente fresca. Cocktail di giochi, parole e numeri. Regia di Nichi Stefi

15,25 Lassie. Telefilm. Lassie e il piccione

Thundercats. Cartoni animati 15,50

16,15 Lo schermo in casa. Quello che spara per primo («Un nommé La Rocca», 1962). Film poliziesco. Regia di Jean Becker. Con Jean-Paul Belmondo, Christine Kaufmann, Pierre Vaneck, Beatrice Altariba. Prod.: DA.MA (Roma)/Film du Cyclope (Parigi)

Videocomic. Di Nicoletta Leggeri

18,30 TG 2 - Sportsera

18,45 Perry Mason. Telefilm. Il bucaniere. Con Raymond Burr, Barbara Haie

19,30 TG 2 - Oroscopo

19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

20,30 Miniserie per l'estate. Il labirinto nello specchio («Le regard dans le miroir»). 1 visione tv. Sceneggiatura di Jean Chapot e Nelly Kaplan. Con Aurore Clement, Bruno Cremer e Michael Bouquet. Regla di Jean Chapot. Prod.: France Media International. 2 ed uitima parte

22,05 TG 2 - Stasera

22,15 Cinematografo. Immagini e altro dalla 46º Mostra Internazionale del Cinema di Venezia. Con Pino Caruso. A cura di N. Bonucci, E. Desideri. Regia di G. Nicotra

22,45 Dal Palasport di Saint-Vincent, con la par-tecipazione straordinaria di Gianfranco Funari, improvvisando '89. Condotto da Ramona dell'Abate con Giorgio Mastrota. Regia di Antonio Moretti

23,25 TG 2 - Notte

Meteo 2

23,35 Appuntamento al cinema

23,40 Cinema di notte. Terrore del circo (1936). Film giallo. Regia di Harry Lachman. Con Warner Oland, Keye Luke, George & Olive Brasno, J. Carrol Naish, Francis Ford, Ma-xine Reiner, John McGuire, Sherley Dea-ne. Prod.: Fox

20,30 Un altro uomo un'altra donna («Another man another chance», 1977). Film commedia. Regia di Claude Lelouch. Con Geneviève Bujold, James Caan, Francis Huster, Susan Treil. Prod.: United Artists. 1° tempo

21,30 TG 3 - Sera

21,35 Un altro uomo un'altra donna. Film. 2º tempo

22,40 Pinina Garavaglia conduce. Pronti a tutto.

Concerto d'organi. Di Luigi Albertelli, Ludovico Peregrini e iliy Reale. A cura di Sergio Valzania. Regia di Gianni Rocco

23,05 Appuntamento al cinema

23,10 TG 3 - Notte

23,25 Tv d'autore. A cura di Rosaria Bronzetti. Bernardo Bertolucci: «La strategia del ragno» (1970)

Biob - Venezia Cinema. Un programma di Enrico Ghezzi, Marco Giusti 1,05



IL LABIRINTO NELLO SPECCHIO

Dora e Enric (Aurore Clement e Bruno Cremer, nella foto con Michael Bouquet) scoprono che la foto del collage è quella di una ex deportata nel lager nazista di Bergen-Belsen, che si chiamava Elizabeth. La donna aveva una figlia, scomparsa misteriosamente dopo la morte della madre. Dora decide di incontrare uno dei pochi sopravvissuti di quel lager.



IMPROVVISANDO '89

Franco Simone canta Amazzonia e Malafemmena di Totò. Il portiere della Juventus, Stefano Tacconi, dopo aver interpretato con il pianoforte Amo di Fausto Leali, collabora con Tony Binarelli (nella foto con Giorgio Mastrota e Ramona dell'Abate) per alcuni giochi di prestigio.



RAITRE IIII

UN ALTRO UOMO UN'ALTRA DONNA

Due storie di vita parallele: lui (James Caan, foto) è un medico del West che vede la moglie uccisa da teppisti. Lei (Geneviève Bujold), una francesina che perde il marito. Un giorno, per caso, si incontrano...



LA STRATEGIA **DEL RAGNO**

Athos (Giulio Brogi) vuole conoscere la verità sul padre ucciso dai fascisti nel 1936, perché aveva attentato alla vita del duce. In un paesino della Bassa Parmense rintraccia i testimoni di quell'episodio. Ma come nel mitico Rashomon la verità ha mille facce.



GIOVEDÌ 7 SETTEMBRE



15

ORCHIDEA NERA

Ambientato nel mondo degli immigrati italiani a New York, il film, con Anthony Quinn e Sophia Loren (foto), racconta la storia di una giovane e bella vedova di un famoso gangster che decide di rifarsi una vita sposando un suo più anziano compatriota.





UN DOLLARO D'ONORE

Uno dei western più famosi, con John Wayne (nella foto con Angie Dickinson), spalleggiato da un gruppo formidabile di caratteristi. L'onore è quello riscattato dal pentito Dean Martin che lascia la bottiglia per correre in aiuto dell'onesto sceriffo. La colonna sonora è di Dmitri Tiomkin.





Billy persuade Kyle, ancora sconvolto per la scomparsa di Maeve, a partecipare alla serata organizzata all'Orchidea Blu per il debutto delle due ragazze Sampson. Jesse, semplice e graziosa, conquista il pubblico; Mindy, eccessivamente frivola, non piace a nessuno.



I BUCANIERI

Uno spettacolare kolossal con Charlton Heston nei panni del generale americano Jackson, costretto per salvare New Orleans, assediata dagli inglesi, ad allearsi con il corsaro Lafitte (Yul Brynner). I due vincono, ma gli americani tradiscono i patti.



02/21225

8 Fantaellandia - Una famiglia americana

9,55 Première. Trailers

10 II miracolo dei villaggio (1943). Film brillante. Regla di Preston Sturges. Con Betty Hutton, Eddie Bracken

12 | Jefferaon - Hotel, Telefilm

13,30 Carl genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti

14,15 Il gloco delle copple. Con M. Predolin

Orchides nera (1958). Film sentimentale. Regla di Martin Ritt. Con Sophia Loren

17,10 Première. Traliers

17,15 Doppio alaiom. Quiz con C. Tedeschi

17,45 Webater. Telefilm. Salve, io devo andare

18,15 O.K. Il prezzo è glusto. Con iva Zanicchi

19,15 Tale padre tale figlio. Telefilm

19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro

20,30 Un dollaro d'onore (1959). Film western. Regla di Howard Hawks. Con John Wayne, Dean Martin

23,15 Maurizio Coatanzo Show - Estate

1,45 Le strabilianti avventure di Superasso (1977). Film d'avventura. Regia di Gordon Douglas. Con Evel Knievel, Gene Kelly



02/21225

8,15 In casa Lawrence. Teleflim

9,05 Première. Trailers

9,15 Degli Appennini alle Ande (1959). Film d'avventura. Regla di Folco Quilici. Con M. Paoletti, Fausto Tozzi

10,45 Bonanza - Harry'O. Teleflim

12,45 Clao clao. Cartoni animati

13,45 Sentierl. Teleromanzo

14,45 California. Telefilm. Microonde pericolose

15,40 Una vita da vivere. Teleromanzo

16,35 Storie di vita. Telefilm.

17 Dirottemento (1973). Film tv drammatico. Regla di Leonard Horn. Con Ronald Feinberg, David Janssen

18,30 Marcua Welby M.D. Telefilm. Il ribelle

19,30 Baretta. Telefilm. I borsaioli

20,30 I bucanieri (1959). Film d'avventura. Regla di Anthony Quinn. Con Yui Brynner, Charlton Heston

22,40 Pollice da scasso (1978). Film poliziesco. Regla di William Friedkin. Con Peter Falk, Warren Oates

0,30 Agente speciale - Ironside. Telefilm



06/3304271

7,30 e 8 CBS Evening News

11 Al confini dell'Arizona. Telefilm

12 II gludice. Telefilm. Tutta sua madre

12,30 Il trensatiantico della paura. 4º puntata.

13,30 Oggi - Sport News - Sportlesimo

14,15 Beatles. Cartoni animati

14,30 Natura emica. Il ritorno della iontra marina

15 I predatori dell'Idolo d'oro. Telefilm. Vendica tuo fratello

16 Il mercante di schievi (1937). Film drammatico. Regia di Tay Garnett. Con Elisabeth Allan, Mickey Rooney

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

GIOVEDÌ 7 SETTEMBRE



02/21225

- 8,15 Skippi Gemelli Edison La gang dagli orsi - Superman - La terra del giganti -Kronos. Telefilm
- 12 Première. Trailers
- 12,05 Mork e Mindy. Mork impara a vedere
- 12,30 Strega per amora. Taiafilm
- 13 Simon & Simon. Telefilm
- 14 Megasalvishow. Con Francesco Salvi
- 14,15 Deejay Beach. A cura della Deajay's Gang
- 15 Ralphsupermaxieroe. Telefiim
- 16 Bim Bum Bem. I Puffi C'era una volta Pollon - Il giro del mondo di Willy Fog - Tutti in campo con Lotti. Cartoni animati
- 18 Alia conquista del West. Telefilm
- 19 Riptide. Telefilm. Uno sposo imbarazzante
- 20 Evviva Palm Town. Cartoni animati. Un difficile matrimonio
- 20,30 Scuola di football. Telefilm. Con Delta Burka, Geoffray Scott, Reid Shelton
- 22,30 Starsky & Hutch. Telefilm. Radio taxi
- 23,30 Stazione di polizia. Il gorilla brillante
 Première. Trailers
- 0,30 L'uomo da sei milioni di dollari Wondar Woman. Telefilm

UDEUI 06/3454121

- 13 Sugar Estate. Prasantano Casti, Paola e Christina
 - Dinosauri. Cartoni animati
 - Kimba. Cartoni animati
 - Minou. Cartoni animati
 - Jeanie dai lunghi capelli. Cartoni animati
 - Mask. Cartoni animati
- 15,30 Anche i ricchi piangono. Talanovaia. Con Veronica Castro, Rogelio Guera
- 16,30 Maria. Telenovela. Con Grecia Colmenares, Jorge Martinez
- 17,30 Rituals. Sceneggiato
- 18-19 Lottery. Telefilm. Regla di Lee Phililps. Con Marshall Colt, Ben Murphy
- 19,30 Cartoni animati. Fantazoo L'allegro mondo di Talpiiandia
- 20,30 Mr. Ed. Telefilm. Con Alan Young, Connie Hines
- 21 Dejá vu Amora a morta (1985). Film thriller. Regia di Anthony Richmond. Con Jaclyn Smith, Shelley Winters, Claire Bloom, Nigel Terry
- 23-1 II rompibaile... rompa ancora (1970). Film commedia. Regia di Gérard Pirès. Con Lino Ventura, Jacques Dufilho, Mirellie Darc, Nanni Lov
- 18 Fiamingo Road. Talefilm. L'esplosione
- 19 Operazione ladro. Telefilm. Una spia della terza età. Con Robert Wagner
- 20 TMC News
- 20,30 Donne... dadl... denarl (1956). Film musicale. Regia di Roy Rowland. Con Frank Sinatra, Cyd Charisse
- 22,30 Planeta mare. Di Lamberto Bottaro
- 23 Stasera/News
- 23,15 Stasera/Sport
- Vivi e lascle morira (1966). Film drammatico. Regia di Robert Gist. Con Janet Leigh, Eleanor Parker





EVVIVA PALM TOWN

Gli abitanti di Palm Town sono allegri e sportivi (foto). Oggi incontriamo Pecasso e Sylvie, due giovani innamorati. Lui vuole sposarla, ma lei chiede una grande prova d'amore: deve dimostrare di saper volare. Che cosa farà Pecasso?



ELEFILM

20,30

SCUOLA DI FOOTBALL

Ultimo episodio. Dopo aver disputato un Campionato brillante e ricco di soddisfazioni, i Bulls, guidati dal loro abile allenatore, riescono per la quarta volta consecutiva ad arrivare in finale. Tutti sperano di riuscire finalmente a conquistare il primo posto. Nella foto, Jason Beghe.





DEJA VU AMORE E MORTE

Un sanguinoso mélange di amore e morte in questo agghiacciante thriller con Jaclyn Smith (diventata famosa con la serie Charlie's Angels) e Nigel Terry (foto). I due si trovano a rivivere la stessa storia d'amore che li aveva visti insieme in una vita passata. Un delitto si intreccia con la loro love story.



20.30

DONNE... DADI... DENARI

Jack, un giocatore accanito incontra, in un casinò di Las Vegas, Maria e dopo aver vinto una grossa somma di denaro si convince che la ragazza è una specie di maga.





"Contro la forfora ci voleva uno specialista."

La forfora è sicuramente un problema da non trattare in modo superficiale: meglio affrontarla basandosi sulla competenza scientifica e l'approfondimento clinico di uno specialista.

Per questo, oggi, dall'esperienza Neril nasce il nuovo Neril Shampoo antiforfora, appositamente studiato per ristabilire le condizioni ottimali del cuoio capelluto.

Azione antiforfora. La formula di Neril, con lo zinco piritione e lo speciale complesso RSN-O, combatte efficacemente i batteri e la forfora.

Azione eudermica. Neril diminuisce il prurito e riporta la desquamazione cellulare a livelli normali.

Delicata azione detergente. Grazie alla sua speciale formulazione, Neril deterge in modo

completo ma delicato, assicurando ai capelli più volume e leggerezza.

Per la forfora e i problemi del cuoio capelluto ci voleva uno specialista. Oggi, grazie a Neril, c'è.



NERIL ANTIFORFORA.
IL NUOVO SHAMPOO
DALL'ESPERIENZA NERI

IN FARMACIA

trandolo dalla fortore



02/433889

- 11 Mattina con Cinquestelle. Attualità
- 12,30 Medicina 33. A cura di Luciano Onder — Telegiornele
- 14 Pomeriggio insieme Cieo ragezzi
- 18 Colette. 7º ed uitima puntata. Con Macha Meril, Jean-Pierre Bisson
- 19,30 Telegiornele
- 20,30 Una donna a Venezia. 3º puntata. Sceneggiato. Regla di Sandro Bolchi. Con Lea Massari, Fernando Rey, Lino Troisi
- 21,30 Pan. Documentario. Regia di Marco Visalberghi. Ultima puntata
- 22,30 Notte con Cinquestelle



02/654661

- 7 Corn flakes I video della mettine
 14 Grende gloco dell'estete
- 14,30 La grende festa dell'estate
- 14,45 On the eir Summer
- 19,30 Stevie Nicks in concerto
- 21 Bryan Ferry Special
- 22,15 La grande festa dell'estate
- 22,30 Arezzo Weve
- 23 On the air Night Summer
- 2 I video delle notte



02/85411

- 14,15 I glorni di Bryan. Telefilm. Sara Jane
- 15,15 Programmazione locale
- 17,15 Patrol Boet. Bottino di guerra
- 18,15 Super 7. Cartoni animati
- 20 M.A.S.H. Teiefiim. Cara sorella
- 20,30 O' surdalo nnammurato (1983). Film sentimentale. Regla di Nini Grassia. Con Franco Cipriani, Annie Belie
- 22,20 Colpo grosso. Quiz con U. Smalla
- 23,05 Fish-eye. Oblettivo pesca
- 23,35 Trappole per quettro. Film d'avventura. Regla di Jurge Roland. Con Lang Jeffries
- 1,25 Colpo grosso. Quiz con U. Smaila. Repilca
- 2,10 M.A.S.H. Telefilm



02/85411

- 10 Bled (Jugoslavia). Canottegglo: Camplonati mondiali, Semifinali
- 13,30 Telegiornale
- 13,40 Flushing Meadows. Tennis: Torneo U.S. Open. Incontri della decima giornata in differita
- 15 Cenotteggio: Campioneti mondieli. Semifinali
- 16 Tennie: Torneo U.S. Open. Differita
- 17 Flushing Meadows. Tennis: Torneo U.S. Open. Incontri del quarti di finale maschill
- 22 Telegiornele
- Sportime. Quotidiano sportivo



UNA DONNA A VENEZIA (3°)

Con la morte del marito Alvise, che lascia una fabbrica in dissesto, comincia per Tina (Lea Massari, nella foto) un periodo difficile, reso più pesante dai problemi dei figli. Isa confida alla madre di essere incinta e chiede poi a Ricky di farla lavorare al casinò. Il fratello, però, si trova nei guai.





RADIO UNO

- Ondavarda. Programma di Lino Matti. in di-
- retta da Radiouno per chi viaggia

 Cinque minuti Inslame. «Estate-Mostre» di Luigi Fantoni e Alberto Pellegrinetti 6,40
- 7,20 **GR** ragionall
- 7,30 Quotidiano GR 1
- GR 1 I fatti e le opinioni
 - Maria Pla Fusco presenta Radio ench'io astata. Un programma in diretta di Gianni Bislach. Con le partecipazione di Fabrizio Zampa, Nino Frassica, Daniela Conti, Giorgio Bracardi, Mario Marenco. Collaborazio-ne di P. Tagliolini. Realizz. di M. Urbini 10 GR 1 flesh
- Radio anch'io '89 presenta **Da Venazia**, ci-nama! Un programma in diretta di Gianni Bislach. Coordinemento di Dino De Palma 10,30
- 11 Parigi 1939. Di Gugilelmo Negri. Edizione Editoriale Viscontee». Adattamento radiofonico di Antonello Capurso. Regla di Roberto Valentini. 5º puntata
- Giorno per giorno. Con Raffaele Pisu. Re-11,30 gla di Roberto Brigada
- 12 **GR 1 flesh**
- 12,03 Mario Scaletta e Peolo Testa presentano Via Aslego Tanda Estate. Un programma di Fablo Brasile. Realizz. di Glanfranco Leone
- 13
- 13,20 Chiamete Roma noi dua noi due. Con T. Amurri e D. Verde. Regla di L. Francisci
- 14 Musica leri a oggi. Con Vivi Zizzo. Realizzazione di Pina Magri
- 15 **GR 1 buainass**
- 15,03 Asshmi Un miliona di anni a tavola. Un programma di Ceria Ghelli, scritto e raccontato da Mario Carnevale. Realizz. G. Musca
- 16 Il Paginone Estata. A cura di G. Neri. Oggi potrete ascoltere: Carissimo amico di Raf-faele Pellecchia (Replica) — Cronache mu-sicali del primo Ottocento romano di Mar-cello Teodonio (Replica) — Cinque modi di essere poeti nel Sud di Luigi Amendola (Replica)
- 17,30 Radiouno jazz '89. A cura di A. Mazzoletti. «Temi a confronto» di Giovanni Piccioni. Realizzazione di Giuliana Valci
- 17,58 Ondaverde camionisti. Di Lino Matti
- Musica del '900. Eliodoro Sollima: Sonata 18,08 per pianoforte + Gennaro Napoli: Aria da un tema gregoriano per archi, organo e arpa ♦ Nicola Zingarelli: Sinfonia n. 6
- 18.30 Musica sera. La bella verità. Svelata e sceneggiata da Bruno Cagli (Replica)
- 19 GR 1 Sera
- Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa 19,15
- 19,20 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni
- 19,25 Audiobox. Spazio multicodice di P. Fava. Fonosfera: «Schubert's Lieder: l'Incantesimo di una voce» di E. Donda (Replica)
- Terno secco. Di Matilde Serao, Adettamen-20 to radiofonico di Giovanna Caico. Regla di Armando Adolgiso (Replica)
- 20,20 Mi racconti una flabe? Favole di ogni paese narrate da Ello Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE Ondavordeune Radiouno-GR 1 5,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57 Ondaverdedue Radiodus-GR 2 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27 7,18 9,43 11,43 Undaverderegione GR regional 12,24 14,24 14,54 denette Notturno Ital.-Raistereonotte 0.20 8.43 ndaverdeurepa Radiouno - GR I r i turisti stranieri in Italia)

- 20,30
- Serate Rediouno presenta:
 La Resistenza rivialteta per chi non c'ara.
 Un programma di Nanni Canesi. Regia di Rosario Crescenzi (Replica)
 Jazz estate. Un programma di A. Mazzoletti. Realizzazione di A. Morfino
 Lo stille innaturale. Frammenti per una storia dell'impeginario alloggia di
- 21
- 22,30 ria dell'immeginario giovanile di Francesco
- GR 1 uilima edizione
- 23,05 In diretta da Radiouno a cura di Gienni Bislach La talafonata. Di Pietro Cimatti
- Chiusura, Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO DUE

- i giorni. Appuntamento del mattino con Giuseppe Brunamontini. Telefonare al n. (06) 35 11 844
 - 6,30 GR 2 Primomettino 7 Bollettino del mere
- Parola di vite. Di Don Camillo Pezzuoli 7.18
- 7,30 **GR 2 Radiomattino**
- Un poata, un ettora. Incontro quotidiano con le poesia dell'800 a cura di S. Castelli. Collaborazione di M. P. Tosti Croce. Musiche di E. Ranaldi. Regia di Nello Pepe
- 8.05 Radiodua presanta. Di Maria Grazia Putini
- 8,30 **GR 2 Rediomettino**
- Rosa del daserto. Originale radiofonico di Clai Calieri, 44º puntata. Con Rosaria De Cicco, Giencario Puglisi, Aldo Puglisi, Dina Braschi, Fernando Cajati, Paola Ossorio, Cinzia Bruno. Regia di Marco Gagliardo
- 9.10 Taglio di Terza. Ugo Ronfani legge le terze pagine del giornali
- GR 2 Notizia 9.30
- Bande Osiris Gran Turismo. Un programma scritto e interpretato dalla «Banda Osiris». Realizzazione di Doneto Rivetta
- 10 GR 2 Estate Lavori in corso. Impresa di spettacolo ese-10,30
- gue opere di manutenzione estiva in cantlegue opere di manutenzione estiva in cantie-re radiofonico aperto al pubblico. Un pro-gramma di Gozzi, Anfossi e Gianotti. Con-ducono in studio Alberto Gozzi e Ermanno Anfossi. Regie di Maurizio Gianotti 11,30 GR 2 Notizia
- GR regions Ondeverderegione 12.10
- 12,30 GR 2 Radiogiorno
- Mister Radio, Ovvero l'avventura in gioco. Quiz a premi ideato dalla Cunse e scritto con Tosco, Zatta e Carnevall. Conduce Mario Brusa. Regia di Carlo Aluffi

13,30 GR 2 Radiogiorno

- 14,15 Programmi ragionali
- C'era uns volta un... re. 1789, la Rivoluzione raccontata. Un programme di Simona Fasulo. Regia di Anna Leonardi
- 15.30 GR 2 Economia. Media delle valute. Bollettino del mere
- Doppio misto. Dialoghi per l'estete. A cura 15,45 di Franca Guerini. In studio Gebriele La Por-ta. Con la colleborazione di Alessandra Ma-rinelli e Guido Caldiron. Regle di A. Tenton
- 16,30 GR 2 Notizia 17,30 **GR 2 Notizia**
- Una topolino amaranto. In viaggio nei pae-se della cenzone. Conduce Peolo Jorio. Re-17,32 gia di Umberto Ammendola
- 18.30 **GR 2 Notizie**
- Prima di cena in compagnia di Rediodua. *La musice della vita*. Un programma di Paolo Fanoglio. In regia Giovanni Grimaldi e Marco Mortillero 18,32
- 19,30
- Rediocampua. Un programma di ag-giornamento a informazione per gli studen-ti, gli insegnenti e i genitori. A cura di Fran-ca Lipparoni. Regia di Mario Peverda 19.50
- Colloqui, Anno Secondo. Conversazioni private con gli ascoltatori nelle lunghe sere d'estate. Un programme curato e condotto da Graziella Riviera. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 1678-31031 20,10
 - 22,30 GR 2 Radionotta, Boliettino del mare
- 23,28 Chiusurs. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO TRE

- - Concarto del mettino (I parte). Musiche presentate da Stefano Catucci. O. Respighl: Gli uccelli, suite per piccola orchestra su temi di autori del XVI e del XVII sec. (I So-listi Veneti dir. C. Scimone)
- 7.20 Giornala Radio Tra
- Prima pegina. I giornali del mattino ietti e commentati de Giancario Zizola. Telefonere al n. (06) 361 2241 7,30
- 8.30 Concarto dal mattino (Il parte). J. S. Bach: Megnificet in re magg., per soll, coro, orch., org. e continuo. (H. Heichele e H. Gardow, sopr.i; P. Esswood, controten.; K. Equiluz, ten.; R. Holl, bs.; H. Tachezi, org. - Concen-tus Musicus, Coro di voci blanche e Coro di Vienna diretti da N. Harnoncourt - M° del Coro U. Harrer) ♦ E. Satie: Gymnopedies per pf. (Sol. R. de Leeuw) ♦ H. Beriloz: II per pr. (Soi. R. de Leeuw) 4 R. Berlioz. II carnevale romano op. 9 (London Symphony Orchestra dir. C. Davis) ♦ R. Schumann: Hermann und Dorothea, ouverture in sI min. op. 136 post. (Orch. Philharmonia dir. R.
- 9.45 Giornala Radio Tra. Intervista dei giorno
- 10 Voci di guerre. Immagini sonore della 2º guerra mondiale. Un programma scritto e condotto da Giovanni De Luna. Collaborazione di Chiara Ottaviano e Annebella Giola Regla di Renato Zanetto. 4º trasmissione: L'EÏAR in guerra
- Concarto dal mattino (III parte), A. Jolivet: Chent de Linos per fl. e pf. (A. Marion, fl.; P. Rogé, pf.) B. Smetana: La Moldava, poeme sinfonico n. 2 (I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan) ♦ F. Schubert: Quartetto n. 7 in re magg. per archi (Quartetto Melos di Stoccarda) ♦ I. Strewinsky: Ebony Concerto per cl. e big band (Sol. B. Goodman - Columbia Jazz Ensemble dir. l'Autore)
- 11.45
- 11.50 Pomeriggio musicale (i perte). Un programma presentato da Cristina Wysocki e Francesco Moscardelli. Concerto lirico: Maria Callas e Tito Gobbi — Il rapporto col testo in Monteverdi (La maturità): un ciclo di Andrea Zacceria. 5º puntata
- 13,45 Giornala Radio Tra
- Pomeriggio musicale (Il parte). Compact 14 club dedicato a Ludwig ven Beethoven
- I concerti di Biue note. A cura di Pasquale 15,45 Sentoll. Presenta Roberto Franchina
- 17.30 Informagiovani. Settimanale di orientamento su istruzione, formazione, lavoro, Un programma di D. Goffredo. Curato e diretto da M. Serafini Giannotti (Replica)
- 17,50 Pomeriggio musicale (ili parte). Magia e incanti. Selezione a cura di Andrea Vennucci
- 18.45
- Tarza pagina. Quotidiano di informazione 19 culturale condotto da Flavia Pesetti. In re-dazione F. Pesetti, V. Ripa di Meana, G. Vin-
- 19,45 Pomariggio musicale (IV parte). li pianoforte in Spagna: un ciclo di Riccardo Riccardi. 9º puntata — Protagoniste la voce
- 20,45 Giornala Radio Tre
 - Note e corrispondenze sui fetti dei giorno
- Dai Teatro Bellini di Nepoli. Giugno Barocco: Musice a Napoli tra il '600 e l'800. Li prodigi delle Divina Grazia nella conversione e morta di San Guglialmo, duca d'Aquitania. Dramma secro in due atti di pro-babile ettribuzione a Ignazio Meria Mancini. Musica di Giovanni Battista Pergolesi (edizione a cura di Gebriele Catelucci e Fabio Maestri). Angelo: Gabrielle Morigi; Demo-nio: Michele Pertusi; San Bernardo: Adelisa Tabladon; San Guglielmo: Marie Angeles Peters; Capitano Cuosemo: Bruno Pratico. Direttore Marcello Penni, Orchestra A. Sceriatti di Napoli della Rai. (Reg. eff. il 23 giugno 1989 in colleborazione con l'Accademia Musicale Napoletana)
- Blue note. Presenta Armando Bertozzi
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con 23,58 Notturno Italiano e Raiataraonotta

STEREO UNO

Stereoblg. Con Rosanna lannacone, Nino Mazzerino a Andree Gris

15.30-16.30: GR 1 In breva

18.56 Ondeverdeuno

GR 1 Sere

21-23,59 Stereounosere. Con Marco Basso a Mar-

co Morosino

21.30 GR 1 In breve

22.57 Ondeverdeuno

GR 1 - ultime edizione

Chlusura. Le trasmissioni proseguono con

Reisteraonotte

STEREO DUE

Studiodua. In diratte notizie, parsonaggi a musica ad alta qualità. In studio Fedarico Blagione, Luciana Biondi e con Clarita Busti 18-19: GR 2 Appuntemento flash I megnifici dieci. Dischi in cerce della Hil Parada 15

18.05 Hit Perada

Ondeverdedue / 19,30 GR 2 Radioeera 19,26

Stereoduaclessic. Un mondo di musice in Hi-Fi e Compact. In studio F. M. Marcucci 19,50 **GR 2 Appuntemento fiash**

21,02-23,59 F. M. Musice. Notizie e dischi di succasso. In studio Maria Pia Moniceili, Mario Tegliefarri e il fantastico «Fentomas»

Long Pleying Hit Dieconovità. II D.J. ha scalto par vol 21,03

Ondeverdedue GR 2 Redionotte

24

Chlusura. La tresmissioni proseguono con Reletereonotte

STEREONOTTE

Musice e notizie per chi vive e levore di notte. Con Alessendro Mannozzi, Ernasto De Pascala, Albarto Castalii, Enrico Righi

Il Giornele delle mezzenotte. Ondeverdenotte

Il Giornele dell'Itelle. Ondeverdenotte 5.45

NOTTURNO ITALIANO

Progremmi culturali, musicali e notizieri 23,31 Dova II si suone. Punto d'incontro fra Itelia ed Europe. A cura di Costenze Beracchini e Luigi Bizzarri

24 Il Giornale delle mazzenotte. Ondeverdein Giornale delle mazzenotte. Ondeverde-notte. Musice e notizie: 0,36 intorno al gi-radischi. 1,06 Viaggio tre le costellazioni. 1,36 Le canzoni dai ricordi. 2,06 Musice in celluloide. 2,36 Appleusi e... 3,06 Dedicato a ta. 3,36 La vita in allegrie. 4,06 Pagina piani-sticha. 4,36 Gruppi di musica iaggera. 5,06 Finestre sul golfo. 5,36 Per un buongiorno

Il Giornale dall'Itelia. Ondeverdenotte Notizieri in Italieno: ella ore 1, 2, 3, 4, 5; in Inglese: alle ora 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; In frencee: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: elle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33 5,45

14,30 Programmi regionali.

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Veliée. 14,15 Programmi ragionali. 17 GR flash TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Progremmi regioneli.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14
Nutizies. 19,05-19,30 Del crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULLA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30
Giornela radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULLA. 15,45 Tra-18,30 L Ona Balland variation smissioni regionati.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,46 Giorneie radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
SiCILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 18,15 Giorneie radio.

ILODIFFUS

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA 8/CONCERTO DEL MATTINO 9/CANTANDO IN ITALIANO 10/MUSICA DALLO SCHERMO 11/CANTAUTORI 12/ROCK & POP

13/JAZZ VARIETA

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE

15/PARATA DI STELLE

18/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Pramiala Forneria Marconi Leon Russell - Chris Farlowe Band - Raffaella Carrà - Commodoras - Gll Angel - The Hoople -The 5th Dimansion

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE

Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/MATTUTINO MUSICALE: Musicha di L. A. Dornel - F. M. Verecini - P. I. Cleikowski - F. Brun C. Seint-Seëns

► 7/INTERLUDIO BAROCCO: H. I. F. von Biber: Passacaglia in soi minora per violino solo. J. XI-menez: Folias con vainta difarencias. S. Scheldt: Ludi Musici, parta 1. H. Scheidemenn: Dua Co-rall per organo. P. A. Locetalti: Sonata n. 11 op. 2, par flauto a cembelo. J.-M. Lecleir: Concarto 1 op. 10, par violino, archi e continuo

8/CONCERTO DI APERTURA: E. Grieg: «Holberg sulta« op. 40, per archi. L. Jenecek: «Il bam-bino del suonatora». C. Nialsen: Sinfonia n. 2 op. 16 «I quettro tamparamanti»

9/RARITÀ MUSICALI: V. Th. Metejke: Dal Not-turno in sol maggiora op. 21, per fleuto, viole e chitarra. S. Rossi: Quattro Sinfonie per liuto. P. Wejwenowsky: Sonata Italica par cinque tromba, archi e continuo

9.30/FILOMUSICA: I. Albeniz: «Asturles» n. 5 de "Sulte espenole" "Leyanda" (trescr. A. Segovie)
- Chit. A. Minalia. P. Locatelli: Sonata n. 1 in do
maggiore op. 2, per flauto e continuo - S. Praston, fi.; A. Pleeth, vc.; Ch. Hogwood, ciev. F. J. Haydn: Divertimento in mi bernolla meggiore per erchi - Quartetto Aaolian. A. Gretcieninov: «I forerchi - Quartetto Aaolian. A. Gretcleninov: «I forzati», lirice n. 3 op. 1, su testo di Aleksei Tolstoj, par voce a pienoforte - B. Cermeli, bs.; A. Beltrami, pf. Anonimo: «Canto dal prigioniaro sibariano» (trascr. Keratyghin) - Bs. N. Rossi-Lameni. N. Rimski-Koraekov: «Le jour s'étaint» n. 5 op. 51 bis (A. Puskin) - B. Christoff, bs.; S. Zapolsky, pf. H. Rebeud: «La Procassiona notturna», poema sinfonico n. 8 (del «Faust» di Nicoles Lenau) - Orch. Sinf. di Mileno delle Rai dir. F. Vernizzi. P. I. Cleikowski: «La belie erdormantata», sulta op. Clelkowski: «La belie eddormantata», sulta op. 66 - Orch. del Conservetorio di Parigi dir. R. De-

11/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: DUO PIANISTI-CO ALOYS E ALFONS KONTARSKY: C. Dabue-ay: En blanc at noir, tra pezzi per due pianoforti. CORO "MONTEVERDI» Di AMBURGO: J. De-aprea: Ave nobilissima, mottetto. VIOLINISTA NATHAN MILSTEIN: J. Brehme: Concerto in re meggiore op. 77, per violino e orchastra. DIRET-TORE KAREL SEJNA: A. Dvorak: Sulte in la mag-giora op. 98 "American Sulte" giora op. 98 «American Suite»

12,30/CONCERTO D'ORGANO: SOLISTA EVA FRICK: J. S. Bech: Pertila sul corale «O Gott, du frommer Gott» (BWV 767). C. Franck: Pastorele. A. Gelllare: Pratudio (quasi fantesia) e Fuga

13,05/INTERMEZZO; E. Elger: Elegia. W. A. Mozart: Quartatto in si bemolle maggiore n. 17 «La caccia» (K. 458), L. ven Beethoven: Sonata in fa minore, per planoforte, R. Schumenn: Ouvertura in do minore op. 100 «Die Braut von Messina»

14/DAL «SOSARME» DI GEORG FRIEDRICH HAENDEL: Per le porta del tormanto (duetto) — Alle sfara dalla glorie — In milla dolci modi — M'opporrò da ganaroso — Tu caro, cero sal (duatto)

14,30/COMPOSITORI DEL '900: HEITOR VILLA-LOBOS: Cinq Choros (suita populaira brasilian-ne) - Chit. M. Barrueco — Bachiana Brasilaira n. per soprano e otto violoncelli - Sopr. M. Mesplé — Mômo pracoca, tentesia par pianoforte e orchestre - Sol. Ch. Ortiz

15,20/LA SONATA NEL PERIODO CLASSICO: M. Clementi: Sonete n. 1 in soi minore op. 8 - Pf. P. Spada

► 15,30/VETRINA INTERNAZIONALE DEL COMPACT DISC: DISCO COMPACT CHRISTOP-HORUS 74531: J. A. Hasse: Te Deum, per sopra-HORUS 74531; J. A. Hasse: Te Deum, per sopra-no, coro a orchestra da cemera - Sopr. A. Ihle -Voci biancha delle Cappelle di Drasda e strumen-tisti dall'Orch, di Stato di Dresda dir. K. Wegner. DISCO COMPACT MARCO POLO 8.223107; J. N. Hummel: Concerto n. 3 in si bemolle minore, per planoforta e orchestra op. 89 - Sol. Chang Waa-Won - Orch. Sinf. di Budapest dir. T. Pal. DISCO COMPACT SIGNUM 01800; R. Straues: Sulta op. A in si bemolle maggiore per tradici strumenti a 4 In sl bemolle maggiore per tradici strumenti a flato - Solisti dell'Orch. Filarm. Rhainland-Pfalz dir. L. Sagerstam. DISCO COMPACT SCHWANN 11608: J. A. Demerssemen: Sexième solo de concert overo Concerto Italieno per flauto a orbactico de concert overo Concerto Italieno per flauto a orbactico. chastra op. 82 - Sol. K. B. Sebon - Orch. Sinf. di Radio Barlino dir. U. Lajovic. COMPACT DISC CLASSICS 90701.2: M. Tippat: Fantasia concar-tenta par dua violini a violoncello su un 1ama di Corelli - J. Tunel e R. Ellison, vl.I; K. McCrae, vc. -Orch, da Camera Scozzesa dir. M. Tippet

▶ 17,30/FILOMUSICA: A. Thyber: Concerto in ml bamolla magglora per corno e orchastra - Sol. H. Beumann - Orch. Philhermonia Hungarica dir. H. Beumann - Orch. Philhermonia Hungarica dir. Y. Talmi. M. Corrette: Soneta in ra meggiore per violoncello e clevicembelo «Les delices de la solltude» - B. Breunholz, vc.; H. Ruf, cembalo. R. Schumenn: Tre Lieder - M. Horne, msopr.; M. Katz, pf. S. Rechmeninov: Concerto n. 4 in sol minore op. 40, per planoforte e orchestra - Sol. T. Vasery - Orch. London Symphony dir. Y. Ahronovitch. G. Rossini: Moïsa at Pharaon, balletto. Riecimento dell'originals Mossà in Folito - Orch facimanto dall'originale Mosé in Egitto - Orch. Nationel de l'Opera di Montacarlo dir. A. Da Al-

► 19/LA SETTIMANA DI ANTONIO VIVALDI: Concerto in do maggiore per due mendolini, dua chitarre e orchestra a piettro — Megnificat in sol minore per soil, coro e orchestra — Sinfonie in si minore op. 50 «Al Santo Sepolcro» — Concerto in le maggiore op. 62 n. 2, par violino principale e eltro violino per «Eco in lontano»

► 20/CONCERTO DA CAMERA: R. Schumenn: Trio n. 1 in re minore op. 63, par pianoforte, violino e violoncello - Trio Baaux Arts. C. Debussy:
Sulte bergemasque - Pf. W. Gleseking. L. Janacek: Quartetto n. 2 per erchi «Pegine intime» Quartetto Janacek. M. Revel: Me mère l'Oya, suite per plenoforte e quettro mani - Duo pff. F. Samson e P. Barbizat

≥ 21,30/LA FILARMONICA DI BERLINO: W. A. Mozart: Serenate in soi maggiore K. 525 «Eine Kleina Nachtmusic» - Dir. F. Fricsay. A. Bruck-ner; Sinfonia n. 9 in re minora - Dir. E. Jochum

► 22,40/PIANISTA ALDO CICCOLINI: E. Satia: Six Plècas de la perioda 1906-1913

► 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di A. Liedov - C. M. von Waber - M. Heydn - J. N. Geoffrey - H. Purcell

Sender Bozen

Sender Bozen
7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nechrichten, 7,58 - 8,03 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk, 8,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmegazin. 8,05 Operattanmelodien. 8,30 Volkemusik im Jahreslauf. 9,30 Tiroler Blasmusikkapellen (Whig. im Jahreslauf. 9,30 Tiroler Blasmusikkapellen (Whig. im Jahreslauf. 9,30 Mittagsmagazin. 13,10 Thema des Tages. Anschliessend: Werbung. 13,15-13,40 Jodeln, singan, apielen! So klingt'a mit A. Breitenberger. 15,30 Musikparade. 16,30 Der Notenschlüssel. K. Brüggemann: cDer Bürger als Edelmenn» von R. Strauss. 17,05 5 nech 5: Jugendwelle, Ferien, Reisen, Abenteuer! 18 Wiaderhören macht Freude. 18,45 Dichtung und Wehrheit. 19,30 Abend aktuell. 20 «Edwin». Hörspiel von John Mortimer. Mit Gisela Trowe, Rolf Boysen, Henning Schlüter. Regie: Heinz Wilhelm Schwarz. Anschliessend: Eina kleine Nachtmusik... 21,57-22 Des Programm von morgan. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

Trst - v slovenščini
7 - 13 - 19 Radijski dnavnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročita,
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmas: Koiedarček.
8,10-10 JUTRANJI ALMANAH: Križem po svatu. Pripravlja Marko Jarc. (9, 151 Otroški kotičak: «Erazem in potapuh». Drematiziral Franjo Kumar. Prvi dai. tzvedbe: Radijski oder. Vmes: Giasbeni listi. 10,10 S koncertnege in
opernega repartoerje. 11,30-13 PISANI LISTI: Glesbeni
listi, vmes: 1121 Trst. mesto znenosti. 112,40) Slovenski
zbori: učiteljski pevskl zbor. E. Adamič vodi B. Rajšter.
13,20-17 POLETNI MOZAIK: Glasba po željah. 114,45i
Belažka. (15,30) Premišljevanje za današnji čas. 118I Koroškj portrati. Vmes: Glasbeni listi. 17,10 Klasični album.
18 Četrtkova srečenje, neto: Glasbeni listi. 19,20 Sporedi za naslednji dan.



RAIUNO. 14,10

UN GARIBALDINO AL CONVENTO

Quarta e ultima commedia diretta da Vittorio De Sica prima di affrontare temi più drammatici. Un garibaldino ferito si rifugia in un collegio (Leonardo Cortese, nella foto con Maria Mercader) e ritrova la sua fidanzata. Mentre i soldati mettono a soqquadro l'istituto, il giovane si nasconde in attesa dei compagni.



Apamala. Certoni enimati

9,45 Giramondo. Alla ricerca della guerra di Trola. 5° puntata

10,30 Berl: Ineugurazione della Flere del Levante Campionarie-Generale-Internezio-nale. Telecroniste Federico Pirro. Regia di Stefeno Petruzzelle

11,30 Mie sorelle Sam. La camera accanto

11,55 Che tempo fa

12 TG1-Flesh

12,05 Casa, doice casal Telefilm. Le ragazze del coro. Con Elliott Gould, Dee W. Stone

12,30 Gil occhi dei getti. Telefilm. La tradizione del Jordan. Con Jill Gescolne

13,30 Telegiornele

13,55 TG 1 - Tre minuti dl...

Buona fortune Estate. Presenta Flavia Fortunato, Regia di Dante Fesciolo

14,10 Cineme: Italie-USA. Divi e confronto. Un garibaldino al convento (1942). Film dremmetico. Regla di Vittorio De Sice. Con Carle Del Poggio, Leonerdo Cortese, Ma-ria Merceder. Prod.: Incine-Cristallo

15,35 I Gummi. Cartoni enimeti

16,05 Favole europee. Sandrone, Polonia e Sgorghinguelo

16,25 Big Estete. Regia di Leone Mancini

17,20 Biblioteca di Raluno. Gialli d'eutore. La promessa. 1º puntete. Sceneggiato in 2 puntete. Con Rossano Brazzi, Reymond Pellegrin, Meche Merli, Gisella Burîhato. Regle di Alberto Negrin

18,15 Peolo Frajese conduce Trent'enni delle nostra storie. Come eravamo, come sia-mo cambiati. Di Cerio Fuscagni. 1969. 1 perte

19,10 Venezia Cineme '89. Un programma di Carlo Tegliebue e Cecilia Velmerana. Con-duce Vincenzo Mollica con Alessandra Ce-nale. Regle di Luciane Ceci Mescolo

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fe

20 Telegiornale

Il dominetore ("Diemond Heed", 1962). Film dremmatico. Regle di Guy Green. Con Cheriton Heston, Yvette Mimieux, George Chekiris, Frence Nuyen. Prod.: Columbie 20,30

22,15 Telegiornale

22,25 Barcellone. Atlatice leggere: V Coppa del mondo

24 TG 1 - Notte - Che tempo fe

0,10 Il meglio di Mezzanotte e dintorni. Un programme di Gigi Marzullo



RAITRE 06/36864890

12,35 Magazine 3. Il meglio di Reltre. Di Massimo De Merchis. Presenteto da Antonelle Moretti e Merco Berette

Rai Regione - Telegiorneli regionali

14,10 Chiesso. Billerdo: Campioneto del mondo. 5 birilii

16,30 .Senremo. Golf: Troteo Topolino

17 Schegge

17,45 Eurovisione. Spegne: Berceliona. Atletice leggere: V Coppa del mondo

18,45 TG 3 - Derby. A cure di Aido Biscerdi

Meteo 3

TG3

19,30 Rai Regione - Telegiorneli regioneli

19,45 20 anni prima





possidente detto il «re» per la sua ricchezza ma soprattutto per la sua durezza (Charlton Heston, foto), riceve l'offerta di candidarsi al Senato USA. Ma sua sorella sposa, contro il suo volere, un meticcio e lui si lega a una mezzosangue. Quando questa gli annuncia di attendere un figlio, Richard le ordina di sbarazzarsene e in uno scontro col fratello della donna uccide il cognato. Sconfitto e amareggiato, il «re» comincia a capire i propri errori.



RAIUNO A RAITRE 17,45 SPORT 22.25 ATLETICA LEGGERA: COPPA DEL MONDO

Diretta su Raitre alle 17,45 e sintesi registrata su Raiuno alle 22,25 dei Mondiali di atletica in corso a Barcellona. Sei gli italiani in gara: Antibo, Di Napoli, Lambruschini (foto), Panetta, Ribaud e Tilli.



RAITRE

20.30

RAIDUE 06/36864890

Lassie. Telefilm. I gattini

9,30 La pietra di Marco Polo. Mania del secolo

Monòpoli. 29º episodio. I fratelli

10,50 African Rainbow. In barca attraverso l'Arica Equatoriale dall'Oceano Indiano all'Atlantico. Di Lorenzo Ricciardi

11,15 Speciali International D.O.C. Club '88/'89. Irma Thomas e Cow-boy Junkles

12,05 Per amore e per onore. Teiefilm. Gloco di squadra

13 TG 2 - Ore tredici

13,25 TG 2 - Trentatre. Glornale di medicina

Meteo 2

13,45 Capitol. 100° puntata. Serie tv

14,30 TG 2 - Economia

14,45 Tutti frutti per l'estate di Raidue Mente fresca. Cocktail di glochi, parole e numeri. Regla di Nichi Stefi

15,25 Lassie. Telefilm. I distillatori clandestini

15,50 Thundercats. Cartoni animati

16,15 Monza. Automobilismo: G. P. Italia di Formula 1. Prove

17,10 Lo schermo in casa. Avvenne domani (1944). Film commedia. Regla di Renè Clair. Con Dick Powell, Linda Darnell, Jack Oakle, Edgard Kennedy, George Cleve-land, Edward Brophy. Prod.: United Artists

18,30 TG 2 - Sportsera

18,45 Perry Mason. Telefilm. Il duello. Con Raymond Burr, Barbara Hale

19,30 TG 2 - Oroscopo

19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG2-Lo sport

20,30 In diretta dall'Auditorium di Napoli. Cocco. Uno spettacolo di Coccoteam condotto da Gabriella Carlucci. Musiche di Toto Savio. A cura di Alfonso de Liguoro e Lionello De Sena. Regla di Pier Francesco Pingitore

22,45 TG 2 - Stasera

22,55 Cinematografo. Immagini e altro dalla 46º Mostra Internazionale del Cinema di Venezia. Con Pino Caruso. A cura di Nicoletta Bonucci, Ettore Desideri. Regia di Giancarlo Nicotra

23,25 TG 2 - Notte

Meteo 2

23,35 Cinema di notte. I morituri (1965). Film di guerra. Regla di Bernhard Wickl. Con Mar-ion Brando, Yul Brynner, Janet Margolin, Hans Christian, Martin Benrath, Wally Cox, Max Huafler, Rainer Penkert, William Red-fleid. Prod.: Aaron Rosenberg

20 Geo Estate. Un programma di Luigi Villa e di Gigi Grillo, Claudio Pasanisi. In studio Caterina Vertova

20,30 La Rai presenta Le avventure di Pinocchio. 1° parte. Sceneggiato dal racconto di Collo-di. Con Andrea Balestri, Nino Manfredi, Gi-na Lollobrigida, Cicclo Ingrassia, Franco Franchi, Ugo D'Alessio, Lionel Stander. Re-gia Luigi Comencini. Copr.: Rai-ORTF-Ba-varia Film-Sampaolo Film-Cinepat

22,30 TG 3 - Sara

22,35 Pinina Garavaglia conduce Pronti e tutto. Sul filo del rasolo. Di Luigi Albertelli, Ludo-vico Peregrini e Iliy Reale. Regia di Gianni

23,05 Volta pagina. Un programma di attualità del TG 3. Di Carlo Brienza

23,45 TG 3 - Notte

Tv d'autore. A cura di Rosaria Bronzetti. Li-Ilana Cavani: «Francesco d'Assisi» (1966)



RAIDUE 17,10 FLM

AVVENNE DOMANI

Un giornalista, Dick Powell (nella foto con Linda Darnell), riceve da Pop, vecchio correttore di bozze, il giornale del giorno dopo e così riesce a sapere le notizie prima che avvengano. Tutto funziona: amore, soldi e carriera fino al giorno in cui legge sul quotidiano la notizia della sua morte.



COCCO

Patty Pravo, Renato Zero ed Enrico Ruggeri sono i cantanti di questa puntata del programma condotto da Gabriella Carlucci (nella foto, al centro circondata dalle «Spogliatelles»). Come sempre musiche, giochi e i siparietti di Enzo Cannavale. Interviene al completo il cast del varietà Biberon.



RAIDUE





BRANDO BRYNNER i Morrura

Guerra e spionaggio con due antagonisti come Marlon Brando e Yul Brynner. La lotta si svolge a bordo di un mercantile tedesco: il comandante deve autoaffondarsi in caso di cattura, il rivale deve impedirlo.

RAITRE

24 TV D'AUTORE

FRANCESCO D'ASSISI La storia tormentata e sublime del «poverello

d'Assisi» è ricostruita dalla regista Liliana Cavani in un'ottica moderna e senza concessioni all'agiografia. Lou Castel veste i panni di Francesco (nella foto, al centro).



VENERDI O CETTEMBRE





DIAMANTI A COLAZIONE

Per riprendersi i gioielli che il padre ha perso alla roulette, il giovane figlio di un granduca russo (Marcello Mastroianni) organizza con una giovane ladra (Rita Tushingham) una banda tutta al femminile per creare una fittizia casa di moda e sfilare con i suoi «ex» gioielli.



SUL MARE

Marco Predolin, Red Ronnie, Teo Teocoli (gli ultimi due nella foto grande con Nino

Ferrer, al centro) e Massimo Boldi presentano la finalissima della gara musicale tra i cantanti e le canzoni degli anni Sessanta. Per chi vince c'è una Giulietta Spider, ovviamente d'epoca. In gara, tra gli altri, i Dik Dik (foto), Gino Paoli, Jimmy Fontana e Rocky Roberts





Dopo la scoperta della cartella dei Nuovi Obiettivi, India è costretta a confessare alcune irregolarità amministrative e a rassegnare le sue dimissioni. Calla è convinta di occupare il posto di India alla Fondazione.



SCIARADA

Cary Grant in una commedia piena di suspense, con Audrey Hepburn: deve esibirsi nel ballo dell'arancia, lottare con un gangster dalla mano uncinata su un tetto, fare una doccia vestito e recuperare i soldi per conto di un'americanina che già ama.



02/21225

- Fantasilandia Una famiglia americana
- 9,55 Pramière. Trailers
- Al di là dell'odio... (1972). Film western. Ragla di Alessandro Santini. Con Jeff Cameron, Stefania Nelli
- I Jefferson Hotel. Telefilm
- 13,30 Carl genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 II gloco dalle copple. Con Marco Predolin
- Diamanti a colazione (1968). Film brillan-te. Regia di Christopher Morahan. Con Marcello Mastroianni, Rita Tushingham
- 17,10 Premièra. Trailers
- 17,15 Doppio sialom. Quiz con C. Tedeschi
- 17,45 Webstar. Telefilm. Essere ricchi
- 18,15 O.K. II prezzo è glusto. Con Iva Zanicchi
- 19,15 Tala padre tale figlio. Telefiim
- 19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- Una rotonda sul mare. Show condotto da Marco Predoiin, Red Ronnie, Teo Teocoli con Massimo Boldi. Regla di Cesare Gigli
- 23 Maurizio Costanzo Show - Estate
- 0,30 Inferno In Florida (1977). Film d'avventura. Regla di Corey Allen. Con David Carradine, Kata Jackson



02/21225

- in casa Lawrence. Sentimenti a cenfronto
- 8,45 Première. Trailers
- La Certosa di Parma (1947). Film drammatico. Ragia di Christian-Jaque. Con Re-née Faure, Louis Salou
- 10,45 Bonanza. Telefilm. Il corteggiamento
- 11,45 Harry'O. Telefilm. Emergenza
- 12,45 Clao clao. Principessa dai capelli blu Una sirenetta fra noi. Cartoni animati
- 13,45 Sentieri, Teleromanzo
- 14,45 California. Teiefilm
- 15,40 Una vita de vivere. Teieromanzo
- 16,35 La doppia vita di Carol Letner (1981). Film tv drammatico. Regla di Philip Leacock: Con Robert Webber, Don Johnson
- 18,30 Marcus Welby M.D. Telefilm
- 19,30 Baretta. Telefilm. Legami di sangue
- Sciarada (1963). Film commedia. Regia di Stanjay Donen. Con Cary Grant, Walter
- 22,35 Foxtrot (1976). Film drammatico. Regia di Arturo Ripstein. Con Peter O'Tooie, Charlotte Rampling
- Agente speciale Ironside. Telefilm



06/3304271

7,30 e 8 CBS Evening News

- Ai confini dell'Arizona. Telefilm. Il camplone. Con Laif Erickson
- Il gludice. Telefilm. Fanatismo religioso
- 12,30 Il transatiantico della paura. 5º puntata. Miniserle
- 13,30 Oggi Sport News. Monza: Formula 1. Prove Sportissimo
- 14,15 Beatles. Cartoni animati
- 14,30 Natura amica. Documentario. I profili della natura. Walter e Myrna Berlet
- I predatori dell'Idolo d'oro. Telefilm. La tribù di fango
- I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



- 8,15 Skippi Gemeili Edison La gang degli orsi - Superman - La terra dei giganti -Kronos, Telefilm
- 12 Première. Trailers
- 12,05 Mork e Mindy Strega per amore Simon & Simon. Telefilm
- 14 Megasalvishow. Con Francesco Salvi
- 14,15 Deejay Beach. A cura della Deejay's Gang
- 15 Raiphsupermaxleroe. Telefilm
- 16 Blm Bum Bam. I Puffi - C'era una voita Pol-ion - li giro del mondo di Willy Fog - Tutti in campo con Lotti. Cartoni animati
- 18 Aila conquista del West. Telefilm
- 19 Riptide. inseguimento a suon di... musica
- 20 Siamo fatti cosi. I muscoli e il grasso
- 20.30 i Paladini - Storia d'armi e d'amorì (1983). Film d'avventura. 1º visione Iv. Regla di Giacomo Battlato. Con Zeudi Araya, Barbara De Rossi, Rick Edwards
- 22,20 Caiciomania. Conducono Cesare Cadeo, Paoia Perego, Maurizio Mosca
- Grand Prix. Conduce Andrea De Adamich Première. Trailers
- 0,20 L'uomo da sei milioni di dollari - Wonder

UUEUII 06/3454121

- 13 Sugar Estate. Presentano Casti, Paola e Christina
 - Dinosauri. Cartoni animati
 - Kimba. Cartoni animati Minou. Cartoni animati
 - Jeanie dai lunghi capelli. Cartoni animati Mask. Cartoni animati
- 15,30 Anche i ricchi piangono. Telenovela. Con Veronica Castro, Rogelio Guera
- 16,30 Maria. Telenoveia. Con Grecia Colmenares, Jorge Martinez
- 17.30 Rituais. Sceneggiato
- 18-19 Lottery. Telefilm. Regla di Lee Phillips. Con Marshall Coit, Ben Murphy
- 19,30 Cartoni animati. Fantazoo L'allegro mondo di Taipilandia
- 20,30 Mr. Ed. Telefilm. Con Alan Young, Connie Hines
- 21 Emma: la regina del mari del Sud. Miniserie. Regla di John Banas. Con Barbara Car-
- 22,30 Forza Italia. Spettacolo di attualità ed Informazione sportiva. A cura di Carlo Tum-barello
- **Top Motori**
- 0,30-1 Un saito nei buio. Telefilm
- 16 Saremo famosi (1978). Flim commedia. Regla di Lee Phillips. Con Jack Albertson, Susan Sullivan
- 18 Barcellona. Atietica leggera: Coppa dei mondo
- 20 **TMC News**
- 20,30 Barceiiona. Atietica ieggera: Coppa dei mondo
- 21,40 Mondocaicio
- 23 Stasera/News
- 23,15 Stasera/Sport
- ii sostituto(1981). Film commedia. Regla di Jean-Jacques Annaud. Con Patrick De-waere, France Dougnac





DEEIAY BEACH

Ultimo appuntamento con i Bros (nella foto il cantante Matt Goss), ospiti della settimana, mentre la New Blues Brothers Band si esibisce dal vivo. Inoltre, alcune fasi della Walky Cup Competition, la gara tra disc-jockey di Aquafan.



peripezie del paladino Rolando che, dopo aver molto penato a causa della

bella Isabella, decide di porre fine alla lunga guerra tra cristiani e musulmani

con una tenzone fra quattro guerrieri di una parte e quattro dell'altra.

ODEON

MINISERIE

EMMA: LA REGINA DEI MARI DEL SUD

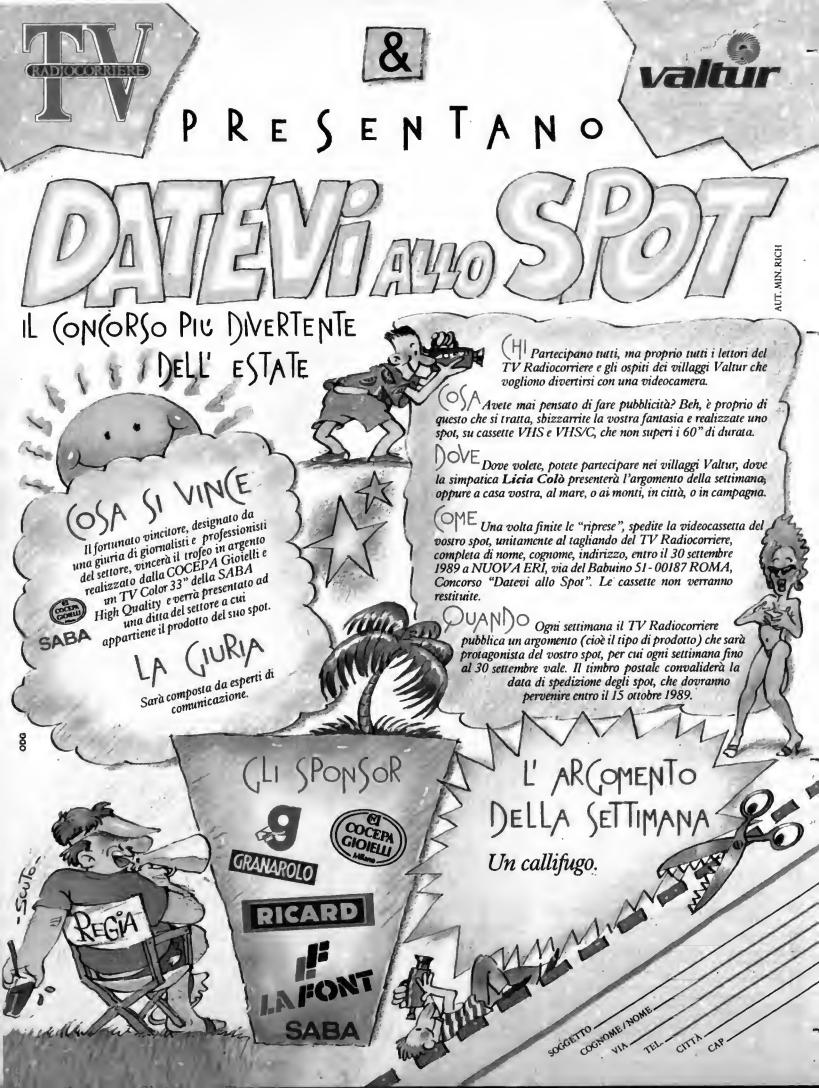
Si conclude la storia di Emma (Barbara Carrera, nella foto con Hal Holbrook) che, coinvolta nelle manovre coloniali

della seconda metà dell'Ottocento nel Sud Pacifico, sceglie di battersi per l'indipendenza delle isole Samoa.



IL SOSTITUTO

Jean-Jacques Annaud (foto) è il regista di questa commedia ambientata nel mondo del calcio. Dopo un alterco con la star della squadra, François viene cacciato dai dirigenti. Prima di andarsene cerca di rivedere la sua ragazza.





02/433889

11 Mattina con Cinquestelle. Attuelità

12,30 Rurbica d'attualità — Telegiornale

14 Pomeriggio Insieme

Clao ragazzi

18 Anna Kuliscloff. 1° puntata. Regla di Ro-berto Guicciardini. Con Merina Meifatti, Luigi Montini, Mario Maranzana

19,30 Telegiornale

20,30 Una donna a Venezia. 4º ed ultima punte-ta. Sceneggiato. Regia di Sandro Bolchi. Con Lea Massari, Fernando Rey

21,30 TIGI 7. Settimanaie d'attualità

22,30 Notte con Cinquestelle



02/654661

Corn flakes — I video della mattina Grande gloco dell'estate

14,15 On the air Summer

14,30 La grande festa dell'estata

15 l video del pomeriggio

19.30 U 2 e Uitravox In concerto

21 David Sylvian Special

22,15 La grande festa dell'estate

23 Il meglio di Blue Night

23,30 On the air Night Summer

l video della notte



02/85411

14,15 I glorni di Bryan. Telefiim

15,15 Programmazione locele

16,45 Fish-eye. Oblettivo pesce

17,15 Patrol Boat. Teiefilm

18,15 Super 7. Cartoni animati

M.A.S.H. Teiefilm. La ricompensa

20,30 Strange Invaders (1983). Film di fanta-sclenza. Regla di Micheel Laughiin. Con Nency Allen, Peul Lemet

22,20 Colpo grosso. Quiz con U. Smaila

23,05 La nave fantasma (1980). Film horror. Regla di Alvin Rakoff. Con George Kennedy

Colpo grosso. Quiz con U. Smaila. Replica

1,30 M.A.S.H. Telefilm



02/85411

13,30 Telegiornale

13,40 Flushing Meadows. Tennis: Torneo U.S. Open. Incontri dell'undicesima giornata In differita

17 Flushing Meedows. Tennis. Torneo U.S. Open. Incontri di semifinale femminile. Diretta. Telecronista Rino Tommasi

22 Telegiornale

Sportime. Quotidiano sportivo



SCENEGGIATO

ANNA KULISCIOFF (12)

Marina Malfatti (nella foto) è Anna Kuliscioff nello sceneggiato che prende le mosse nel 1924, quando i fascisti hanno ormai il controllo del Parlamento. Parlando con Turati, Anna ritorna col pensiero all'epoca in cui arrivò in Svizzera per studiare ed entrò in contatto con i gruppi anarchici.







SCENEGGIATO

UNA DONNA A VENEZIA (4ª)

Si conclude lo sceneggiato diretto da Sandro Bolchi, nella foto con Lea Massari). La morte di Ricky, la partenza di Loe, la brusca rottura con Bruna gettano Tina in una crisi di sconforto non mitigata dalla serenità di Isa.



19.30

U2 IN CONCERTO

Appuntamento in concerto con Bono (foto) e soci, che hanno realizzato sul litorale romano, tra Ostia e Torvaianica, il video di All I Want Is You, avendo come punto di riferimento La strada di Fellini. In programma anche gli Ultravox.





STRANGE INVADERS

Gli extraterrestri vogliono invadere la Terra è il primo passo è assumere le sembianze di alcuni terrestri. L'astronave aliena scende su una piccola città del West e inizia le operazioni. Uno scrittore, senza saperlo, sposa un'aliena e da lei ha una bambina.

10

RADIO UNO

Ondaverde, Programma di Lino Matti. In di-6-9 ratta da Radiouno par chi viaggia Peck. Settimanaia dalla tarza atà 6,32

Cinque minuti insleme. »Estata-Mo-stra« di Luigi Fantoni a Albarto Paliagrinatti 6,40

8

9

7,20 7,30 GR regionali Quotidiano GR 1. L'informaziona dalla stampa italiana

GR 1 - I fatti e la opinioni

Maria Pia Fusco prasanta Radio ench'io estata. Un programma in diratta di Gianni Bisiach. Con la partacipaziona di Fabrizio Zampa, Nino Frassica, Daniala Conti, Giorglo Bracardi, Mario Maranco. Collaboraziona di Paola Tagliolini. Raalizzaziona di Mau-10 GR 1 fleah

10,25 Radio Opera. Il barbiara di Siviglia

10,30 Radio anch'io '89 prasanta Da Venezia, cinemai Un programma in diretta di Gianni Bislach. Coordinamento di Dino Da Palma

i Nobai della Letterature iteilana. Salvato-11 ra Quasimodo: «La parola Imparaggiabila» di Giorgio Bandini a Paolo Modugno. Ragia di Paolo Modugno. 1º puntata

Giorno per giorno. Con Raffaala Pisu. Ra-gla di Roberto Brigada 11,30

GR 1 flash

Mario Scalatta a Paolo Tasta prasantano Via Asiego Tanda Esteta. Un programma di Fabio Brasila, Raalizz, di Gianfranco Laona 12,03

13

16

13.20 Chiamate Roma noi due noi dua. Con Tonino Amurri a Dino Varda. Ragla di Luciano

Mualce leri e oggi. Con Dodi Moscati. Raa-iizzaziona di Pina Magri 14

GR 1 business

15,03 Azehmi Un miliona di anni e tavola. Un programma di Carla Ghalii, scritto a raccontato da Mario Carnavala. Raalizzaziona di Gigi Musca

ii Peginone Estete. A cura di Giusappe Nen reginone estete. A cura di Giusappe Ne-ri. I tra appuntamanti di oggi sono: li sagul-to al prossimo numaro di Giusappe Lazzari (Raplica) — Storie musicali dagli italiani in Brasila di Paolo Scarnacchia (Raplica) — in viaggio varso Gadda di Epifanio Ajalio (Ra-plica)

Radiouno jazz '89. A cura di Adriano Mazzolatti. »I maestri dal jazz europeo» di F. 17.30 Fayanz

17,55 Ondaverde Camioniati. Di Lino Matti 18,05 Objattivo Europa. A cura di Dino De Paima Musica aare. Artur Rubinstain suona Cho-18,30 pin. Ciclo prasantato da Giorgio Pastaiil

19

GR 1 Sport prasanta Mondomotori. A cura di Arnaldo Verri a Dario Brugnoli 19,15

19,25 Ascolta, al fa aera. Rubrica raligiosa GR 1 mercetl. Prazzi a quotazioni

19,35 Audiobox. Spazio multicodica di Pinotto Fava. Da Napoli »Diratta Audiobox». Conduca Giacomo Forta. Realizzazione di U. Ammandola

Mi racconti une fisha? Favole di ogni paasa 20,20 narrata da Ello Pandolfi

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE Ondaverdeune Radiouno-GR I 8,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 18,57 18,56 21,35 22,57 Ondaverdedue Radiodue-GR 2 6.27 7.26 8.26 9.27 11.27 13.26 18.27 16.27 17.27 18.27 19.26 22.27 Ondaverdetre Radiotre-GR 3 7,18 9,43 11,43 undavarderegione GR regionali 12,24 14,24 14,54

Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte 0,20 8,43

i**daverdouropa** Radiouno - GR I r i turisti stranieri in Italia)

Sareta Radiouno prasanta: Dalia Saia A dal 20,30 Cantro di Produziona Radio di Roma. I Concerti da Camara di Radiouno. Quintat-to Acadamica: Vincanzo Mariozzi, ciarinatto; Mariana Sirbu a Ruxandra Colan, violini; Jamas Craitz, viola; Mihai Dancilla, violon-calio. W. A. Mozart: Quintatto in la maggiocallo. W. A. Mozart: Quintatto in la maggio-ra K. 581 par clarinatto a archi — Quartatto in do maggiore K. 465 • J. Brahms: Quintat-to in si minora op. 115 per clarinatto a archi (Ragistraziona aff. il 19 gannaio 1989) Al tarmine (ora 22,20 circa): L'ualgnolo di Lecce: Tito Schipa. Una biografia scanagglata in 13 puntata scritta a diratta da Tito Schipa jr. 10º puntata

GR 1 - uitima ediziona

In diratta da Radiouno a cura di Gianni Bi-siach La telefonete. Di Piatro Cimatti

Chlusura. La trasmissioni prosaguono con Notturno Italiano

RADIO DUE

I glorni. Appuntamento dal mattino con Giusappa Brunamontini. Talafonara ai n. (06) 3611844 6,30 GR 2 Primomattino

7 Bollattino dai mara 7,18 Parole di vita. Di Don Camillo Pazzuoli

7,30 **GR 2 Radiomattino**

65 Un posta, un ettore. Incontro quotidiano con la poasia dall'800 a cura di Silvana Castalii. Collab. di Maria Pia Tosti Croca. Musicha di Ezio Ranaldi. Ragia Nello Papa 8.05 Radiodue presanta. Di Maria Grazia Putini

8.30

Roae dal deserto, Originala radiofonico di Ciai Callari. 45º puntata. Con Rosaria Da Cicco, Giancario Puglisi, Paola Ossorio. Ragla di Marco Gagliardo

Teglio di Terza. Ugo Ronfani legga la tarza 9.10 pagina dal giornali

9,30 **GR 2 Notizie**

9.34 Bende Osiria Gran Turismo. Un programma scritto a Intarpratato dalla »Banda Osiris». Raalizzaziona di Donato Rivatta 10 GR 2 Estata

Lavori in corso. Imprasa di spattacolo esa-10.30 qua opara di manutanziona astiva in cantia-ra radiofonico aparto al pubblico. Un pro-gramma di Gozzi, Anfossi a Gianotti. Con-ducono in studio Albarto Gozzi a Ermanno Anfossi. Ragia di Maurizio Gianotti 11,30 GR 2 Notizia

12,10 **GR** regione - Ondaverderegiona

12.30 GR 2 Radioglomo

12,45 Miater Radio. Ovvaro l'avvantura in gioco. Quiz a prami ideato dalla Cunsa a scritto con Tosco, Zatta e Carnavali. Conduce Ma-rio Brusa. Ragla di Carlo Aluffi

13.30 GR 2 Radiogiorno

14,15 Programmi regionali

C'era una volta un... re. 1789, la Rivoluzio-na raccontata. Un programma di Simona Fasulo. Ragia di Anna Leonardi

15,30 GR 2 Economia, Madia dalla valuta. Boliattino dal mare

15,45 Dopplo misto. Dialoghi par l'astata. A cura ranca Guarini. In studio Gabriala La Porta. Con la collaboraziona di Alassandra Ma-rinalii a Guido Caldiron. Ragia di Antonio

16.30 GR 2 Notizie

17,30 **GR 2 Notizie**

17,32 Una topolino amaranto, in viaggio nal paesa dalla canzona. Conduca Paolo Jorio. Regla di Umbarto Ammandola

18.30 **GR 2 Notizie**

19,50

Prima di cena in compagnia di Radiodue. «La musica dalla vita». Un programma di Paolo Fanoglio, in ragia Giovanni Grimaldi e Marco Mortiliaro 18,32

19.30

Colloqui, Anno Sacondo. Convarsazioni d'estata. Un programma curato a condotto da Grazialla Riviara. Gli ascoltatori possono intervanire talafonando al n. 1678-31031

22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino dal mare

Chiusura. La trasmissioni prosaguono con Notturno Italiano

RADIO TRE

Praiudio

Concarto dal mattino (i parta). Musicha presantata da Stafania Gianni. H. Purcali: Quattro Fantasia a quattro, par archi (London Baroqua Ensambla)

Giornale Radio Tre 7.20

Prima pagina. I giornali dal mattino latti a commantati da Giancarlo Zizola. Taialonara al n. (06) 3612241 7.30

Concerto dei mattino (il parta). G. da Va-nosa: Quattro Mottatti a cinqua a sei voci 8.30 (Compl. voc. The Tallis Scholars dir. P. Phillips) ♦ A. Casalla: Sonata par arpa op. 68 (Sol. i. Moratti) ♦ C. Saint-Saāns: Romanza in ra bamolla maggiora par liauto a pianoforta op. 37 (A. Marion, fl.; P. Rogé, pf.) ♦ A. Dvorak: Saranata in mi maggiora per archi op. 22 (Strumantisti dall'Orch. Philharmonia dir. Ch. Warran Graan)

9.45 Giornaia Radio Tra, intervista dal giorno

Voci di guerra. immagini dalla 2º guarra mondiala. Un programma scritto a condotto da Giovanni Da Luna. Collaboraziona di Chiara Ottaviano a Annaballa Giola. Ragla di Ranato Zanatto, 5° trasmissiona: La radio nal mondo

Concarto del mattino (ili parta). E. Satia: Trois gnoissiannas (Sol. Ph. Entramont) ♦ W. A. Mozart: Divertimanto in ra maggiora K.136 (i Barlinar Philharmonikar dir. R. Muti)

J. Ockagham: Prasqua transi chanson, rondaau a tra (Controtan, D. Vissa - Strumantisti dal Clamancic Consort dir, R. Clamancic) ♦ J. Ibart: Concarto par llauto a orchastra (Sol. P. L. Graf - English Chambar Orch. dir. R. Lappard)

11.45 Giornaia Radio Tre

Pomariggio musicela (i parta). Un pro-gramma prasantato da Cristina Wysocki a Francesco Moscardalli: Concarto lirico: Edith Mathis a Patar Schraiar — Italiani 11,50 clariatani; un ciclo di Carlo Vitali. 10º puntata (Raplica)

13.45 Giornale Radio Tre

Pomeriggio musicale (il parta). Compact club dedicato a Ludwig van Baathovan

i concerti di Biua note. A cura di Pasquala 15.45 Santoli, Presanta Robarto Franchina

Schada muaicali. Un programma cura-17,30 to e raalizzato da Franca Lipparoni a Anto-nalla Prolatti. Tasti di S. Balzola (Raplica)

Pomariggio municale (Ili parta). Sinfonia nal '900. Salaziona a cura di Sandro Rancitalli 17.50

18.45

Terza pegine. Quotidiano di Informaziona culturala condotto da Flavia Pasatti. In ra-daziona F. Pasatti, V. Ripa di Maana, G. Vin-

Pomeriggio muaicele (IV parta). Ritratto di Mario Zafrad: un ciclo di Ranato Badail. 4º 19,45 puntata — Protagonista la voca

Glornaia Radio Tre

Note a corrispondanza sui fatti dai giorno Un maestro del clevicembalo: Domenico Sceriatti. Un ciclo di Giorgio Pastalii. 4º puntata (Raplica)

Dall'Auditorium D. Scarlatti di Napoli dalla Rai. Musica sacra e profana nalle Napoli selcentesca. G. C. Netti: da »Filii»: Introdu-zione a dua arie par contralto, strumanti a continuo (Contr. D. Dai Monaco) ♦ F. Provanzala: Cara salva, amati orrori, cantata per soprano, archi a continuo (Soprano V. Balano - Compl. strum. «Cappalia dalla Pla-tà da' Turchini« dir. Antonio Florio)

22,20 Quendo i popoli si mescoleno. A cura di Plaro Carpi da' Rasmini a Guido Gola. 10º trasmissiona; Italia paasa di Immigrazioni. Intervangono: Damiano Bonini, Aurora Campus, Augusto Casolo, Grazialia Favaro (Raplica)

22,50 Biue note - Presanta Armando Bartozzi

Chiusura. La trasmissioni prosaguono con Notturno italiano e Raistereonotte

STEREO UNO

Stereobig. Con Rosenne lannacone, Nino Mazzarino e Andrea Gris

15,30-16,30: GR 1 In breva

18.56 Ondaverdeuno

19

19.15 GR 1 Sport - Mondomotori. A cure di Arnaido Verri e Dario Brugnoli

21-23,59 Stereounosera. Con Marco Basso e Mar-

co Morosino

21,30 **GR 1 In brave**

22.57 Ondavardeuno

GR 1 - ultima edizione

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

Raisteraonotta

STEREO DUE

Studiodua, in diretta notizie, personeggi e musica ad alta qualità. In studio Federico Biagione, Luciana Biondi e con Clarite Busti biagione, Luciana Blondi e con Clarite Busti 18-19: GR 2 Appuntamento flash I magnifici dieci. Dischi in cerca della Hit Parade Hit Parada C. D. 16-17-16.05

18,05

19,26 Ondavardedua / 19,30 GR 2 Radioaera

Stereodueclessic. Un mondo di musica in Hi-Fi e Compect. in studio F. M. Marcucci 19.50 GR 2 Appuntamento flash

21,02-23,59 F. M. Musica. Notizia e dischi di successo. In studio Merie Ple Monicelli, Mario Tagliaferri a il fantastico »Fantomes»

Hit Parada Disconovità, il D. J. ha scelto per voi 21,03

Ondeverdedue GR 2 Radionotte 22,27 22,30

24

Chiusura. Le tresmissioni proseguono con Raistareonotta

STEREONOTTE

Musica e notizia par chi viva a lavora di notte. Con Alberto Cesteill, Francasco Adinolfi, Alessandro Mannozzi, Carlo De Biasio

Il Giornala dalla mazzanotte, Ondavarda-

Il Giornala dall'Italia. Ondavardanotte 5.45

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari 23,31 Dova il si suona. Punto d'incontro fra italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

Il Giornala della mezzanotte. Ondavardenotta. Musica e notizie: 0,36 intorno al gi-radischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 italian graffiti. 2,06 Applausi a... 2,36 Dedicato a te. 3,06 Le nuove ieve. 3,36 Juke box. 4,06 Val col lisclo. 4,36 Solisti celebri. 5,06 Finastra sul golfo. 5,36 Par un buongiorno

li Giornsie dail'Italia. Ondavardenotte 5,45 Notiziari in Italiano: ella ore 1, 2, 3, 4, 5; in Inglase: alia ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francase: alie ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tadesco: alla ore 0,33, 1,33,

2,33, 3,33, 4,33, 5,33

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de le Vellés. 14,15 Progremmi regionali, 17 GR Ilash.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornele radio. 14,15 Programmi regioneli.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies. 19,05-19,30 Dal crepes di Sells.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornele radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali regionali.

smissioni regionali. SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Glornels radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Progremmi ragionali. SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Glornele redio.

14,30 Progremmi regionell.

LLODIFFUSIONE

IV CANALE

6/BUONGIORNO IN MUSICA 8/CONCERTO DEL MATTINO 9/CANTANDO IN ITALIANO

10/MUSICA DALLO SCHERMO

11/CANTAUTORI

12/ROCK & POP

13/JAZZ VARIETÀ

14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO

15/PARATA DI STELLE

16/FACILE ASCOLTO 18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Ivan Graziani - Lou Rawls - The Weather Report - Lou Reed - Tha Plastic Ono Band - Joan Baez

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE

MUSICA IN STEREOFONIA

►6/MATTUTINO MUSICALE: Musiche di R. Vaughsn-Williams - A. Dvorak - G. B. Vlotti - W. A. Mozart

▶ 7/INTERLUDIO BAROCCO: A. Vivaldi: Concerto in do maggiore per violino, archi in due cori a continuo »Per la SS. Assunzione di Maria Vergine». A. Staffani: Tassilone: "Plangerate, lo ben lo so». J. G. Graun: Sonata in fa meggiora per flau-to, violino a continuo. C. Farina: Capriccio stravagante, per violino, viola da gambe, violoncello e basso continuo

8/CONCERTO DI APERTURA: M. Regar: «Fantasia e Fuga», in do minore op. 29 (dedicata a Strauss) - Org. H. Lohmann, L. Spohr: Nonetto in fe maggiore op. 31 - A. Feitz, vi.; G. Breinten-bach, v.la; E. Brabec, vc.; B. Kräutlar, cb.; M. Nie-nermayer, fl.; K. Mayrhofer, ob.; A. Boskovsky, clar.; E. Pamperi, fag.; J. Valada, cr. J. Brahms: Soneta n. 1 in ml minore op. 38, par violoncello e pienoforte - P. Fournier, vc.; W. Bakhaus, pf.

9/MUSICHE DI SCENA: H. Purceil: The wife virtuous, sulte orchestrale dalle musiche di scena. P. I. Cielkowaki: "Dimitri i'impostora e Vassiili Shuiski" (Musiche di scena par il dramma omoni-mo da Ostrovsky). I. Pizzatti: "Danza bassa dello sparviaro» n. 4 da »La Pisanella» (tasto di Gabriela D'Annunzio)

9,30/FILOMUSICA: W. F. Bach: Trio in sol mag-giora par due flauti e viola. F. Chopin: Tre Valzer. G. Carissimi: «Lamento di Maria Stuarda», per aoprano e besso continuo. L. Perosi: "Gioria» in fa maggiora da "Messa a tra voci pari». G. F. Haendal: Ballatto dall'op. "Almira». H. Pfitznar: Concerto op. 34, per violino a orchastra

11/IL QUARTETTO: L'OP. 18 DI LUDWIG VAN BEETHOVEN: Quertetto in si bemoile maggiore op. 18 n. 6 - Quartetto Vegh

11,25/TRASCRIZIONI: J. S. Bach: Largo (trascriziona di Kampff dal 2º movimento dal concerto in fa minore BWV 1056, per clavicambalo, archi e continuo) - Pf. W. Kempff. W. A. Mozart: Marcia turca (trascrizione dal 3º movimento »Alla turca» turca (trascrizione dal 3º movimento "Alia turca" della soneta in la maggiora K. 331, per pianoforta) - Clav. M. Delfossa. F. Chopin: Notturno in do diesis minora op. postuma (trascriziona Kreisier) - R. Ricci, vi.; E. Lush, pf. G. Bizet: Menuet (da "L'Arlesienna", sulte n. 2, terzo brano) - S. Gazzelloni, fl.; B. Canino, pf. C. Dabuasy: "Minstreis" (trascrizione del preiudio n. 12, per pianoforte, libro I) - D. Shafran, vc.; A. Ginsburg, pf. G. Dinicu: "Hora staccato", (trascrizione di Dokschutzer della danza par violino e pianoforta) - T. Dokschtzer, tr.; A. Zhak, pf. A. Dvorak: »Umoresca» (tra-scriziona di Kreisler dall'op. 10 n. 7, per planofor-te) - J. Suk, vi.; A. Holecek, pf. Vardi-Liszt: «Mi-serere» dal »Trovatore» - Pf. M. Binns

12,05/PER ARPA E ORCHESTRA: A. Ginaatera: Concerto per arpa e orchestra

12,30/LA VOCALITÀ NEL NOVECENTO ITALIA-NO: TESTI DI FILIPPO DE PISIS E DI ALDO BRAIBANTI PER SYLVANO BUSSOTTI: "Una ro-BRAIBANTI PER SYLVANO BUSSOTTI: **Una rosa» op. 6 n. 4, testo di Filippo de Pisls (versiona dell'autore per voce e pianoforte) - A. Vercalli, sopr.; A. Bersone, pf. — **Torso» (**Lettura di Braibanti**), con voci a orchestra (1960) - L. Poli, sopr.; C. Berberlan, msopr.; M. Basiola, bar.; S. Bussotti, iattore - Società Camerística italiane: E. Porta e U. Oliveti, vi.l; E. Poggioni, v.la; I. Gomez, vc.; G. Belgeri, pf. - Orch. Sinf. di Roma delle Rai dir. G. Taverna

13,30/RAPSODIE: F. Liezt: Due Rapsodie - Pf. M. Campanella, V. Mortari: »Rapsodia Italiana» -Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. M. Rossi

14/RITRATTO D'AUTORE: IL PRIMO PAUL HIN-DEMITH: Sonatine canonica op. 31 n. 3, per due flauti — "Die Serenaden", piccola cantata op. 35 su testi romantici per soprano e strumenti — Due »Kammermusiken»

15,15/SU TEMI D'OPERA: M. Casteinuovo-Te-dasco: Trascrizione concertante su un teme di Rossini »Largo al factoturn» dal «Barbiere di Sivi-glia» (per violino solo) - VI. L. Kogan. F. Buaoni: Sonatine op. 6 »Super Carman» - Pf. B. Canino

> 15,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA RAFAEL FRÜHBECK DE BURGOS, CON LA PARTECIPAZIONE DEL VIOLINISTA NATHAN MILSTEIN: P. I. Cleikowski: Sinfonia n. 4 in fa minora op. 36 - Orch. Sinf. di Milano della Rai. A. Dvorak: Concerto in la minore op. 53, per violino a orchastra - Orch. New Philharmonia. I. Strainsky: La Sacre du Printemps, scene coreograficha della Russia pagana - Orch. Sinf. di Torino della Rai, F. Mandalsaohn-Bartholdy: Sonata in ia maggiore op. 65 n. 3, par organo - Soi. W. Dall-

▶ 17,30/FILOMUSICA: J. S. Bach: Concerto in la maggiore BWV 1055, per oboe d'amore e orcha-stra d'archi - Sol. N. Black - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. J. Pachelbel: Cinqua Composizioni per organo - Sol. A. Boili-ger. G. Donizatti: Don Pasquale: «So anch'io le Cinqua Composizioni per organo - Soi. A. Boniger. G. Donizatti: Don Pasquale: «So anch'lo le virtù magica» - Sopr. I. Cotrubas - Orch. New Philharmonia dir. J. Pritchard. F. J. Haydn: Concerto in soi maggiore per pianoforte a orchestra (Cadenze di Nino Rota) - Soi. A. Banedetti-Michelangeli - Orch. da Camera di Zurigo dir. E. Da Stoutz. A. Borodin: Quintetto in do minore per pianoforta a archi - W. Panhoffer, pf.; A. Fietz e W. Hubner, vt.i; G. Breitanbach, v.la; F. Mihaly, vc. G. Bizat: La Jolle fille de Perth: Danse bohamienne - Orch. della Suisse Romande dir. E. Anmienne - Orch. della Suisse Romande dir. E. An-

► 19/LA SETTIMANA DI ANTONIO VIVALDI: Le quattro stagioni, de «il cimento dell'armonia e dell'invanzione» — Concerto in re maggiore op. 54 n. 2, per violino, archi in due cori, cambalo e organo

▶ 20/MODESTO MUSSORGSKY: Kovancina. D 20/MODESTO MUSSORGSKY: Kovancina. Dramma musicale popolara in cinque atti - A. Krivcanya, bs.; W. Pyavro a A. Masiennikov, ten.i; V. Nacipalio, bar.; A. Ognivstsave, bs.; I. Arkhipova, msopr.; G. Yefimov, ten.; T. Sorokina, sopr.; Y. Grigoriev e Y. Korolev, bs.l; T. Tugarinova, sopr.; A. Fedoselev e V. Filippo, ten.l; L. Masiov a M. Shkaptsov, bs.i - Orch. dal Teatro Bolshoi di Mosca a Coro dir. B. Khaikin - M.I dei Corl A. Ribnov e A. Kharazonov

▶ 22,45/VIOLINISTA LEONIDE KOGAN: J. S. Bach: Ciaccona, per violino aolo

▶ 23-24/A NOTTE ALTA: Musicha di F. Duranta -V. Galilal - C. Wieck-Schumann - G. Puccini - S. Prokoflev - S. Dodgaon

Sender Bozen

Sender Bozen
7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,58 - 8,03 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk. 8,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Fröhlich unterwegs. 8,30 Farlen. Reisen. Abenteuerl (Whg.l. 9,30 Landachaftsn der Erde. Nigerie - 8. Tell. 10,05 Matinée mit Berockmusik. 10,30 Kleine Worts - Grosse Wertel 11 Aulg'spielt und g'eungen. Eine volksmusikslische Sendung eus dem Alpenreum Übern Schnauz. 12,30 Mittagamagazin. 13,10 Theme des Teges. Anschlieseend: Werbung. 13,15 - 13,40 Musik (ür Bläser. 15,30 Musikparade. 18,30 Für unsers Kleinen. 17,05 5 nech 5: Jugendweile. Radiosigneie. 18 Sommer, Sonne, Spase und Songs. 18,40 Ein Sommer in den Bergen. 19,30 Abend sktueil. Eine Informationssendung des Aktueilen Diënstes. 20 Konzertsbend. 21,30 Bücher der Gegenwart vorgesteilt von H. Degle. 21,57-22 Des Progremm von morgen. Sendeschluss.

Trat - v slovenščini

- 13 - 19 Radljski dnevnik.

7 - 13 - 19 nadijski drevnik. 8 - 10 - 14 - 17 Kretke poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koladerček. 8,10-10 JUTRANJI ALMANAH: V Evropi manjšin. 19,15) Otroški kotiček: «Erazem in potepuh». Napisele astrid Lindgren, dremetiziral Franjo Kumer. Drugi del. Izvedba: Redljski oder. Vmes: Glsabeni listi. 10,10 S koncertnege in opernege repertoarja. 11,30-13 PISANI LI-STI: Glasbeni listi, vmes: (12) Film in njegova vlogs v neši družbi. 112,40 Fotklorne glasba. 13,20-17 POLETNI MOZAIK: Glesbeni listi, vmes: (14,45) Beležka. 115,30 O tolmačenju otroška risba. I 16i Koncert ze arca in orkeater. 17,10 Klesični elbum, 18 Kulturni dogodki, 18,30 Glaebeni listi. 19,20 Sporedi za neslednji den.



RAIUNO. 17,05 RAGAZZI

SPECIALE ESTATE IL SABATO **DELLO ZECCHINO**

In programma, i burattini del Teatro del Drago, una scenetta con Maurizio Cardillo e Cristina Lionello, il cartone animato Quick e Flupke di Hergé. Il gruppo folcloristico di Pavullo esegue la Monferrina. Conducono Didi Leoni e Gianfranco Agus (foto).



Una insolita accoppiata vincente: Giuliano Gemma e Bud Spencer (foto), per una volta senza il fedele Terence Hill. Due vagabondi, in

America, durante gli anni della Depressione, per tirare avanti diventano i guardiaspalle di un temuto boss. Ma hanno il cuore troppo tenero e invece di ricattare i negozianti finiscono per schierarsi dalla loro parte.



RAIUNO 06/36864890

Apemaia. Cartoni animali 9.25 Giramondo. Alla ricerca della guerra di Trola. 6º ed ultima puntata

10,25 Totò nella fossa del leoni/due cuori tra le belve, (1943). Film. Regla di Glorgio Simo-nelli. Con Totò, Vera Carmi, Enrico Glori

11,55 Che tempo fa

TG1-Flash

12,05 Maratona d'estate. Rassegna internazionale di danza. A cura di V. Ottolenghi. William Forsythe: «Work in progress». (2º parte) e Micha Van Hoecka: «Gultare». Con Marzia Falcon e il Ballet Theàtre «L'Ensemble». Coreografia di Micha Van Hoecke. Musica di Heitor Vilia-Lobos. Regla tv di Angelo Zilo. Prod.: Raluno - Comune di Rosignano Marittimo

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti dl...

Cinema: italia-Usa. Divi a confronto. La storia di Giann Miller (1954). Film biografi-co. Regla di Anthony Mann. Con James Siewarf, June Allyson, Louis Armstrong 14

15.50 Vedrai. Settegiorni Tv

16,05 Sabato sport

Chiasso. Biliardo: Campionato del mondo. 5 birilli
Montecalini. Tiro a volo: Campionati mondiali

Dall'Antoniano di Bologna. Speciale esta-te. Il sabato dello zecchino. Regia di Toni-2777 no Nieddu

18,05 Estrazioni dei Lotto

18,10 Parola e vita: il Vangelo della domenica. STEREU Commentato da S. E. Mons. Clemente Riva

18,20 Eurovisione: Dalla Basilica Superiore di Assisi. Concerto per il 50° anniversario di San Francesco d'Assisi a Patrono d'Italia. Ulo Ughi e i Virtuosi di Santa Cecilia. Bach: Concerto in mi maggiore. Vivaldi: Le quatiro stagioni. Regia di Walter Licasiro

19,20 Venezia Cinema '89. Un programma di Carlo Tagliabue e Cecilia Valmarana. Con-duce Vincenzo Mollica con Alessandra Ca-nale. Regia di Luciana Ceci Mascoli

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Anche gli angeli manglano fagloli (1973). Film d'avventura. Regia di Enzo Barboni. Con Giuliano Gemma, Bud Spencer, Ro-bert Middielon, Bill Vanders, R. Pizzuti

22,40 Telegiornale

22,50 Speciale TG 1

23,50 Sabato ciub. I cancelli dei cleio. 2º parte (1980). Ediz. orig. con sottotitoll. Film. Regia di Michael Cimino. Con Kris Kristofferson, Christopher Walken, John Hurt, Isabelle Huppert, Joseph Cotten. 1º tempo

TG 1 - Notte - Che tempo fa

0.40 Sabato club, I cancelli del cielo. 2º parte. 2º tempo

RAITRE 06/36864890

12,40 Magazine 3. Il meglio di Raitre. Di Massimo De Marchis. Presentato da Antonella Monetti e Marco Beretta

13,45 Vedral. Settegiornity

Rai Regione - Telegiornali regionali

Chiasso. Biliardo: Campionato dei mondo. 5 birilii

15,45 Trento, Ciclismo: Trofao Baracchi

16,30 I Pirati della Malesia (1941). Film d'avventura. Regia di Enrico Guazzoni. Con Massimo Girotti, Clara Calamai, Camillo Pilotto, Luigi Pavese. Prod.: Sol Film

17,45 Barceliona. Atletica leggera: V Coppa del mondo

18,45 TG 3 - Derby. A cura di Aido Biscardi Mateo 3

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,45 20 anni prima

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

- RAIDUE 06/36864890

Lassie. Telefilm. Il primo giorno di scuola

9,30 La pietra di Marco Poio. Il somaro

9,50 Vedral. Settegiornity

10,05 Monòpoll. 30°. La quinta generazione

10,50 Spazio musica. A cura di Lear Maestosi e Alberto Rocchegiani. Chopin: Appunti evocativi in concerto. Da un idea di Walter Maestosi e Claudio Del Prato. Pianisti Luigi Calabria, Ello Maestosi. Con Laura Gianoli e Walter Maestosi. Regia G. Colli. 2º parte

12,05 Per amore e per onore. Telefilm. Lavaggio del cervello

13 TG 2 - Ore tredici

13,25 TG 2 - Tuttocampionati

Meteo 2

13,40 Estrazioni del Lotto

13,45 Capitol. 101* puntata. Serie tv

14,35 Tutti frutti per i'estate di Raidue Mente fresca. Regla di Nichi Stefi

Patatrac. *Speciale vacanze*. Con Shirine Sabet e Armando Traverso. A cura di Lucia Bolzoni. Regla di Marco Bazzi

Punky Brewster. Due biglietti per lo stadio

Lo schermo in casa Una adorabile Idiota ("Une ravissante Idiota", 1964). Film commedia. Regla di Edouard Molinaro. Con Brigitte Bardot, Anthony Perkins, Gregorie Aslan, André Luguet, J. M. Tennberg, Denlse Provence. Prod.: Belles Rives/Flora Film/Imperia.

Monza. Automobilsmo: G. P. Itaila di Formula 1. Prove

18,55 TG 2 - Dribbling. Rotocalco del sabato di calcio e grande sport. A cura di Beppe Berti e Maurizio Vallone

19,30 TG 2 - Oroscopo

19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

20,30 Una città chlamata Bastarda («A Town Cailed Bastard», 1971). Film d'avventura. Regla di Robert Parrish. Con Robert Shaw, Telly Savalas, Fernando Rey, Martin Landau, Michael Graig, Dudley Sutton, Al Lettieri. Prod.: Benmar Production

TG 2 - Stasera

Meteo 2

Cinematografo. Immagini e altro dalla 46º Mostra Internazionale del Cinema di Vene-zia, Con Pino Caruso. A cura di N. Bonuc-ci, E. Desideri. Regia G. Nicotra

22,45 Barceilona. Atletica leggera: V Coppa del mondo

23,45 Speciale sereno variabile. Artide Antartide. Un programma di Osvaido Bevilacqua ed Ermanno Corbella. A cura di Simona Fortini. Regia di Ermanno Corbella

0,25 TG 2 - Notte sport

192 - Noπe sport Pole Position Lucca. Pailacanestro: Finale Tofeo Lovari Pangi. Basebali: Campionato Europeo. Finali

20 Biack and blue. Videoframmenti di Raltre

20,30 Anni di guerra (II). L'ultimo metrò («Le dernier métro», 1980). Film commedia. Re-gia di François Truffaut. Con Catherine De-neuve, Gérard Depardieu, Jean Poiret, Heinz Bennet, Andréa Ferréol, Sabine Haudepin, Pauline Dubost, Maurice Risch. Prod.: Film du Carosse-Sedlf S. A. TF 1-Société Française de Production

22,40 Appuntamento al cinema

22,45 TG 3 - Notte

23 Pinina Garavaglia conduce Pronti a tutto. Inferno e Paradise. Di Luigi Albertelli, Lu-dovico Peregrini e Illy Reale. A cura di Ser-glo Valzania. Regia di Gianni Rocco

23.35 Blob - Venezia Cinema. Un programma di Enrico Ghezzi, Marco Glusti

0,25 20 anni prima





UNA ADORABILE

Una commedia giallo-rosa con Brigitte Bardot (foto) e Anthony Perkins. Un giovanotto di origine russa, perso il lavoro, ricontatta un vecchio amico che gli propone di sottrarre da una cassaforte alcuni piani segreti. Il ragazzo, che si è invaghito di una giovane alquanto svagata, le confida la missione che deve compiere.



18 SPORT

G. P. D'ITALIA DI FORMULA 1

Lungo il circuito di Monza ultima giornata delle prove ufficiali del 40º Gran Premio d'Italia valido per il Mondiale di Formula 1. Lo scorso anno la «pole position» fu ottenuta da Ayrton Senna su McLaren, mentre la gara venne vinta da Gerhard Berger (nella foto ai box) su Ferrari davanti al compagno di squadra dell'88, Michele Alboreto.



RAIDUE 20,30 FILM

UNA CITTÀ CHIAMATA BASTARDA

Telly Savalas (foto), Fernando Rey e Martin Landau sono i protagonisti di questa avventura messicana, sottolineata dalle musiche di Waldo de Los Rios. Un ufficiale dell'esercito messicano arriva a Bastarda, cittadina in mano ai rivoltosi, per scoprire chi è il leggendario comandante Aguila.



L'ULTIMO METRO

Un film sul teatro e la vita di François Truffaut con Gérard Depardieu e Catherine Deneuve (foto). Nella Parigi occupata dai nazisti in un teatro di Montmartre il direttore, Lucas, ebreo, con la complicità della moglie, Marion, è nascosto in cantina. Proprio dal nascondiglio l'uomo si accorge che la moglie si sta innamorando del primo attore, al servizio della Resistenza.







LE PILLOLE DI ERCOLE

Un medico, vittima di uno scherzo, sotto gli effetti di una droga ha un'avventura con una cliente. Il marito della donna, scoperto il tradimento, cerca di rifarsi con la moglie del dottore. Con Nino Manfredi e Vittorio De Sica (foto).





BELLEZZE AL BAGNO

Grande finale del torneo di giochi condotto da Milly Carlucci (foto). In campo, a contendersi la vittoria, le squadre di Arborea

(Sardegna)
e Pila
(Val d'Aosta)
capitanate da
Carlo
Pistarino e
Enzo Braschi
(nella foto con
Enrico
Beruschi ed
uno dei
ragazzibagnino).



PIANETA BIG BANG

Jas Gawronski (foto) ci parlerà dei satelliti spia, sofisticati strumenti scientifico-militari. La storia delle macchine spia comincia nell'Ottocento: durante la guerra di Secessione l'esercito di Lincoln inviava

mongolfiere a scrutare le linee dei sudisti. Seguono due servizi sulla polizia scientifica.



MISSILI IN GIARDINO

Paul Newman e Joanne Woodward in due ruoli insolitamente brillanti. In una cittadina verrà installata una base missilistica. Un tranquillo padre di famiglia viene convinto dalla moglie a recarsi al Pentagono come portavoce delle proteste dei cittadini.



02/21225

- 8 Fantasilandia Una famiglia americana
- 9,55 Premlère. Trailers
- 10 Rivista di stelle (1947). Film musicale. Regla di George Marshall. Con Gary Cooper, Bob Hope
- 12 I Jefferson Hotel. Telefilm
- 13,30 Carl genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 II gloco delle copple. Con Marco Predolin
- 15 Le pillole di Ercole (1960). Film brillante. Regla di Luciano Salce. Con Nino Manfredi, Sylva Koscine
- 17,10 Première. Trailers
- 17,15 Attenti a quel due. Telefilm
- 18,15 O.K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zenicchi
- 19,15 Tale padre tale ligilo. Telefilm
- 19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,30 Bellezze al bagno. Conduce Milly Carluccl. Con Carlo Pisterino, Enzo Braschi, Enrico Beruschi. Regla di Mario Bianchi
- 23 Ovidio. Telefilm. Ultimo amore
- 23,30 La nuova terra (1972). Film d'avvenlura. Regla di Jan Troell. Con Max Von Sydow, Liv Ullmann



02/21225

- 8,20 In casa Lawrence. Volare da soli
- 9,20 Première. Treilers
- 9,30 La Certosa di Parma Amanti senza speranza (1947). Film dremmatico. Regla di Christian-Jaque. Con Renée Faure
- 10,45 Bonanza Harry'O. Telefilm
- 12,45 Clao clao. La principessa dai capelli blu -Una sirenetta fra noi. Cartoni animali
- 13,45 Planeta Big Bang. Con Jas Gawronski
- 15,30 Longstreet. Telefilm. Come Giuda
- 16,30 I sette ladri (1960). Film tv commedia. Regla di Henry Hethawey. Con Joan Collins, Rod Stelger
- 18,30 Marcus Welby M.D. Telefilm. Il fantino
- 19,30 Baretta. Telefilm. Portatori di morte
- 20,30 Missill in glardino (1958). Film commedie. Regla di Leo McCerey. Con Peul Newmen, Joan Collins
- 22,30 Grissom Gang Niente orchidee per Miss Blandish (1971). Film poliziesco. Regla di Robert Aldrich. Con Kim Derby, Tony Musente, Irene Delley
- 0,40 Agente speciale Ironside. Telefilm



06/3304271

7,30 e 8 CBS Evening News

- 11 Al confini dell'Arizona. Telefilm. Una terra selvaggia. Con Leif Erickson
- 12 Planeta azzurro. Documentario. // mondo che scompare. i Baschi di Santazi. 1º parte
- 12,50 Oggl/News
- 13 Monza. Automobilismo: G.P. d'Italia Formula Uno. Prove ufficieli
- 14 Sport Show. Rotocelco sportivo
- I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 8,15 Skippi - Gemelii Edison - La geng degli orsi - Superman - La terra del giganti -Kronos. Telefilm
- 12 Première. Trailers
- 12,05 Mork e Mindy Strega per amore. Telefilm
- 13 Jonalhan. Con Ambrogio Fogar
- 13,30 Robin Hood. Telefilm. La spia
- 14,30 I forti di Forte Coraggio. Telefilm
- 15 Musica è. A cura di Maurizio Seymandi
- 16 Blm Bum Bam. I Puffi - C'era una volta Pol-lon - Il giro del mondo di Willy Fog - Tutti In campo con Lotti. Cartoni animati
- 18 Alia conquista del West. Telefilm
- 19 Calciomania. Replica
- 20 Evviva Palm Town, Cartoni animati
- 20,30 Liquirizia (1979). Film brilliante. Regla di Salvatore Samperi. Con Christian De Sica, Massimo Anzelotti, Jenny Tamburi
- 22,25 Superstars of Wrestling con Dan Peterson
- 23,10 Zio Tibia Picture Show
- 23,55 L'ascensore (1983). Film horror. Regla di Dick Mass. Con Huub Stapel Premièra. Trailers
- Star Trek. Telefilm. Corte marziale

UUEUII 06/3454121

- 13 Sugar Estate. Presentano Casti, Paola e Fiaba ad erol. Cartoni animati
- 13,30 Top Motori
- 14 Forza Itelia. Replica
- 15 Guinness del primati
- 15,30 Ancha i ricchi piangono. Telenovela. Con Veronica Castro, Rogello Guera
- 16,30 Maria. Telenovela. Con Grecia Colmenares, Jorge Martinez
- 17,30 Rituala. Sceneggiato
- L'uomo a la terra. Documentario
- 18,30-19 Beyond 2000
- 19,30 Spacial Motori
- 20 Guinness del primati
- 20,30 T and T. Una trasmissione esplosiva
- Ghost-busters cops (Due poliziotti acchiappatentasmi). Film commedia. Regia di Alan Smithee. Con Sherman Hemsley, Luis Avalos, Jennifer Rhodes
- 23-1 Parking Paradise (1980). Film commedia. Regia di Robert Batler. Con Jerry Ohrbach, Melanie Griffith, Frank Goshin
- 17 Custer II ribelle (1967). Film western. Regla di Norman Foster. Con Wayne Maunder, Michael Dante
- 18,45 Barcellona. Atletica leggera: Copps del mondo
- 20 **TMC News**
- 20,30 Barcellona. Atletica leggara: Coppa dai mondo. Commento di Giacomo Mazzoc-chi ed Enzo Rossi
- 21,45 Brown Sugar. 1º parte
- 24 La maiedizione di Frankenstein (1966). Film dell'orrore. Regla di Terence Fisher. Con Peter Cushing, Susan Denberg





Nel programma condotto da Ambrogio Fogar alcuni personaggi famosi si cimentano in imprese pazze. Questa volta per Marco Columbro (foto) il banco di prova è il rafting, navigazione in gommone su fiumi e torrenti.



SABATO 9



Il regista di Malizia, Salvatore Samperi, rievoca il modo di vivere e di divertirsi degli studenti negli anni '50. Come pretesto, una gara teatrale

organizzata per festeggiare la fine della scuola. Tra gli interpreti: Christian De Sica, Barbara Bouchet (foto), Jenny Tamburi e Teo Teocoli.



SUPERSTARS OF WRESTLING

Ritornano i giganti del wrestling nel «Summer Slam» che si disputa nella Meadowlands Arena (New Jersey). In scena i migliori lottatori: Hulk Hogan, Brutus «the Barber» Beefcake (foto) e Ultimate Warrior.





Prima puntata di uno special dedicato alle grandi dive di colore. Tra le cantanti, la georgiana Gertrude Ma Rainey e la sua allieva Bessie Smith. Per la rivista, Josephine Baker che conquistò le platee con il suo gonnellino di banane. Per il cinema l'attrice brillante Nina McKinney e Lena Horne. Gran finale con Billie Holiday.



Dal 14 giugno al 15 settambre va in onda su Raiuno la trasmissione *Big Estate*. Al programma è abbinato un nuovo concorso che il TV Radiocorriere ha realizzato in collaborazione con Maxicono (Gelati Motta). Per partecipare, oltra che seguire la trasmissione Big Estate, si dovrà, utilizzando il tagliendo stampato a fianco. rispondere a queste domande e si concorrerà all'estrazione di divertenti e simpatici premi (surf.

borse o Il vostro peso in gelatol. DOMANDA N. 1 - IN UNA FAVOLA DI PERRAULT UNA BELLISSIMA FANCIULLA SI NASCONDE LA PELLE DI UN ANIMALE. QUALE?

DOMANDA N. 2 - LA GRANDE ARTISTA AMERICANA DIONNE WARWICK HA UNA NIPOTE CANTANTE COME LEI. COME SI CHIAMA?

DOMANDA N. 3 - IL TASSO È UN ALBERO CHE PUÒ VIVERE PER MILLENNI, FINO A CHE ALTITUDINE SI PUÒ SVILUPPARE?

Estratti fra tutti coloro che avranno Indicato:

- 3 risposte esatte: un surf Maxicono 2 risposte esatte: Il proprio peso in galato Maxicono (Gelati Motta)
- 1 risposta esatta: una borsa Maxicono -nessunarisposta esatta: uno zalno raelizzato dalla FB 87 di San Miniato Basso (Pisa).







SEGNARE LE RISPOSTE ESATTE: Ø

- 1. D PELLE DI POLLO
 - ☐ PELLICCIA DI VISONE
 - ☐ PELLE D'ASINO
- 2.

 WHITNEY HOUSTON
- □ OTHELMA HOUSTON HOUSTON CAPE CANAVERAL
- 3.

 TRA GLI 800 E I 1500 METRI
 - ☐ TRA | 4400 E | 5800 METRI SUL LIVELLO DEL MARE

Nuova ERI TV RadioCorriere Concorso BIG ESTATE Via del Babuino 51 00187 Roma

Nome Cognome Età Peso Via Città

c.a.p. Tel.

Incollare su cartolina postale



SABATO 9 SET



02/433889

- Mettina con Cinquestelle. Attuelità 11
- 12,30 Vogila di musica. Giovani interpreti: James Edward Goettsche, organiste Telegiornale
- 14 Pomeriggio insieme Clao ragazzi
- 19,30 Telegiornale
- 20,30 Fanny e Alexender, 2º parte. (1982). Film tv drammatico. Regia di Ingmar Bergman. Con Pernilia Allwrin, Bertil Guve, E. Froeling
- 22,30 I grandi delle Ilrica: Renato Bruson. Programme di Guido Guarnere



- i video delle mattine Corn flekes
- Grande gioco dell'estate
- 14,15 On the air Summer
- 14,30 La grande festa dell'estate
- I video dei pomeriggio
- 19.30 Elton John in concerto
- Inxs Special
- 22,15 La grande festa dell'estate
- 23,30 On the air Night Summer
- I video della notte



- 12,30 Le 7 bellezze
- 14.15 Nero Wolfe **Buck Rogers.** Telefilm
- 16,15 Programmazione locale
- 16,45 Speedy. Replica
- 17,15 Patrol Boat. Telefilm. Un ladro a bordo
- 18,15 Super 7. Cartoni animati
- M.A.S.H. Telefilm. Inga
- 20,30 il figlio del corsaro Rosso (1958). Film d'avventura. Regle di Primo Zeglio. Con Lex Barker, Sylvia Lopez
- 22,20 Colpo grosao. Quiz con U. Smalla
- 23,20 La casa vuota dopo II funerale (1983). Film giallo. Regia di K. Keller Frederick. Con Patrick Duffy
- 1,20 Colpo grosso. Quiz con U. Smaila. Replica



- 10 Bied (Jugosiavia). Canottaggio: Campionati mondieli. Fineli
- 13,30 Telegiornele
- mondiall. 13.40 Canottaggio: Campionati Finali
- 17 Flushing Meadows. Tennis: Torneo U.S. Open. Incontri di semifinale maschile. Diretta, Telecronista Rino Tommasi
- 22 Telegiornale
 - Sportime. Quotidiano sportivo





FANNY E ALEXANDER (2^a)

Dopo le feste natalizie, la compagnia teatrale di Oscar ed Emilie mette in scena Amleto. Durante le prove, Oscar viene colpito da un infarto. Tutta la famiglia si riunisce intorno al suo letto, compresi i bambini, ma Alexander ha orrore della morte e scappa. Tra gli interpreti, Mona Malm e Jarl Kulle (foto).





INXS SPECIAL

Sono sulla strada già da dieci anni questi sei ragazzi australiani che hanno scelto come nome una sigla, Inxs, che, letta per esteso (In Excess, in eccesso), è più di





IL FIGLIO DEL CORSARO ROSSO

Il conte Enrico di Ventimiglia (Lex Barker, nella foto), figlio del celebre Corsaro Rosso, solca i mari, sventolando la bandiera pirata, alla ricerca del filibustiere Van Hais, il cui tradimento è costato la vita a suo padre. Ma Enrico ha anche un altro obiettivo.

SABATO 9 SETTEMBRE

RADIO UNO

6-9	Ondeverde. Progremme di Lino Metti. in di-
	rette de Radiouno per chi viaggie

GR 1

7,20 GR regionell

7,30 GR 1 Scianze. A cure di Luciano Lomberdi

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

Week-end. Verietà rediofonico. Di O. Bevi-9 lecque e T. Cosenza. Regie di L. Piovesan 10 GR 1 flesh

La grande mele. Voci e suoni di New York. 10.15 Sesta serie. Un progremme di Dino De Pelme. 8° punteta

11 Ornella Venoni presente incontri musiceli del mio tipo

Cinecittà. Di Frenco Cauli e Peola Lasi 12 GR 1 flesh 11,45

12,30 I personaggi delle storia. Renzo Montegneni in Giovenni Fettori: I colori delle fatica. Uno sceneggiato di Silveno Ambrogi, e con Reneto Moretti e Pierlulgi Zolio. Regle di Riccerdo Ceggiano. 11º puntata

13

Estrazioni del Lotto

13,25 Netelino Otto centa

Spettacolo. Profili in bienco e nero. Vita, 14 sogni e arte di tredici personaggi del cine-ma. Di Gienni Buscaglie ed Ezlo Suppini

GR 1 business 15

15,03 Verletà, veriatà si chiude. Rassegne entologice dallo spettacolo della domenice con Federica Morandi e Riccardo Garrone, Programme a cura di Roberto Brigada e Federico Senguigni. Realizz. di Emilio Cacce

Riccardo Caggieno vi invite a Teetro insie-16.27 me con «Le donne» el Festivel di Todi

Il cuore. Programme di Olindo Femeii 17,13

Autoredio. Di L. Mattl con F. Montenaro 17,30 Oblettivo Europe - Spettecolo. Di Giusep-18 pe Liuccio. Realizzazione di Gigi Musca

Musiceimente. Dischi e curiosità in diretta 18.30

19

20

21

Ascolte, al fe sere. Rubrice religiosa 19.15

CI elamo enche noi. Programme di Peola 19,20 Scarabello, Reelizzazione di Lucieno Pesquini (Rapilca)

il teetrino delle venti. Verietà radiofonico di Susenne Mencinotti... rosoleto, ben pepato. e inseporito e puntino con une menciate di ellegria, tanta musice e un pizzico di poesia. Reelizzazione di Giencario Tarribili

Dottore, buonesera di Lucieno Sterpellona (Replica)

Giello sare. Rediodrammi con brividi, emo-21,30 zioni e suspense (Replica)

Musica notte. Musicisti di oggi: Virgilio 22 Morteri: Eleonore D'Arboree «Ouverture»
— Concerto e Mstislav Rostropovic, per violoncello a orchestre

Teatrino. L'evesione. Biografie sceneggiata 22.27 di Romano Costa, Regie di Romeno Costa (Direziona Servizi Glornelistici a Progremmi per l'Estero)

23 GR 1 - ultima edizione

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE Ondeverdeune Radiouno-GR I 6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57 Ondeverdedue Radiodus-GR 2 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,09 19,26 22,27 Ondeverdetre Radiotre-GR 3 7,18 9,43 11,43 Undeverderegione GR regionali 12,24 14,24 14,54 mette Notturno Ital.-Raistereonotte

Ondeverdeurepa Radiouno - GR I (per i turisti stranieri in Italia) 13,56

In dirette de Radiouno e cure di Gienni Bi-siach. La telefoneta. Di Pietro Cimetti 23.05

23,28 Chiusura. Le tresmissioni proseguono con Notturno Itelieno

RADIO DUE

Animali senze zoo. Un progremme in diretta di Giorgio Angiolini. Regle di Cristine Norante

6,30 GR 2 Primomettino 7 Boliettino del mere

7.30 **GR 2 Radiomattino**

Gloceta con nol. 1 X 2 alla radio

8,05 10 Un poete, un ettore. Incontro quotidieno con le poesie dell'800 a cure di Silvene Cestelli. Coliab. di Merie Ple Tosti Croce. Musiche di Ezio Reneldi. Regie di N. Pepe

8.10 Radiodue presente. Di Maria Grazia Putini

GR 2 Radiomattino

8,45 Mille e une cenzone. Presenta Rite Rocce

9,30 **GR 2 Notizie**

8,30

Oggetti smarriti. Distrazioni estive di Anto-9,34 nio Bottigileri 10 GR 2 Estete

11 Hit Perade. Presenteno Danleia Debolini e 11.30 GR 2 Notizie

12,10 GR regione - Ondaverderegione

12.30 GR 2 Rediogiorno

12.45 Hit Parsde. Presenteno Deniele Deboilni e Messimo Rinaldi

13.30 GR 2 Radiogiomo

14,15 Progremmi regioneli

15 Un sacolo d'operette. 13 grendi delle pic-cole Ilrica. A cura di Gienni Gori. Regie di Merisendra Calacione

15.30 Previsioni dei tempo. Bollettino del mere

Hit Perade. Presentano Deniele Debolini e Messimo Rinaldi 15,40

18.30 **GR 2 Notizie**

18,32 Estrezioni del Lotto

18,37 Milie e une cenzone. Presente Rite Rocce

GR 2 Notizie 17,30

17,32 Invito e teetro. »Amore e denero» - Cinquant'anni di Teetro borghese, Tramonto. Tre etti di Reneto Simoni. Con Virgilio Zernitz, Lidle Koslovic, Wende Benedetti, Devide Garbolino, Deniele Griggio, Alberto Ricca, Orazio Bobbio, Viltorie Lottero, Alfredo Piano, Adriene Vienelio, Toni Barpi, Derio Mazzoli, Angeio Bertolotti. Regle di Glenni

Nell'Intervallo (18,12 circa): GR 2 Notizie

19,30 GR 2 Radiosere

Come al cineme. 13 serete in compegnie di 19.50 Alvise Sepori, con le storie, le musiche e i personaggi che dallo schermo sono entreti nelle nostre vita. Progremme a cure di Merie Grazie Cevegnino

Strumento soliste e orchestre. W. A. Mozart: Concerto n. 3 in sol meggiore per violino e orchestra K. 216 (Sol. Z. Frencescatti. 21 Columbia Symphony Orch. dir. B. Welter)
— Concerto n. 4 in re megglore per violino
a orchestra K. 218 (Sol. P. Zukermen Orch. Saint Paul Chember dir. P. Zukermen) - Concerto n. 5 in le meggiore par violino e orchestre K. 219 (Sol. U. Ughl - Orch. da Cemera di Santa Cecilie dir. U. Ughi)

22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino dei mare

22,50 Vie Emilia. Gente, terra, nebble, musiche e ricordi. Un programme di Ruggaro Po

23,28 Chlusure. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO TRE

4

Concerto del mettino (I parte). Musiche presentate de Stefenia Gianni. D. Zipoli: Aria (delle Sulte In fa megg.) (Orch. da Ca-mera Jean-François Pelllerd dir. J.F. Palllard) ♦ F. Liszt: Rigoletto, parafresi de concarto per pf. (Soi. C. Arrau) ♦ B. Pasquini: Tra arie per cembeio (Soi. I. Kipnis)

7,20 Giornale Redio Tre

7,30 Prime pegine. I giornali del mettino letti e commenteti da Giancerio Zizole. Telefonare al n. (06) 3612241

8,30 Concarto del mettino (Il parte). F. Schubert: Rondo in la megg. per due pf.l op. 107, «Grend rondeeu» (Sol.l I. Rohmann e A. Schiff) • A. Viveldi: Sinfonia in si min. op. 50 «Ai Sento Sepolcro» (I Berliner Philhermoniker dlr. H. von Kerejen) . Albeniz: Concerto n. 1 in fe min. per pf, e orch. op. 78 (Soi. A. Ciccolini - Royel Philhermonic Orch. dir. E. Betiz) . L. van Beethoven: Fentesia in do min. per pf., soli, coro e orch. op. 80 (A. De Larroche, pf.; I. Dobozy, sopr.; M. L. Wilke, msopr.; D. Kurster, contr.; W. Fuchls, ten.; K. Thiem, bar.; R. Hillebrend, bs. -Orch. Sinf. delle Radio di Berlino e Coro da Camera dei Rias dir. R. Chailly - M° dei Coro Uwe Gronostay)

9,45 Glornale Radio Tre, intervista del giorno

I concerti di Blue note. A cure di Pesquele 10 Sentoll, Presente Roberto Frenchina

11.15 Concerto del mettino (iil parte). P. Dukes': L'epprenti sorcier, scherzo sinfonico (I Berliner Philhermoniker dir. J. Levine) . A. Stredeile: Due Sinfonie a due per vi. e bs. cont. (R. Bonucci, vl.; B. Cenino, cemb.)

11,45 Giornele Redio Tre

11,50 Dirige Herbert von Kerejan (I parte). Une selezione a cura di Deniela Costentini. A Bruckner: Sinfonie n. 6 in le magg. (i Berilner Philhermoniker)

12,50 Convereezioni aulie lingue Italiens. Programme deile Comunità Rediotelevisive Itelofone a cura di Anna Rosa Meveracchio (Replica)

Dirige Herbert von Kerajan (II parte). J. Brahms: Sinfonie n. 2 in re megg. op. 73 13 (Orchestra Philhermonie)

Giornale Radio Tre 13.45

Musice strumentele Itelisne

La perole e le maschere. Tutto il teetro di 15 Itelo Svevo a cura di Sandro Bolchi. «L'evventura di Merle» (Repilce)

Dall'Auditorium Domenico Sceriatti di Ne-poli delle Rei. Concerto dei pieniste Gio-18,40 vanni Beliucci. L. ven Beethoven: Sonete in si bemolle megglore op. 106 ♦ F. Liszt: Quettro Pezzi brevl — Sonata in si minore Neil'Int. (ore 17,25 circa): Libri novità

18.15 Ciname ell'escolto. Primi piani sul cineme Itelieno tre croneca e storie gireti per le redio de Adollo Moriconi

18,45 Giornele Radio Tre

Folkoncerto. «La vite lettee, ovvero le musice spegnola nel cammino verso Sentiego» di Marina Cepede Fuentes (Replice)

19,45 Dall'Aule Megna dell'Università della Celebrie «U. Caldore» in Cosenza. IV Feetivei «Musica d'oggl». B. Bartok: Contresti per vl., clar. e pf. (A. Selvetore, vl.; C. Scerponi, clar.; V. De Vita, pf.) ♦ F. Pennisi: The Gerden, per sopr. e pf. (su testo di A. Mervell) (L. Castellani, sopr.; V. De Vite, pf.) ♦ A. Schönberg: Pierrot lunaire, ventun poesie di A. Giraud tradotte in tedesco da O. E. Hartieban, per voce e strumenti (Sopr. L. Castelieni - Gruppo Strumentele Musica d'oggi dir. M. Penni; V. De Vile, pf.; A. Selvetore, vl.; A. Vismara, v.la; L. Lanzillotte, vc.; M. Berni, fi.; C. Scerponi, clar.) (Reg. eff. il 4-5-1988)

20,45 Giornale Redio Tre

Note a corrispondenze sui fatti del giorno Dei Teatro alia Scala di Mileno. Stegiona Li-21 rice 1988-'89. Cosi fan tutte. Dremme glocoso in due atti di Lorenzo De Ponte. Musica di Wolfgeng Amedeus Mozart. Flordliigi: Daniele Dessi; Dorebella: Ann Murrey; Ferrando: Josef Kundlak; Gugllelmo: Alassendro Corbelli; Despina: Adelina Scarebelli; Don Alfonso: Claudio Desderl. Direttore Riccardo Muti. Orch. e Coro dell'E.A. Teatro elle Scela di Milano. Mº del Coro Giulio Bertola (Reg. eff. ii 28-3-1989)

23.58 Chlusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e Raistereonotte

STEREO UNO

- Stereoblg. Con Rosanna lannacone, Nino Mazzarino a Andrea Gris
 - Stereoble parade. I dischi più grediti dagli italiani

15,30-16,30: GR 1 in breve

18.56 Ondeverdeuno

19 GR 1 Sare

21-23,59 Stereounoaera. Con Paolo Di Lorenzo a

Fabio Miccl

21,30 GR 1 in breve

22.57 Ondaverdeuno

23 GR 1 - uitima ediziona

Chiusura, La trasmissioni prosaguono con

Relatereonotta

STEREO DUE

Studiodue. In diratta, notizia, personaggi a musice ed aita qualità. In studio Fadarico Biagiona, Luciana Biondi a con Clarita Busti 16-17-18-19: GR 2 Appuntemento fiash

I magnifici dieci. Dischi in carca daila Hit 16,05

18.05 Cleasifiche Internazionail

19,26 Ondeverdedue

19.30 **GR 2 Radioaere** 19,50-23,59 F. M. Musica. Notizie a dischi di successo. in studio Maria Pia Monicaili, Mario Tagiiafarri e il fantastico «Fantomas»

21 **GR 2 Appuntamento flash**

Disconovità, li D.J. ha scaito per voi 22,27 Ondaverdedue

22,30 **GR 2 Radionotte**

Chiusure. Le trasmissioni prosaguono con Reistereonotte

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Francasco Adinoifi, Aiessandro Mannozzi, Cario De Blasio, Aiberto Castelli

Il Giornale delle mezzanotte. Ondeverde-24 notte

5,45 li Giornale dall'Italie. Ondsverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

Programmi cultureli, musiceli e notizieri Dove II si auone. Punto d'incontro fra Itelie 23.31 ed Europa. A cura di Costenza Baracchini e Luigi Bizzarri

Il Giornale delle mezzanotte. Ondaverde-Il uiornale delle mezzanotte. Ordaverde-notte. Mualce e notizia: 0,36 intorno al gi-radischi. 1,06 Lirica e sinfonice. 1,36 i fevo-iosi anni '50. 2,06 Facciamo ia ore piccole. 2,36 Appiausi a... 3,06 Dediceto e ta. 3,36 La vita in aliagria. 4,06 Fonografo italiano. 4,36 Novità discografiche. 5,06 Finastre sui gol-fo. 5,36 Per un huonoiomo.

fo. 5,36 Per un buongiorno Il Giornale dell'Italie. Ondeverdenotte Notiziari in Italiano: alle ora 1, 2, 3, 4, 5; in Inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: ella ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33 5,45

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash. TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornaie radio. 14,15 Programmi regionali. TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutzies. 19,05-19,30 Dei crepes di Selle. FRIULL-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Tra-

amissioni regioneli. SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornele radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regioneli. SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornele radio.

14,30 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA 8/CONCERTO DEL MATTINO 9/CANTANDO IN ITALIANO 10/MUSICA DALLO SCHERMO

11/CANTAUTORI

12/ROCK & POP 13/JAZZ VARIETÁ

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE

15/PARATA DI STELLE

16/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA

20/CONCERTO: John Danver - Nina Simona -Claudio Vilia - King Crimson - Tha Who

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE

Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

►6/MATTUTINO MUSICALE: Musiche di O. Schoeck - W. A. Mozart - E. Cheusson - M. E. Bosal - E. Ysaye - H. Rabaud

▶ 7/INTERLUDIO BAROCCO: B. Marceilo: Sonata in fa meggiora op. 2 n. 12, per flauto e cam-baio. J. Bull: Quaan Elisebeth's chromatic pavan end gailard. M. Marels: Soneta à la marasianna. F. Bende: Concerto In soi maggiore par fiauto a orchastra

8/CONCERTO DI APERTURA: M. Ravel: Pavana pour une infenta défunta, per orchestra - Orche-stre de Paris dir. Ch. Münch. F. Llezt: Danza macabra "Totantanz", per pianoforte e orchastra (Parafrasi sui "Dias Iraa") - Sol. G. Cziffra - Or-chastra da Paris dir. G. Cziffra jr. C. Debusay: Rapsodia n. 1, per ciarinetto e orchastra - Soi. G. da Payar - New Philharmonie Orchastra dir. P. Boulaz, F. Martin: Concerto par sette strumenti e fiato, timpani, batterie e orchastra d'archi - Orch. Sinf. di Milano dalla Rai dir. F. Caracciolo

9/UN QUINTETTO DI FRANZ REINZENSTEIN: Quintetto in re maggiore op. 23, per planoforta e archi - Tha Meios Ensambia

9,30/FILOMUSICA: F. M. Verecini: Sonata n. 8 in si minore op. 1, per violino e continuo - P. Toso, vl.; G. Chiampen, vc.; E. Farina, ciav. C. M. von Weber: Quettro Liedar per strumenti e fiato (Quettro Liadar des Harzogs vom Gott) - Consortium Classicum. L. Spohr: Verlazioni par arpa (sull'aria deli'epoca »Ja suis encora dens mon printemps») - Soi. N. Zabaiate. M. Gilinks: Cinque liriche - N. Dorliac, sopr.; S. Richter, pf. J. Sibelius: «ii cigno di Tuonaie», leggenda n. 3 - Orch. Filerm. di Barlino dir. H. von Kerajan. R. Vsughan-Williems: Sinfonie n. 3 »A Pastoral Symphony» - Sopr. M. Richie - London Philharmonic Orchastre dir. A. Bouit 9,30/FILOMUSICA: F. M. Verecini: Sonata n. 8 in dir. A. Bouit

11/LE ORCHESTRE E I CORI DELLA RAI: OR-CHESTRA SINFONICA E CORO DI MILANO; G. Mahler: Sinfonia n. 2 in do minore per soii, coro e

12,30/I MUSICISTI DELLA RINASCITA: FER-RUCCIO BUSONI: Ouverture giocosa op. 38 —
Berceuse elegiaca op. 42, per orchastra — Ballata finnica op. 36 n. 5 — Concertino per clarinetto e orchestra de cemara op. 48 — Rondò ariacchinesco op. 46

13,15/IL SOLISTA: ALEXIS WEISSENBERG: J. S. Bech: Preludio e fuga in le minore. R. Schumenn: Dodici Studi sinfonici in do diesis minore

14/FORME MUSICALI DEL '400: G. Dufay: Due Rondeeux. A. de Latins: »Pulsque je voy», can-

zone. Anonimo del XV secolo: «Ephitapha da i'amant vert», trenodia. J. de Limburgia: »Ava Mater», mottetto. J. Dunatable: O rosa bella, canzone. P. de Eacober: Las Mis panas, madre, viliancico

14,30/MUSICHE DI BALLETTO: I. Strawinaky: »Apolion Musegèta», balletto in due quadri per orchestra d'archi. A. Glazunov: Scènes de ballat

► 15,30/SINFONIE DI PAUL HINDEMITH: Sinfo-

DIE CONCERTI PER MANDOLINO: J. A. Hes-

se: Concarto in soi maggiora per mendolino e or-chestra. J. Hoffmann: Concerto in re maggiora per mandolino a orchastra

▶ 17,30/FILOMUSICA: A Viveldi: Concarto n. 4 in fa minore «L'Invarno» da «Le Quattro Stagioni» op. 8 - Soi. a dir. P. Zukermann - Orch. da Camara Inglese. L. Boccherini: Quintatto in ra maggiore op. 45 n. 3, per oboe a archi - Sol. A. Lardrot - I Solisti di Zagabrie dir. A. Janigro. G. Roasini: L'Itellane in Algari: »Ho un gran peso sulla tasta» -Bs. F. Corane - Orch. dai Maggio Musicele Fio-rantino dir. G. Gavazzani. J. Massenet: Menon: "Oui, fus crualia at coupable" - B. Siils, sopr.; N. Gedda, tan. - Orch. New Philharmonia dir. J. Rudai. K. Szymsnowski: Maschare, tre pezzi op. 34, per plenoforte - Soi. J. Buive. A. Dvorsk: L'Arcoiaio d'oro, poema sinfonico op. 109 - Orch. Sinf. di Londra dir. I. Kertasz

► 19/LA SETTIMANA DI ANTONIO VIVALDI: Secrum, Messa in do maggiore per soli, coro, or-chestra a continuo - M. Marshali, sopr.; A. Coliins, contr.; A. Roife, ten.; R. Haii, bs.; J. Consta-bie, org. - English Chambar Orchastra a John Aii-dis Cholr dir. V. Negri — Concarto in do minora op. 20 n. 3, par vioioncello, erchi a continuo - K. Heath, vc.; J. Churchili, camb. - Acedamy of St. Martin-In-tha-Fialds dir. N. Marriner — Concerto in la maggiora op. 25 n. 6, par viole d'emora, archi e continuo - Soi. N. Caiabrese - I Soilsti Venetl dir. C. Scimone

▶ 20/IL CORO DELL'OPERA DI STATO DI VIEN-NA: A. Bruckner: Massa n. 2 In mi minora par co-ro e otto voci a strumanti a fiato - Strumantisti dell'Orch. Filarm. di Vianna dir. Z. Mahta - M° del Coro N. Baiatsch

► 20,35/GLI STRUMENTI; LA VIOLA: E. Bloch: Sulte hebralque per viola a orchestra - Sol. M. Thopson - Orch. Sinf. MIT dir. D. Epstein. R. Schumann: Marchenblider op. t13, par viola e pienoforte - A. Bannici, v.le; G. Barsotti, pf. P. Hindemith: Kemmermusik n. 5, concerto par viola e orchastra de cemara op. 36 n. 4 - Sol. P. Doktor - Strumentisti deii'Orch. Concerto Amster-

▶ 21,30/RITRATTO D'AUTORE: LEOS JANA-CEK: Taras Buiba, rapsodia per orchastra - Orch. Filarm. di Londra dir. F. Huybrechts — Tama con Veriazioni - Pf. R. Firkusny — Danze di Lachi -Orch. Filerm. di Londra dir. F. Huybrechts

► 22,30/ARIE, DUETTI, TERZETTI E CONCERTATI DA OPERE: G. Puccini: Medama Butterfly: "Bimba dagii occhi pieni di maile" - R. Tebaldi; sopr.; C. Bargonzi, ten. - Orch. daii Accademie di S. Cecilia dir. T. Serafin. G. Rossini: «La Cenarentoia»: "Tutto è deserto" - T. Barganza, M. Gugiiaimi e L. Zannini, sopr.i; L. Alva, tan. - Orch. Sinf. di Londra dir. C. Abbado

➤ 23-24/A NOTTE ALTA: Musicha dl B. Smetane - Khandoshkin - W. Stenhammar - G. Donizetti -A. Ferrabosco - T. Glordani

A cura di Leonardo De Palma, Tamara Mariani, Mario Scillia (IV Canale): Rita Granati (V Canale)

Sender Bozen

Sender Bozen
7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten, 7,58 - 8,03 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 18,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk, 6,45 Guten Morgen mit Musik, 7 Morgenmagezin, 8,05 Lasst'a ea sauber klingen, 8,30 Porträt in Musik, 9,30 Gestatten, alte Pletten, 10,05 Matinée mit berühmten Interpreten, V. Neumenn, Dirigent, 10,30 eEtwas Positiveas, Kurzhörspiel von und mit Gisela Hanschen, 11 Stelldichein bei Musik, 12,30 Mittagsmagazin, 13,10 Thema des Tages, Anschilessend; Werbung, 13,15-13,40 Ein Sommer in den Bergen (Whg.), 15,30 Musikparade, 18 Stars livel 18,55 Lotto, 17,05 5 nach 5: Jugendwelle, Ping-Pong, 18 Das Llederbuch, 18,45 Dia Frenzösische Revolution und ihre Folgen, 3, Folge, 19,30 Abend aktwell, 20 's Landi, die Leut und a Musik dazue, «Knoschpn und Buggikörb», 21 Sternstunden der Sendeschluss.

Trst - v elovenščini

Trst - v elovenščini
7 - 13 - 19 Redijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Kolederček.
8,10-10 JUTRANJI ALMANAH; Kulturni dogodki lponovitevi. 19,15) Otroški kotiček: «Erszem in potepuh».
Drametizirai F, Kumer. Tretji in zadnji del. Izvedba: Radijski oder. Vmes: Gleabeni listi. 10,10 S koncertnega In opernega rapertoarja. 11,30-13 PISANI LISTI: Glasbeni listi, vmes: (12) Poti. zanimivosti In lepote naše dežele.
112,401 Näsi zbori. Mledinski zbor Glasbene matice iz Trsta. 13,20-17 POLETNI MOZAIK: Glesba po željeh.
114,45) Filmi na akranih. (15,30) O tolmečenju otroška risbe. (18i Med zemljo in senjami. Vmes: Glasbeni listi. 17,10 Klasični album. 18 Sonatina za gles in klavir v interprataciji A. Rustja. 18,20 Glesbeni listi. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

Settimana dal 3 al 9 settembre. Pesci: la vostra serenità susciterà invidie



ARIETE

DAL 21 MARZO AL 20 APRILE

Affetti: sappiate accogliere una notizia con quello spirito di serenità adatto alla situazione. Lavoro: l'attività incontra il favo-

Lavoro: l'attività incontra il favore degli astri, perciò scrollatevi di dosso l'indolenza che vi opprime. Salute: reagite alla depressione che vi assale. Giorni favorevoli: 5, 6, 7.



TORO

DAL 21 APRILE AL 21 MAGGIO

Affetti: per non creare imbarazzo negativo per ora non manife-

state le segrete intenzioni.

Lavoro: l'azione sia energica e tempestiva allontanando le persone che non collaborano.

Salute: fegato e reni da equilibrare attentamente. Giorni ottimi: 3, 4, 5.



GEMELLI

DAL 22 MAGGIO AL 21 GIUGNO

Affettl: la situazione è ricca di insidie ma se vi muoverete con destrezza la spunterete.

Lavoro: sul piano pratico non tutto filerà secondo le cose pro-

grammate.
Salute: netto miglioramento
dei disturbi respiratori. Giorni
fausti: 3, 5, 7.



CANCRO

DAL 22 GIUGNO AL 22 LUGLIO

Affetti: seguite l'istinto che difficilmente sbaglia.

Lavoro: non rimandate gli appuntamenti. Vigilate affinché nulla sfugga.

Salute: temperatura leggermente alterata. Si farà sentire della stanchezza nervosa. Giorni ottimi: 3, 4, 5.



LEONE

DAL 23 LUGLIO AL 23 AGOSTO

Affetti: buona notizia. Eccellente occasione per mettere in risalto la capacità di conquista. Lavoro: nulla di nuovo per quanto riguarda la questione finanziaria.

Salute: non permettete alle preoccupazioni di togliervi il sonno. Giorni buoni: 4, 5, 6.



VERGINE

DAL 24 AGOSTO AL 23 SETTEMBRE

Affettl: perplessità su certi strani atteggiamenti. Dovrete adottare una nuova linea di azione.

Lavoro: passerete in rassegna la situazione per sapervi regolare sulle iniziative da adottare. Salute: netto miglioramento dello stato psicologico. Giorni favorevoli: 5, 6, 7.





James Woods, Vergine, è nato a Cambridge (Massachusetts) Il 4 settembre 1947

Sono nata sotto il segno dello Scorpione alle 23.
Vorrel sapere come sarà il mio futuro sentimentale e se ho qualche speranza con un ragazzo che mi interessa ed è nato

nell'agosto dei 1958. (Enrica M.).

Difficile dirle se ha qualche possibilità con il ragazzo che le interessa: senza la data di nascita sono nell'impossibilità di fare qualsiasi previsione. Posso però dirle che l'anno prossimo, nell'ultimo trimestre, e nel 1991 avrà modo di intrecciare un legame serio con una persona nativa dei segni del Toro, del Leone o dello Scorpione. È prevedibile, inoltre, anche un amore importante nella seconda metà dell'esistenza, dopo i 40 anni.

Sono nata ii 16 aprile 1965, aile 3 e sono studentessa all'università. Come sarà il mio futuro? Come sarà ii decorso del mlei studi? Arriverò alia laurea? Ho avuto molti problemi finanziari dopo la dipartita di mio padre. (F. B.).

Per quel che riguarda i suoi studi, fra quest'anno e l'anno prossimo c'è un po' di fermo, gli esami andranno a rilento, al pari dell'entusiasmo e della voglia di studiare. Mettersi a tavolino, sui libri, potrà costarle più fatica del solito. Ma si laureerà, non tema, perché lei è una ragazza che sa lottare e soprattutto sa quel che vuole dalla vita. Il 1992 sarà un anno molto importante per la sua vita professionale, troverà una buona sistemazione, mentre nel settore affettivo può contare su cose concrete e positive verso il 1991.

Sono ammalata senza speranza e mi trovo ln gravi difficoltà finanziarie. Vorrei sapere se riuscirò a pagare tutti i debiti e se il mio inquilino se ne andrà in breve tempo. Una cartomante mi ha predetto «nessuna risoluzione e nessuna vincita» ma non voglio crederel, voglio sperare in qualcosa di migliore. Sono nata il 28 marzo, alle 4,30. (E. C. - prov. di Forli).

Sono veramente dispiaciuta per il suo cattivo stato di salute e per le condizioni di indigenza economica in cui versa. Vorrei fare qualcosa per lei, ma non posso neppure darle un responso valido, poiché ha dimenticato di accludere l'anno di nascita. Basandomi sul solo segno natale, le dico che a partire dal prossimo settembre per i nativi dei Pesci inizia un periodo fecondo, che potrebbe anche portarle delle buone soluzioni sia per la salute sia per la sfera finanziaria.

Le lettere vanno invlate a TV Radiocorriere - Via Romagnosi, 1/b - 00196 Roma

Monica Salerno



BILANCIA

DAL 24 SETTEMBRE AL 23 OTTOBRE

Affetti: vi offriranno una alleanza ma nel settore dei sentimenti è bene non avere soci.
Lavoro: attaccate con energia, non avete alternativa. Saranno tutti con voi e la spunterete.
Salute: sforzi da eliminare, ri-

lassatevi per ricaricarvi. Giorni fausti: 3, 4, 5.



SCORPIONE

DAL 24 OTTOBRE AL 22 NOVEMBRE

Affetti: il periodo è propizio al consolidamento dei legami amorosi.

Lavoro: eviterete gli sbagli dannosi ai vostri interessi. Le iniziative saranno fruttifere.

Salute: evitate gli ambienti chiusi e i cibi conservati. Giorni buoni: 4, 5, 6.



SAGITTARIO

DAL 23 NOVEMBRE AL 21 DICEMBRE

Affetti: una notizia ed un incontro allieteranno la settimana, lnatteso successo.

Lavoro: avrete occasione di dare prova di coraggio. Brillerete per certe idee che entusiasmeranno i superiori.

Salute: seguite le cure prescritte. Giorni favorevoli: 5, 6, 7.



CAPRICORNO

DAL 22 DICEMBRE AL 20 GENNAIO

Affetti: felicità e serenità. La vita si presenterà generosa e ricca di promesse.

Lavoro: si profilano nuove relazioni e possibilità di assumere incarichi. Siate cauti.

Salute: assicuratevi un riposo tranquillo e sereno. Giorni ottimi: 6, 7, 9.



ACQUARIO

DAL 21 GENNAIO AL 18 FEBBRAIO

Affettl: l'orizzonte sentimentale sarà momentaneamente oscurato ma tornerà il sereno per l'intervento di un'amica.

Lavoro: qualcuno pensa di valorizzarvi. Utili incontri per allargare le vostre responsabilità. Salute: disturbi alle vie respiratorie. Giorni favorevoli: 4, 5, 8.



PESCI

DAL 19 FEBBRAIO AL 20 MARZO

Affetti: cautelatevi contro le

malignità di una coppia.

Lavoro: riuscirete a realizzare portando l'azione su un piano dinamico.

Salute: riflettete ed indagate per trovare l'origine dei vostri disturbi. Giorni buoni: 3, 4, 6.

Rosa Palamidessi

LA QUALITA KIMBO NON HA CONFRONTI.



CONFRONTA.

I caffè Kimbo è speciale perché è fatto prevalentemente con miscele brasiliane di altissima qualità. Una saggia torrefazione alla napoletana lo rende decisamente unico. Assaggiandolo, non stupitevi se il suo inconfondibile aroma conquisterà immediatamente anche voi.







SHEBA è speciale e il tuo gatto lo sa. Nella vaschetta d'oro in porzione singola ci sono solo ingredienti di prima scelta: pollo, manzo, vitello, gamberetti e selvaggina, perché il suo pasto sia sempre fresco e invitante, una leccornia ogni giorno diversa. Se vuoi vederlo felice dagli il meglio, dagli Sheba.



SHEBA". IL GRANDE AMORE DEI GATTI